



Welcome

to the Budha Dal Public School

Lower Mall, Patiala - 147 001

CONTENTS



Founder Chief Patron	03
Chief Patron	05
President's Message	07
Ever Inspiring Illuminati	08
Director and Advisor's Message	09
From the Principal's Desk	10
Magazine Release	11
Distinguished Guests	12-13
Student Council 2015-16	14
Investiture Ceremony	17
Annual Report	19
Co-Curricular Activities - A Report	20
Inter School Activities Report	22
Staff Photographs	26-29
Class X Results	32-34
Class XII Results	35-39
Academic Excellence	43-52
31st Founders' Day	56-57
Magnolia 2014	58-59
BDMUN	60-61
Independence Day Celebrations	62
English Section	63-81
The Department Heads	82-83
Junior Wing Incharge's Message	84
Activity Report	86-88

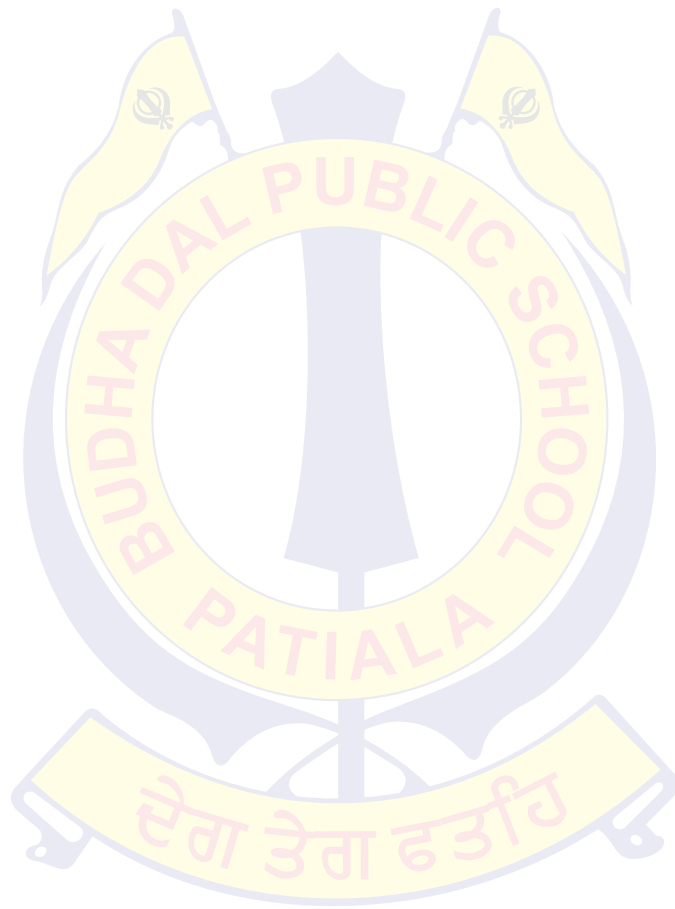
Junior Wing Section (English/Hindi/Punjabi)	96-105
Achievers (Junior Wing)	106-109
The Sports Cluster	110-111
Champs in Action	112-116
Our Sports Team	117-119
Sports Achievers	120-121
Mapping the World	124-126
Grooming Meet	128-129
Commendation	130-131
Great Minds at Work	132-133
Punjabi Section	134-143
Hindi Section	145-154
Flavours of India	156-157
Teacher's Day	158-159
Hindi Diwas	164
Mega Talent Show 2014	166-167
Special Assemblies	170-171
Tree Plantation	174
Adios	176-177
Class Photographs	178-190
Obituary	191
Amenities at School	192
News we Made	194-197
The Editorial Board	198



FOUNDER CHIEF PATRON



Singh Sahib Jathedar Baba Santa Singh Ji 96 Crori, Budha Dal



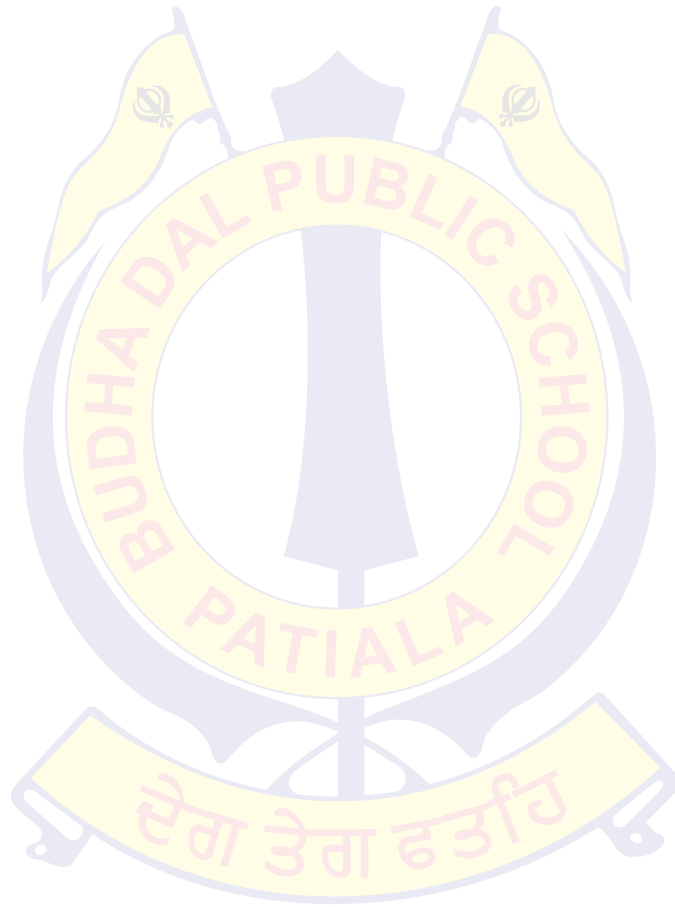
CHIEF PATRON

**Singh Sahib
Jathedar Baba Balbir Singh
(Akali)**

96 Crori 14th Chief Shiromani
Panth Akali Budha Dal
Panjawan Takht

The Sikh Educational Society
Shiromani Budha Dal
PanjawanTakht (Regd.)





Message

“ We build for the future”

In education lie the seeds of knowledge. We, as educators, equipped with tools and knowledge, inspire and encourage the students to discover the new ideas and concepts. We firmly believe that various educational tasks assigned to students challenge their way of thinking and encourage them to become adventurous in what they do. By providing latest in technology we make an endeavour to enhance their way of gaining knowledge. Every effort is made to tap the potential of each child to the optimum so that they are groomed to be responsible citizens of the world.

The benevolent team of our staff members is ever on toes and makes concerted efforts to equip the students with the very recent.

“If learning is an act of exploration, then technology equips the explorer for the journey of lifetime.”

These golden words inspire us to amalgamate the modernity and tradition.

Congratulations to the BDPS community for being the beacons of light.

God bless!!!

Mrs. Sukhvinderjit Kaur
President



Ever Inspiring Illuminati



Mrs. Parminderjit Kaur Brar
Admin. Officer



Mrs. H.K. Sandhu
Founder Principal

“

Education is the
movement from
darkness to light.
- Allan Bloom

”



Message

**“Success is the sum of small efforts...
day – in and day –out.” - Robert Collier**

After establishing our position as a premier educational institute of Patiala, we plan to march ahead on the path of progress. We focus not only on the curriculum delivery but ensure the overall development of the pupils. We are trying to nurture our youth to prepare them mentally, physically and attitudinally to cope with challenges and develop in them leadership qualities and character traits.

The growth of the school is reflected in the tremendous escalation in the admissions each year. To cope with the increasing numbers, we have concentrated on additional infrastructure.

Our fraternity ensures building an environment of learning and trust to reinvent the glorious tradition of value oriented life.

I strongly believe that our endeavours will lead us to conquer the world.



S. Karan Rajbir Singh
Director of Education & Advisor
Budha Dal Public Schools



Dr. (Mrs) Amrit Aujla

From The Principal's Desk...

My thirteen year old journey with Budha Dal Public School, Patiala has been enthralling and rewarding and most importantly enriching as it is humbling to know the numbers of lives touched. We are living up to our vision of Serve, Strive and conquer and achieving it in every possible field in a spectacular way.

We proudly flaunt our commitment in imparting high academic standards which are well demonstrated by our board results of 2015 and the years gone by. What comes to my mind with this ongoing saga of stupendous achievements is that:

"Success comes to those who work hard And stays with those, who don't rest on the laurels of the past."

The emphasis in BDPS is not only on rigorous scholastic programmes, our co curricular options are engaging and challenging. Students are encouraged to take advantage of a wide array of activities and resources available like language labs ,library, digital classrooms,

clubs, sports and MUNs etc. By fostering a conducive environment full of love, care and creativity, we instill in our children a desire to learn and become life long learners and creative problem solvers as aptly put by Sydney J Harris

"The whole purpose of education is to turn Mirrors into windows"

I acknowledge with gratitude the sustained and dedicated efforts of the staff ,the ever encouraging management ,cooperative parents and our awesome students .In fact it is the indomitable spirit of the students that makes our lives richer and meaningful.

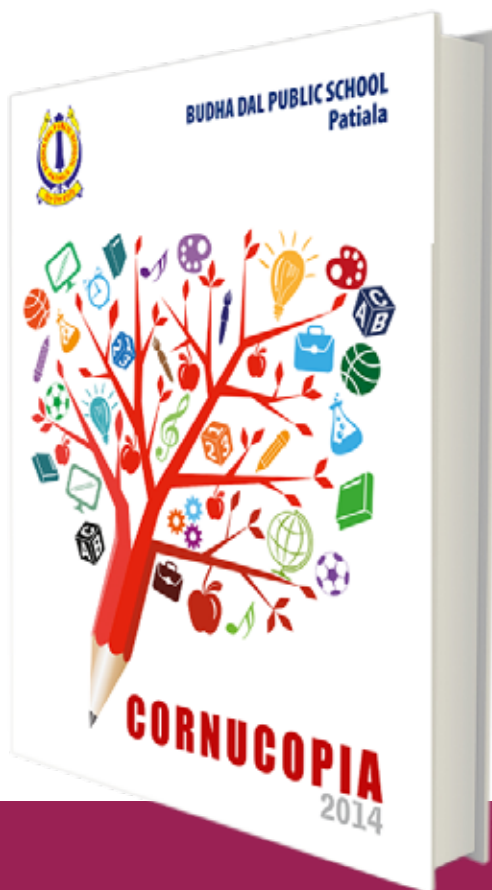
Strong conviction makes me assert that our school will never be found wanting in endeavour and enterprise. In fact it is a promise that we will continue to build on this success and strive to be "the school" our staff, management and communities can be proud of.

Commendations to the editorial board for the hard work put in for bringing

out this edition of 'Cornucopia' which beautifully chronicles the events and achievements of year gone by.

I end with good wishes and a message for my dear students:

**"Reach high,
for stars lie hidden in your soul
Dream deep,
for every dream precedes a goal"**



MAGAZINE RELEASE

“We are more than what we do,
much more than what we accomplish,
far more than what we possess.”

THE **PROUD** MOMENT



RELEASE OF CORNUCOPIA 2014 ON THE ANNUAL DAY BY REVERED S. MANJIT SINGH G.K (PRESIDENT DSGMC)
AND THE PRESIDENT OF THE SCHOOL MRS. SUKHVINDERJIT KAUR.

Distinguished Guests on the **Annual Day**







School Captain

Samar Sidhu

Head Girl

Harsukhpaawan Kaur

Head Boy

Aditya Sharma

Asst. Head Girl

Rishika Dutta

Asst. Head Boy

Himanshu Mehta

Co-ordinators

Dinisha Mehta

Bharti Seth

Discipline Incharges

Jashan Chahal

Simran Sandhu

Gursirat Singh Grewal

Creative and Career Counselling

Cell Incharges

Dollar Karan Preet Singh

Parvaz Virk

Minister of Communication

Sukeerat Dhillon

Utkarsh Tripathi

Sports Captains

Nikhil Kapoor

Japsimrat Shergill

Student Editor

Parvaz Virk

Teacher co-ordinators

Ms. Poonam Sharma

Ms. Bharati Kwatra (Internal Activities)

Ms. Charu Mehta (External Activities)

Ms. Sonia Sharma (Publications)

THE STUDENT COUNCIL 2015-16



BABA FATEH SINGH JI HOUSE (BLUE HOUSE)

House Mistress

Ms. Harjot Kaur

House Captain

Lovepreet Sidhu
Harman Kaur Tiwana

Asst. House Captain

Simrit
Meharban Tiwana

Sports Captain

Preetinder Kaur
Hargurjeet Khatri

Minister of Communication

Jaspinder Kaur
Shivam Mehta

Discipline incharge

Jashanpreet Sandhu
Sultan Punia

House Prefect

Yashleen Bhatia
Raman Dhull

Creative Head

Ram Puri
Ms. Harjot Kaur



BABA JUJHAR SINGH JI HOUSE (YELLOW HOUSE)

House Mistress

Ms. Reeti Jain

House Captain

Brahmjot Kaur
Pankaj Arora

Asst. House Captain

Jaspinder Singh
Gurleen Kaur

Sports Captain

Ramanpreet Dhaliwal
Arshdeep Dhillon

Minister of Communication

Arzoo
Ajaypal

Discipline incharge

Rupanshi
Nitish

House Prefect

Arshpreet Kaur
Mannat Gakhar

Creative Heads

Preetpal Kaur Sidhu
Ms. Reeti



BABA AJIT SINGH JI HOUSE (RED HOUSE)

House Mistress

Ms. Mandeep Kaur

House Captain

Simran Legha
Guneet Singla

Asst. House Captain

Anantbir Gill
Kushagra Mallick

Sports Captain

Daman Sandhu
Sangram Ghuman

Minister of Communication

Pallavi
Kritika Garg

Discipline incharge

Sukhampreet Kaur
Himanshu Singla

House Prefect

Rinkal Thind
Divjot Sandhu

Creative Head

Jasleen Kaur Khanna



BABA ZORAWAR SINGH JI HOUSE (GREEN HOUSE)

House Mistress

Ms. Ramanpreet Kaur

House Captain

Apoorva Bansal
Harman Kohli

Asst. House Captain

Harsimran Kaur
Milan Grewal

Sports Captain

Seerat Maan
Kulwinder Singh

Minister of Communication

Dilpreet Kaur
Jagampal Singh

Discipline incharge

Simarjot Singh
Maninder

House Prefects

Japneet Kaur
Vineet Hasija

Creative Head

Ekansh Sharma
Pulkit Grover

THE TORCH BEARERS



INVESTITURE CEREMONY



The investiture ceremony of the new cabinet comprising of **69 members** was held in Budha Dal Public School, Patiala soon after the morning assembly. The event was presided over by the Principal Dr. Amrit Aujla. It was conducted with the high degree of sincerity and enthusiasm. The investiture ceremony denotes investment in being leaders and the trust & confidence we repose in newly selected office bearers for the involvement of the student community in day to day functioning of the school.

The newly elected student council took an oath in front of the whole school to be true to their posts & duties assigned to them.

The **School Captain Samar Sidhu, Head Boy Aditya Shama, Head Girl Harsukhpaawan** shared their thoughts on taking their esteemed responsibility. The ceremony concluded with National Anthem.



The COMMITMENT

Baba Fateh Singh Ji House (Blue House)

“Unity is the biggest Strength”

Keeping this in our hearts, the BFSH always inspires the students to participate in every activity and show their zeal and zest. Life is not a bed of roses, rather a platform which prepares us to work on the thorny path with smile. The house has excelled in many fields, be it sports, academics or inter-school literary competitions. It is a team work of the teacher and the taught.

At the end I would like to say, “Challenges are what make life interesting, overcoming them is what makes life meaningful.”

Harjot Kaur
(House Mistress)

Baba Zorawar Singh Ji House (Green House)

“TALENT MEANS NOTHING, WHILE EXPERIENCE ACQUIRED IN HUMILITY AND WITH HARD WORK MEANS EVERYTHING”

We salute all the students and teachers of B.D.P.S. for their uphill battle and ironclad spirit. We also congratulate everyone in B.Z.S.H. for their overwhelming performance which helped the house and stocking excellence through winning Runner up Trophy for the session 2014-15. B.Z.S.H. unanimously has performed incredibly well throughout the year.

We wish B.Z.S.H. success in future endeavours

Raman Preet Kaur
(House Mistress)

Baba Ajit Singh Ji House (Red House)

“Ambition is the path to success; Persistence is the vehicle we arrive in”.

Continuing its winning streak BASH again proved itself to be the best. The outstanding performance of the Red House in various activities is the outcome of hard work and dedication shown by every member of the House. The desire to win is the driving force of the Red House. This is the reason why students of Red House put in their best and participate with great enthusiasm in all events and other house activities. I would like to thank all the house members for their cooperation and support and expect that they would keep the flag of the Red House flying high.

Mandeep Kaur
(House Mistress)

Baba Jujhar Singh Ji House (Yellow House)

Education brings long living and peaceful structural changes in the society. Education is not merely concerned with the academic achievements; it is concerned with integrated development of personality of individuals – his cultural, physical, aesthetic, mental and emotional aspects.

BJSH has been achieving great heights. This success has been possible only by the efforts made by the teachers and the students collectively. The sole aim of coming year is manifest station of talent of the students.

In the end I would like to say **“Woods are lovely dark and deep, but I have promises to keep and miles to go before I sleep.”**

Reeti Jain
(House Mistress)

ANNUAL REPORT 2015

It has become a tradition to take time to pause, turn around to look at the fruitful year gone by, achieving both the expected and unexpected, and at the same time synergizing ourselves to face the challenges in the coming year, all with a positive attitude.

The system of education in Budha Dal Public School, Patiala is a beautiful blend of theory and practice, keeping in mind the prescribed curriculum which a strong team of 210 staff members endeavour to achieve.

On looking back at the past year, there is a satisfying feeling to see clear evidence of our sustainability, both in academics and sports, extra co – curricular activities etc.

The academic year 2014-15 ended on a happy note witnessing excellent performance of the students in the CBSE Board Exams.

CLASS XII & X

It is noteworthy that out of the total of 475 students who appeared for the examination, 109 students have scored 90% and above, 224 have scored 80% and above.

The school toppers are Pritika Gupta & Kawal Nayan with 96.4% from the Commerce stream, Oshin Bhatia & Abhinav with 96% from Science stream and Parneet kaur with 95.8% from the Humanities stream. The stupendous result reflects the perseverance, tenacity and hardwork of the students and faculty.

In class X, no stone was left unturned and the success saga continued as out of the 270 children who appeared, 53 scored a clear CGPA of 10 and 107 children scored 9 CGPA and above.

Such a result makes me look beyond the sky as the zenith of success. To aptly put it in the words of Paul Brandt

“Don’t tell me, sky is the limit when there are footprints on the moon.”

COMPETITIVE EXAMS

What actually fills us with pride are the ranks which our children achieve at the various competitive exams be it AIIMS or IIT/BITS/NITS or the NEET Examination. 35 children cleared NEET and 5 of our gems cleared the PMT examination. It is worth mentioning the stupendous success of Oshin Bhatia, who established a new record in the city by attaining the 4th rank at AIIMS.

These accomplishments strongly reinforce my belief in the pedagogical techniques of the school.

SPORTS ACTIVITIES:

The Sports Arena, too, was full of laurels and applauds as many of our children brought gold medals at national level in various games & to name a few: Harshdeep Singh (Fencing), Deepinder Singh (Boxing), Harpreet Singh Gill (Shooting) & Navdeep Singh (Archery).

Apart from the regular activities like debates, extempore, elocution, painting, dancing etc. the school ventured into the domain of taking up the “value of empathy” – much needed in today’s concrete selfish world wherein visits to orphanages and old age homes were planned and successfully accomplished.

The Annual Function of the school has always been the talk of the town for years and this year, too, we established a benchmark in this arena, by hosting the ‘Magnolia Fair’ which was a culmination of a thematic cultural show coupled with a fete.

The Swach Bharat Abhiyan on the guidelines of our hon’ble PM Narendra Modi was taken up seriously not only in the school but also in the surrounding areas of the school.

I thank the parents who have chosen

to send their wonderful children to the school believing in us. As we know that family is the first institution of a child, parents their role models and we at school just guide them in the right direction with the “DO WELL” and “CAN DO” attitude.

On this proud moment, it would be befitting to quote Thomas Carlyle:

“Nothing builds self confidence and self esteem like accomplishments.”

CO-CURRICULAR ACTIVITIES-A REPORT



Mrs Bharati Kwatra
(Co-ordinator-
Intra School
Activities)

Co-curricular activities are learning experiences that take place outside the class, contributing to a dynamic complete student helping him/her to integrate effective meaningful educational practices and opportunities.

Time and time again the world scenario has told us that a degree is not sufficient and indicative of a well rounded student.

In the words of Mahatma Gandhi **“By education, I mean an all round drawing out of the best in child and man – body, mind and spirit”.**

Therefore modern education recognizes that when a child comes to school he comes for mental, physical, social, spiritual and vocational training.

This year the school took up the virtue of empathy wherein the Social Service Club rendered their services and organized trips to “Old Age Homes and Orphanages”. These places were visited by children from classes VI to X and it was wonderful to see our children empathically involved with the aged apart from generous donations.

The CBSE also opened up many online competitions like poster making and essay writing on issues of corruption & preventive vigilance.

The following children bagged various positions in essay writing.

1. Harnoor Kaur - X – D
2. Kristeg Singh - X – C
3. Agamnoor Kaur - VII – B

The ganit week was also celebrated. The 5th of September was marked by our hon'ble P.M. Narendra Modi's talk with children. It was a live telecast and the school children enthusiastically watched the broad cast.

Special Assemblies made the year very colourful and “Mother's Day” celebration rendered tears in everyone's eyes.

The year rolled by keeping us on our toes and to name a few activities with their result are as follows:

RESULT INTER SECTION SCHOOL SONG COMPETITION (16 MAY 2014)

VI-A	Save our planet	Very good
VI-B	My mom	Good
VI-C	This is our world	
VI-D		Well tried
VI-E	A beautiful day	
VI-F	I have a dream	Very good
VI-G	Heal the world	Excellent
VI-H	It's a small world	Very Good

INTER SECTION STORY ENACTMENT & NARRATION

VI – B	1st
VI – D	2nd
VI – F & VI - C	3rd

ENVIRONMENT QUIZ

BZSH	1st
BASH	2nd
BJSH	3rd
BFSH	4th

INTER HOUSE EXTEMPORE COMPETITION FOR CLASS XI & XII (30 JULY 2014)

Vandana	1st
Aditya	1st
Divleen	2nd
Aashima	2nd

INTER HOUSE COLLAGE MAKING COMPETITION FOR CLASS IX & XII (17 MAY 2014)

BASH	Gratitude	
BJSH	Secularism	1st
BZSH	Monsters Halloween	
BFSH	Eat Healthy Live Healthy	2nd

TREE PLANTATION & INTER HOUSE SLOGAN WRITING COMPETITION

BJSH BASH	1st
BZSH	2nd
BFSH	3rd

ENGLISH DECLAMATION/ EXTEMPORE (CLASS X)

X – E	Divyam
X – C	Muskan, Kristeg, Tanisha
X – B	Chitwan, Jasleen, Snimmer

CLASS X

Sr. No.	Name
1.	Sehaj Singh Cheema
2.	Divyam Garg
3.	Arshroop kaur
4.	Dashveen kaur
5.	Gurpeet kaur
6.	Jasnoor kaur
7.	Jatin Garg
8.	Mannat Sirohi
9.	Naman Grover
10.	Sanjeevandeep Singh Sandhu
11.	Sidharth magoo
12.	Abhinav Garg
13.	Anu Garg
14.	Chitwan Sharma
15.	Jasleen cheema
16.	Palak Goyal
17.	Snimmer Kaur
18.	Tushar Garg
19.	Upanshu Gupta
20.	Avneet Kaur
21.	Bhavika Aggarwal
22.	Dhruv Kumar Kalra
23.	Harjasleen Singh
24.	Harmandeep kaur
25.	Harnoor Singh
26.	Kavleen kaur
27.	Muskan

CLASS XII

Sr. No.	Name
1.	Ashojot Kaur Dang
2.	Talwinder Singh Rahil
3.	Oshin Bhatia
4.	Rajat Gupta
5.	Aditi
6.	Abhinav Goyal
7.	Garima
8.	Jasleen Kaur
9.	Parneet Kaur
10.	Sukhneet Kaur
11.	Jayant Garg
12.	Ridhi Jain
13.	Shivani Singla
14.	Sukhpreet Kaur
15.	Pritika Gupta
16.	Vanshika Gargee Goyal
17.	Kawal Nayain
18.	Sabhyata Jain
19.	Yuvraaj Sood
20.	Sandhya

Appreciation by the HRD Minister

53 students from class X and 20 students from class XII received letters from the Minister of Human Resource Development congratulating them on their success in their academic career. They were conveyed wishes for their bright future.

INTER SCHOOL ACTIVITIES REPORT



Mrs Charu Mehta
(Co-ordinator-
Inter School
Activities)

Competition builds confidence and a sense of bonding amongst the students for their Alma Mater. Such exposure is beneficial for the student's development. Inter School Competition not only enhances the competitive spirit among the students but also helps them to learn socialization skills.

Below is the time line of the various Inter School Competitions in which our students brought home laurels.

1. An Inter School English Debate Competition was organised by Rotaract Club of Thapar University in which our students spoke with full verve & gusto. They were appreciated by the audience. Muskan of class X won the 1st prize - a trophy and a gift hamper worth Rs. 2000/- and Sehaj of X-F got the 2nd prize - a trophy and head phone.
 2. Bournvita Quiz Contest was held in which Bhavyajot Singh of class VIII & Jasleen Kaur Gujral were declared the Second Runners' up and won a bronze medal each.
 3. Sehajpreet Kaur of class VII showcased her talent in English Elocution Contest by winning the 2nd prize. The contest was organized by Indo-British School under the aegis of Patiala Sahodya School Complex.
 4. Academy of Sikh Religion & Culture organized Gurmat Poetry Recitation Competition. Ashmeet Kaur of class VIII won the 2nd prize. She was also the proud recipient of 2nd position in Kavita Gayan.
- Ashmeet Kaur has also made the school proud by winning 1st prize in Kavita Recitation Competition which was organized by Missionary College.
5. The judges praised the exceptional performance of Sabhyata Jain & Divleen Kaur of class XII when they were awarded 1st & 3rd positions respectively in English Declamation contest which was organized by Modern Sen. Sec. School, Patiala. The team also won the 1st prize.
 6. Bhavvity of class VII showcased her creative streak with paint & brush & won herself the 3rd position consisting of a cash prize of Rs. 500 & a certificate in On The Spot Painting Competition which was held in Teja Singh Kandhari School, Patiala.
 7. Shreyas Sharma of class VIII won kudos by winning the 1st position in English Extempore Competition which was held in Guru Nanak Foundation Public School.
 8. All India Lawyers Union organized Article Writing Competition. Following students of our school won appreciation certificate: Ishjot Singh (class VI), Arshnoor Kaur (class VI), Harpreet Kaur (class IX), Gagan Dhiman (class IX), Rupinder Kaur (class IX), Barleen (class VII) & Jassica (class VII).
 9. Aditya Sharma of class XI was the proud winner of English Debate Competition which was organized by 'The Institute of Chartered Accountant of India' in September 2014. The topic for the debate was "Reservation": Is it promoting or dividing the Nation"
 10. Armed with brushes & bright ideas the students of our school splashed their creative vision on canvas at Rangeela Colour Contest. The winners were:

Prapti Kapoor (class VI), Anureet (class VI), Shubnoordeep Kaur (VI), Jasmine Dhillon (class VI), Vansh (class VI), Simarnoor Kaur (class VI), Prabhsimran Kaur (class VII) & Tamana (class VII)
 11. 'Camlin Colours' organized Card Making & Inter School Painting Competition in which following students showcased their talent: Varleen Kaur (class VII), Bhavvity (class VIII), Aashima Goyal (class X), Jessica Jindal (class VIII), Ishdeep Kaur (class VII), Rooprishan Kaur (class VI), Navleen Kaur (class VI), Prabhjot Kaur (class VI), Vansh (class VI), Arshnoor Kaur (class VII), Somil Verma (class VII), Nandini Kaushal (class VII)
In this competition around 500 students took part.
 12. Summer Valley Public School had organized English Group Elocution Competition in which the team consisting of following students won 2nd position.

Jasleen Kaur (class IV), Jaiman (class IV), Gulnaar (class IV), Simerose Kaur (class III), Sehajleen (class V), Pallavi (class V), Rupamdeep Kaur (class V), Trivikram Bhardwaj (class V)
 13. Punjabi University, Patiala organized MUN UCOE in October in which Akshdeep Kaur of class XI - L made the school proud by getting a Special Mention Award.
 14. GN Girls College, Patiala had various competitions for girls. Following students won accolades for the school.

In Commerce Quiz: 1st position was bagged by Parvaz, Shivam & Divanshi. They got a cash prize of Rs. 6001, a trophy & a certificate. 2nd prize was won by Shruti, Kawal Nayain, Vanshika they got a cash prize of Rs. 4001 a trophy & a certificate. Pritika & Akshdeep they got a cash prize of Rs. 3001 & trophy & a certificate.

In English Essay Writing

Competition: Jannat Arora of class XII – got the 1st prize which consisted of Rs. 6001, a trophy & a certificate.

15. Ashmeet Kaur of class VIII stood 1st at State Level for Kavita Gayan. The competition was held in Ludhiana.

16. Divleen Shannon & Sabhayata Jain showed their exemplary talent by winning 1st position in English Debate Competition held at Police DAV Pb. School, Patiala

17. Shreyas Sharma of class VIII was declared the best orator & won the 1st prize in English Debate Competition held at Narain Public School, Patiala. He gave a tough time to speakers by raising tricky & relevant questions.

18. Public Collegiate Sr. Sec. School, Samana had organized Science Model Making Competition. Pulkit & Naman of class XI stood first. They had made a 'Fuel-less Car'. The model was highly appreciated by the judges.

19. Arzoo showed her culinary talent by winning 3rd prize in 'Salad & Snack Making Competition'. It was organized by Modern Sr. Sec. School on 27 Nov, 2014.

20. Podar International School, Sangrur Road had organized various Inter School Competitions & following students won prizes:

Sargampreet Kaur (class II) 2nd prize in Rhyme Recitation

Bhavini (class II) 2nd prize in Show & Tell Competition

Simerose (class III) 1st prize in Card Making Competition

Sanya (class IV) 1st prize in Photo Frame Making Competition

Bhumi (class V) 2nd prize in Wall Hanging Making Competition

Navleen Kaur (class VI) 1st prize in Painting Competition

21. Armaanpreet Kaur Sandhu (class XI), Paul Bansal (class X), Manpahal Singh (class IX), won 3rd prize, a trophy, certificate & a cash prize of Rs. 500 in Inter School Science Quiz Competition held at DAV Pb. School, Patiala.

22. DAV had organized DAVMUN in which students represented the country allocated to them bearing all the responsibility. It was a delightful moment as Samar Sidhu (class XI) made the school proud by getting 'Best Commendation Award'.

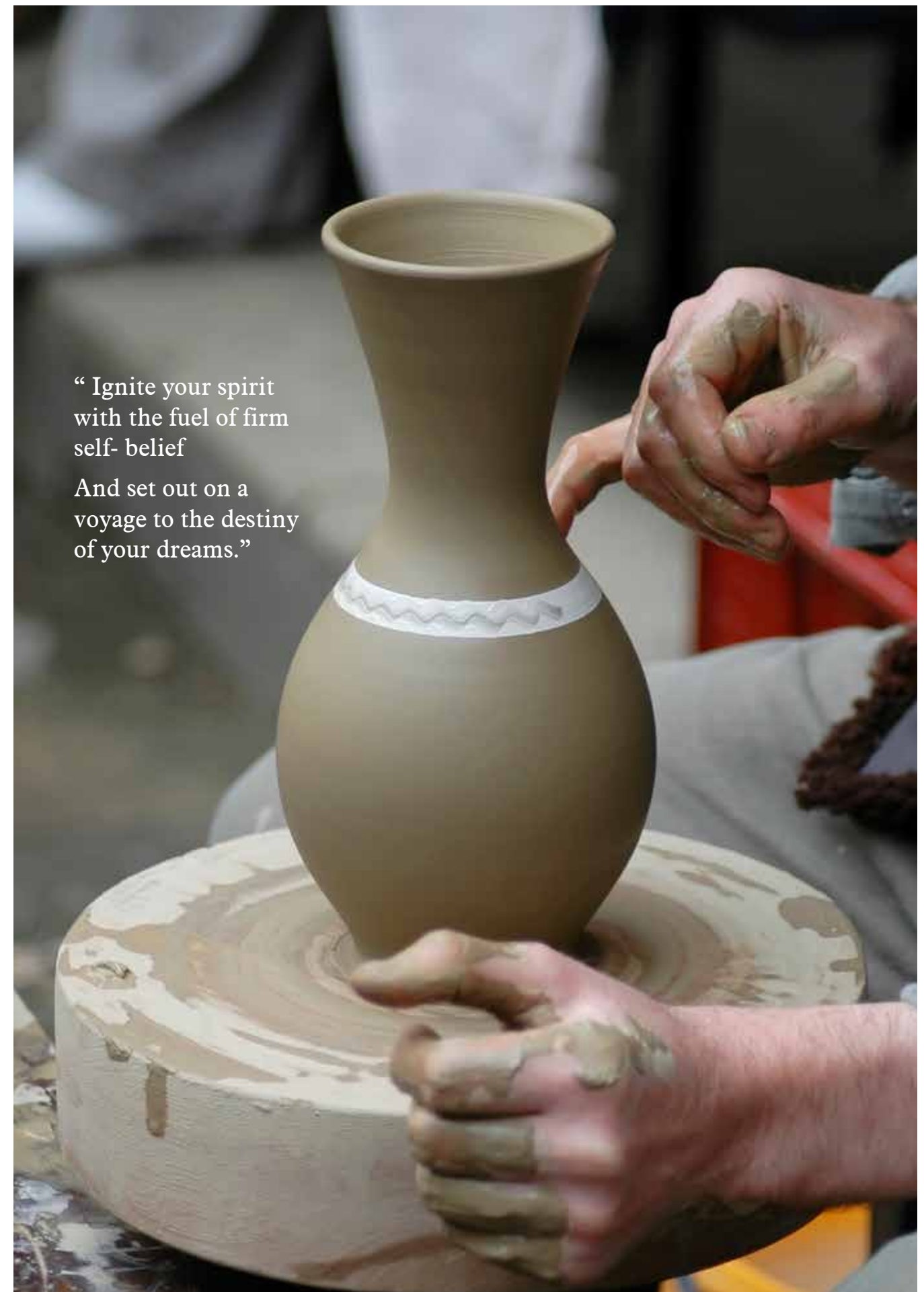
23. An English Debate Competition was organized by Sr. Sec. Model School, Patiala in which Gurnoor Kaur (class VIII), Sehajpreet Kaur (class VII), Shreyas Sharma (class VIII) & Manvi (class IX) won 1st prize. The school was declared the overall winner. Each received a trophy & a cash prize of Rs. 350.

24. Career Academy had organized on the Spot Painting Competition & our young artists did wonders with their paint & brush. Jatin (class V) & Jashanjot Dhiman (class VIII) won 1st prize in their respective categories while Aryan Kapoor (class V) got the 3rd position.

25. Our Lady of Fatima had organized an Inter School Patriotic Group Song Competition. Our school team got the 3rd prize the team consisted of Ravnoor Kaur (class VII), Ashmeet Kaur (class VIII), Avneet Kaur (class VI), Prerna Khurmi (class VII), Gurjot Singh (class VIII), Gursimran Singh (class VI), Arpit Arora (class VIII), Manpahal Singh (class IX)

26. Fresh Flower Arrangement was held in Sri Aurobindo International School in which Prapti Kapoor (class VI-G) & Bhavrity (class VIII-E) got the 1st prize, Khushboo (class VIII-E) & Saloni (class VII-E) won the 2nd prize & Ishdeep (class VII-A) bagged the 3rd prize. Ravleen (class VII-c) got the consolation prize.

'KUDOS TO THE PROUD WINNERS'



“Ignite your spirit
with the fuel of firm
self- belief
And set out on a
voyage to the destiny
of your dreams.”

SENIOR SCHOOL STAFF



Ist Row L to R

Ms. Seema Jain, Ms. Sharanjit Kaur, Ms. Shabnum Narula, Ms. Bharati Kwatra, Ms. Charu Mehta, Ms. Kavita Nagdev, Ms. Sunita Sharma, Ms. Harbinder Jarg, Dr. Amrit Aujla (Principal), Ms. Gurbinder Thind, Ms. Poonam Sharma, Ms. Ashi Vijan, Ms. Sonia Kalra, Ms. Anu Batish, Ms. Sarabjit Kaur, Ms. Sonia Sharma, Mr. Gursewak Singh

IInd Row L to R

Mr. Ajay Thakur, Ms. Vaishali Bajaj, Ms. Harneet Khurana, Ms. Ravneet Kaur, Ms. Rakhi, Ms. Jasminder Samra, Ms. Pawandeep, Ms. Prabhjot Kaur, Ms. Harinder Kaur, Ms. Neelam Singla, Ms. Kamaldeep Kaur, Ms. Sharmillie, Ms. Inderjit Kaur, Ms. Bhawna, Ms. Rajni Sethi, Ms. Narinder Kaur, Ms. Reetinder Kaur, Ms. Malwinder Kaur, Ms. Reeti Jain, Ms. Taranjit Kaur, Ms. Dashmeesh, Ms. Shelly Malhotra, Ms. Mandeep Kaur, Ms. Amandeep Kaur, Mr. Vijay Garg

IIIrd Row L to R

Ms. Sukhwinder Kaur, Ms. Kiran, Ms. Parveen Handa, Ms. Meenakshi, Ms. Preet, Ms. Prabhjot Kaur, Ms. Manpreet, Ms. Sonam, Ms. Komal, Ms. Gurinder Thind, Ms. Harjeet, Ms. Nisha, Ms. Harmeet Sandhu, Ms. Simmerjit Kaur, Ms. Priyanka Batra, Ms. Ravleen, Ms. Jasleen, Ms. Karuna, Ms. Yogita, Ms. Sarabjit Kaur, Ms. Gurpreet, Ms. Harmit, Mr. Sandeep, Mr. Sham Attlee

IVth Row L to R

Mr. Sukhchain, Ms. Sangeeta Gupta, Ms. Meeta, Ms. Saroj, Ms. Monika, Ms. Jaspinder, Ms. Ratika, Ms. Jasleen, Ms. Mandeep, Ms. Ramandeep, Ms. Sarabjit, Ms. Gurinder, Ms. Kiranjot Kaur, Ms. Arvindu, Ms. Parwinder, Ms. Yogita, Ms. Navneet

Vth Row L to R

Ms. Pallawjeet, Ms. Ms. Gunjan, Ms. Asha, Ms. Prabhjot Kaur, Ms. Anjali, Ms. Harjot, Ms. Baljinder, Ms. Kamini, Ms. Gurpreet, Ms. Mandeep, Ms. Jaspreet, Ms. Neetu

JUNIOR SCHOOL STAFF



Sitting (Left to Right): Mrs. Tejinder Kaur, Mrs. Kanwaldeep Kaur, Mrs. Harinder Kaur, Mrs. Amita Kohli, Dr. (Mrs.) Amrit Aujla (Principal), Mrs. Bhupinder Bhamra (Incharge Jr. wing), Mrs. Gurjit Kochar, Mrs. Sonam Kashyap, Mrs. Achhra Sharma, Mrs. Ganga NKoti.

Standing Row 1 (Left to Right): Mrs. Sukhan, Mrs. Rupinder Brar, Mrs. Japjeet Kaur, Mrs. Sakshi Juneja, Mrs. Rajpreet Kaur, Mrs. Daman Kohli, Mrs. Neetu Sood, Mrs. Anjali Sachdeva, Mrs. Sarabjeet Kaur, Mrs. Harshdeep Mehta, Mrs. Navneet Kaur, Mrs. Ganga, Mrs. Monika Sharma, Ms. Surleen Kaur, Mrs. Anjana, Mrs. Inderpal Kaur, Mrs. Kusum Garg, Mrs. Kanwaljit Kaur.

Standing Row 2 (Left to Right): Mrs. Alka Garg, Mrs. Manpreet Kaur, Mrs. Sukhwinder Badungar, Mrs. Priya Verma, Mrs. Harsimran Kaur, Mrs. Shivani, Ms. Ramneek Grewal, Mrs. Kamalpreet Kaur, Mrs. Kulwinder Kaur, Mrs. Ramneet Kaur, Ms. Sukhman Bhutani, Mrs. Manu Marya, Mrs. Jasneet Kaur, Mrs. Sukhwinder Kaur, Mrs. Rosy Khosla, Mrs. Shivrani Sood, Mrs. Daljit Kaur, Mrs. Arpreet Kaur.

Standing Row 3 (Left to Right): Ms. Jasmin, Mrs. Neetu Mann, Mrs. Ambika Sharma, Mrs. Manpreet Sahni, Mrs. Gurwinder Kaur, Mrs. Hema, Mrs. Sushma Malhotra, Mrs. Jasmine Kaur

PREPARATORY SCHOOL STAFF



Sitting (Left to Right): Mrs. Gagandeep Kaur, Mrs. Sarabjeet Kaur, Mrs. Kiran Suri, Mrs. Avdeep Kaur, Dr. (Mrs) Amrit Aujla (Principal), Mrs. Bhupinder Bhamra (Incharge Junior wing), Mrs. Sukhjeet Kaur, Mrs. Shavinderpaul, Mrs. Kawaljit Kaur, Mrs. Narinderjit Kaur

Standing Row 1 (left to Right) Mrs. Jyoti Singla, Mrs. Gurpreet Kohli, Mrs. Mandeep Kaur, Mrs. Bimalpreet Kaur, Mrs. Sumanpreet Kaur, Mrs. Kiranjit Kaur, Mrs. Nidhi, Mrs. Archana, Mrs. Meenakshi, Mrs. Mamta, Mrs. Seema

Standing Row 2 (Left to Right) Mrs. Rupinder Sandhu, Mrs. Harleen, Mrs. Jasveen Kaur, Mrs. Parneet Kaur, Mrs. Mandeep, Mrs. Kamalpreet, Mrs. Tarminder, Mrs. Rupinder Ahuja, Mrs. Sunaina, Mrs. Gurpreet Bains

ADMINISTRATIVE STAFF



Sitting (L to R) : Ms Neetu, Ms Navdeep Kaur, Dr.(Mrs.) Amrit Aujla (Principal) , Mr. Ravinder Singh Nagra, Mr. Ajay Garg (C.A.)
Standing (L to R) : Ms Jasvir Kaur, Ms Meenu, Ms Gagandeep Kaur, Ms Rajni Bhullar, Ms Jagjit Kaur, Ms Parimderjit Kaur, Ms Neeru



dhha Dal
ic School
la
ates

3
FOUNDER

6 May



AISSE 2015 - CLASS X

TOTAL NUMBER OF STUDENTS APPEARED = 270 | STUDENTS SCORING 10 CGPA = 53
STUDENTS SCORING 9 CGPA & ABOVE = 107



Aashima



Aayush



Abhinav Garg



Amber Raj



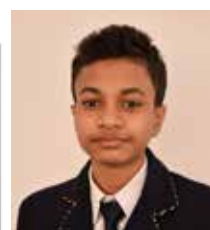
Anoop Gopal Singh



Anu Garg



Arshroop Kaur



Ashutosh



Avneet Kaur



Bhavika



Bhawna Mahajan



Bonita Sachdeva



Chaitanya



Chitwan



Dashveen Kaur



Dhruv Kalra



Dilraj Preet Singh



Divyam Garg



Gurpreet Kaur



Harjasleen Singh



Harmandeep Kaur



Harnoor Singh



Jasdeep Singh



Jasleen Kaur



Jasmine Kaur



Jasnoor Kaur



Jatin Garg



Kavleen Kaur



Mannat



Mukta



Muskan Bansal



Naman Grover



Nikita



Palak



Pallavi



Paramraj Singh



Parul Bansal



Preet Angad Singh



Ravneet Kaur



Ritik



Rupinder Pal Singh



Samriti



Sanjeevan



Sanket



Sehaj Singh Cheema



Sehaj Singh Sidhu



Siddharth Magoo



Simranjeet Kaur



Snimmer



Tanisha



Taranjot Singh



Tushar



Upanshu

“ Success is the sum of small efforts,
Repeated day in and day out” – Robert Collier

AISSCE 2015 - CLASS XII

TOTAL NUMBER OF STUDENTS APPEARED – 478

STUDENTS SCORING 90% AND ABOVE – 109

STUDENTS SCORING 80 % AND ABOVE - 224

MEDICAL



Oshin Bhatia
(96%)



Talwinder Singh
(95.8%)



Ashujot Kaur Dang
(95.2%)



Rajat Gupta
(95.2%)



Annie
(94.8%)



Anmol
(94.6%)



Hardeep Kaur
(94.4%)



Mehakpreet Kaur
(93.4%)



Sukhmanjeev Kaur
(92.8%)



Tavish Gupta
(92.8%)



Sumandeep Kaur
(91.6%)



Ashishjot Kaur
(91.4%)



Natasha
(91%)



Nonish Walia
(90.2%)



Karamjot Kaur
(90.2%)



Vaishali
(90%)

NON-MEDICAL



Abhinav Goel
(96%)



Aditi (95.4%)



Garima (95%)



Jasleen Kaur (95%)



Ajay Jindal (94.8%)



Prabhjot Singh
(94.8%)



Ashna (94.6%)



Yukti (94.4%)



Shubhangi Sharma
(94.2%)



Prabhav Kumar
(94.2%)



Sikander Singh
(94%)



Daman Aggarwal
(93.2%)



Simran Saluja
(92.8%)



Venika Madaan
(93.4%)



Sahil Bansal
(92.4%)



Navjinder Singh
(92.2%)



Himanshu Matharu
(92%)



Ashmeen Kaur
(91.6%)



Arunank V Attri
(91.4%)



Ekdep Singh
(91.4%)



Mahima Goel
(91.4%)



Akhil Gupta
(91%)



Prabhsimran Kaur
(90.4%)



Shivraj
(90.4%)



Ashima
(90%)



Neel Kumar
(90%)



Anmol Aggarwal
(90%)



Madhurbain Singh
(90%)



Rishabh
(90%)



Rupal
(90%)

COMMERCE



Pritika
(96.4%)



Kawal Nayain
(96.4%)



Sandhya
(96.2%)



Vanshika
(96%)



Sabhyata
(95.8%)



Yuvraj
(95.8%)



Ridhi
(95.8%)



Shivani Singla
(95.8%)



Sukhpreet
(95.4%)



Jayant
(95.2%)



Abhirup Kaur
(94.6%)



Vayomica Goyal
(94.4%)



Vridhi
(94.4%)



Harkanwal
(94.2%)



Chandran
(93.8%)



Meenu Bansal
(93.8%)



Shikher
(93.4%)



Gagandeep Singh
(93.4%)



Aashi
(93%)



Divanshi
(93%)



Shivani Singla
(93%)



Ravika Goel
(92.6%)



Prince Garg
(92.6%)



Sahil
(92.6%)



Tushita Sood
(92.4%)



Taniya Goel
(92.4%)



Manjot Kaur
(92.2%)



Angadjot Singh
(92%)



Prachi Gupta
(92%)



Parneet
(92%)



Sanchit Goel
(91.8%)



Mayank Ahuja
(91.8%)



Diksha Chauhan
(91.8%)



Nitish Bansal
(91.6%)



Dilshean Kaur
(91.6%)



Akshita Arora
(91.6%)



Harshneet Kaur
(91.6%)



Diljot
(91%)



Gurbinder
(91%)



Surbhi
(90.8%)



Radhika Garg
(90.8%)



Achal
(90.4%)



Mehnaz
(90.4%)



Arjun
(90.4%)



Tashvinder Singh
(90.7%)



Swati
(90%)



Megha
(90%)



Manisha
(90%)

HUMANITIES



Parneet Kaur
(95.8%)



Sukhneet Kaur
(95.2%)



Divleen
(94.6%)



Prabjot Kaur
(94.6%)



Judgepreet Kaur
(94.4%)



Tanveer Singh
(94%)



Vandana
(94%)



Dishneet Kaur
(92.4%)



Simran Walia
(91.2%)



Harmanpreet Singh
Gill (91.2%)



Bhawanjot Kaur
(90.8%)



Harleen Kaur
(90.8%)



Jasleen Kaur
(90.4%)



Arshdeep Kaur
(90.2%)



Sukhanmeet Kaur
(90%)

ACHIEVEMENTS GALORE

AIIMS SELECTIONS



Oshin Bhatia
(AIIMS Delhi)



Annie
(AIIMS Rishikesh)



Rajat Gupta
(AIIMS Jodhpur)

IIT, NIT, BITS SELECTIONS



Prabhav Kumar



Ekdep Singh



Abhinav Goel



Jasleen Kaur



Ajay Jindal



Ashna

PMT SELECTIONS



Oshin Bhatia
(Rank 18)



Annie Sandhu
(Rank 54)



Rajat Gupta (Rank
109)(AIPMT 549)



Ashujot Kaur Dang

(Rank 152)
(PbCET Rank 2 BDS)
(KVPY 1309)
(AIPMT 411)



Mehakpreet (Rank
163) (AIPMT 355)

NEET ENGINEERING SELECTIONS



Navjinder Singh



Aditi



Simran Saluja



Akhil Gupta



Anmol Batish



Anmol Aggarwal



Madhurbain Singh



Sunny



Shubhangi Sharma



Prabhsimran Kaur



Rishabh



Rupal



Hashmeet Singh



Daman Aggarwal



Yukti



Anshul



Sahil Bansal



Himanshu



Abhishek



Aditiya Sangar



Harleen



Jannat



Prabhjot Saini



Prabhjot Singh



Ashima

NEET ENGINEERING SELECTIONS



Twinle Munday



Mahima Goel



Garima



Chitesh Goyal



Karman Singh



Neel Kumar



Twinle Munday



Noorjot



Shivraj Singh



Sikander Singh

SELECTIONS IN TOP COMMERCE COLLEGES

1. Hansraj College, Delhi
2. Kirori Mal College, Delhi
3. Kirori Mal College, Delhi
4. Kirori Mal College, Delhi
5. Guru Gobind Singh College, Delhi
6. Guru Gobind Singh College, Delhi
7. Guru Gobind Singh College, Delhi
8. Shaheed Bhagat Singh College, Delhi



Pritika Gupta

01



Kawal Nayain

02



Sandhya

03



Vanshika

04



Shikher

05



Sanchit Goel

06



Abhirup Kaur

07



Deepak Sethi

08

OTHER SELECTIONS

1. National Institute of Design, Ahmedabad
2. Rajiv Gandhi Institute of Law
3. Rajiv Gandhi Institute of Law



Sabhyata Jain

01



Vandana

02



Divyam Suri

03

ACADEMIC EXCELLENCE

SCHOLAR BADGE AWARDEES

STUDENTS SCORING A1 OR A2 GRADE IN EACH SUBJECT FOR ONE ACADEMIC SESSION

CLASS VI	
S.No.	Name
1. VI-A	Akshita
2.	Divjot Kaur
3.	Divreet Kaur
4.	Japleen Kaur
5.	Jasleen Kaur
6.	Aerishdeep Kaur
7.	Chehak
8.	Harshita
9.	Nishtha
10.	Prince
11.	Sukhmanjot
12.	Vaibhav
13.	Jaskanwal
14.	Rooprisham
15.	Shubnoordeep
16.	Karan Kalra
17.	Karman S Rai
18.	Namit
19.	Chandandeep
20.	Harmilan
21.	Kashish
22.	Ankita
23.	Bhavdeep
24.	Prabhjot
25.VI-B	Anureet
26.	Rishabh Singla
27.	Shaurya Pandey
28.	Surbhi
29.	Japrasoolvir Singh
30.	Jaskaran Singh
31.	Jaswinder Chopra
32.	Navleen Kaur
33.	Reeva Mittal
34.	Saloni Mehak Rana
35.	Simarnoor Kaur
36.	Prabhsimarjot Singh

37.	Noor
38.	Jasmine Kaur
39.	Gurumehar Singh
40.	Suraj Walia
41.VI-C	Antarjot Kaur
42.	Gaurisha
43.	Gursimran Singh
44.	Harshit Alug
45.	Kavya Narkeesh
46.	Simrat Kaur
47.	Deepanshi Verma
48.	Kawalpreet Singh
49.	Piyush Singla
50.	Dilpreet Kaur
51.	Harleen Kaur
52.	Kamaljot Kaur
53.	Gunreet Kaur
54.	Jiya Bansal
55.	Karanpreet Singh
56.VI-D	Anirudh Jarial
57.	Prabhsimran Singh
58.	Bhavneet Kaur
59.	Genish Singla
60.	Ramanjeet Singh
61.	Brahmvansh Singh
62.	Akashdeep Singh
63.	Harmanjot Kaur
64.	Harsurkhaab Singh
65.	Sahibpreet
66.	Tarun
67.	Gurjot Kaur
68.VI-E	Mishita
69.	Khushpreet Kaur
70.	Sunidhi
71.	Jeenius
72.	Prabhjot Kaur
73.	Mehakdeep Kaur
74.	Manjot Singh

75.	Harnoor
76.	Devansh
77.	Pulkit
78.	Uday
79.	Jaskaran
80.	Raivneet Kaur
81.	Harshpreet Kaur
82.	Jasnoor Kaur
83.	Kavya
84.	Sukhmani
85.VI-F	Prabhjot Kaur
86.	Sukhmanpreet Kaur
87.	Gurleen Kaur
88.	Navkamal Singh
89.	Prabhkirat Kaur
90.	Naveenjot Singh
91.	Guntash Singh
92.	Agampreet Singh
93.	Khushpreet Singh
94.	Noorinder Singh
95. VI-G	Harinder Singh
96.	Brahmleen Kaur
97.	Rishabh
98.	Charanjot Kaur
99.	Ishmeet Kaur
100.	Mayank
101.	Avneet Kaur
102.	Prapti
103.	Rajul
104.	Arshpreet Singh
105.	Hanspreet
106.	Harkirat Singh
107.	Damanjot
108.	Darpanpreet
109.	Ishita
110.	Pratibha
111. VI-H	Chelsil
112.	Navrisham
113.	Deepjot
114.	Babekpal
115.	Harmandeep
116.	Vansh
117.	Sehajmeet
118.	Sharneet
119.	Harkirat
120.	Kulmehak
121.	Gurbaxpreet

CLASS VII	
S.No.	Name
1. VII-A	Ishwarpartap Singh Deol
2. VII-C	Moksh Diwaan
3.	Prabhleen Kaur
4. VII-D	Kanwalpreet Kaur
5.	Gagandeep Kaur
6.	Parneet Kaur
7.	Rishab Singla
8.	Jasdeepak
9.	Somil
10.	Ishween Kaur
11. VII-E	Amitojpreet
12.	Vanshika
13.	Gurjapleen
14.	Vansh
15.VII-F	Eknoor Kaur Ahluwalia
16.	Chandanpreet Kaur
17.	Parneet Kaur
18.VII-G	Gursimran Singh

CLASS VIII	
S.No.	Name
1. VIII-A	Abhay Singh
2.	Ishika
3.	Japanjot Singh
4.	Kiranjot Kaur
5.	Peyush Kapoor
6.	Rajvir Singh
7.VIII-B	Paramjot Singh
8.VIII-C	Jaideep Singh
9.	Madhav Sharma
10.VIII-D	Shubhkarman Kaur
11.	Manya Arora
12.	Samrat Gurjot Singh
13.	Sehaj Singh Mundi
14.	Jashanjot Kaur
15.	Manav Mehta
16.	Jobanpreet Kaur
17.	Madhav Singla
18.VIII-E	Akashdeep Singh
19.	Arpit Arora
20.	Sumeet Kaur
21.	Mayank Sharma
22.VIII-F	Harneet Kaur
23.	Amirtbir Kaur
24.	Trishit Singla

SCHOLAR TIE AWARDEES (BOYS)

STUDENTS SCORING A1 OR A2 GRADE IN
EACH SUBJECT FOR
TWO CONSECUTIVE ACADEMIC SESSIONS

CLASS VII	
S.No.	Name
1. VII-A	Gurniwaj Singh
2.	Kushang
3.	Chirag Gupta
4.	Yuvrajkar Singh
5.	Aryan Sachdeva
6.VII-B	Prabaldeep Singh
7.	Shobhit Aggarwal
8.	Vyoman Kapoor
9.	Bhavin Garg
10.	Karan Walia
11.VII-C	Ishan Bansal
12.	Naman Garg
13.	Arshnoor .S. Sandhu
14.	Noordeep.s.kalra
15.VII-D	Gurkanwarpartap Singh
16.	Gomsi Garg
17.	Jashanpreet Singh
18.	Ishanpreet Singh
19.VII-E	Tushar
20.	Gurpartap
21.VII-F	Arshdeep Singh
22.	Sarthak Khullar
23.VII-G	Pratham Anand
24.	Gautam Bansal
25.	Sahildeep Singh

CLASS VIII	
S.No.	Name
1.VIII-B	Saroor Sarao
2.	Jashandeep Singh Sehgal
3.	Khemant Chhabra
4.	Prakshaal Malhotra
5.VIII-E	Pratham Goel

SCHOLAR SCARF AWARDEES (GIRLS)

STUDENTS SCORING A1 OR A2 GRADE IN
EACH SUBJECT FOR TWO CONSECUTIVE
ACADEMIC SESSIONS

CLASS VII	
S.No.	Name
1.VII-A	Bhavgun Kathuria
2.	Gurnoor Kaur
3.	Meharpreet Kaur
4.	Jaismeen Kaur
5.	Sejal Singla
6.	Sukhnoor
7.	Gurleen Kaur
8.	Ishdeep Kaur
9.	Raveen Kaur
10.VII-B	Agamnoor Kaur
11.	Anureet Kaur Arora
12.	Eknor Kaur
13.	Jasleen Kaur Arora
14.	Rimjhim
15.	Prisha Kwatra
16.VII-C	Ravleen Kaur
17.	Arshneet Kaur
18.	Sukhmeen Kaur
19.	Shivpreet Kaur
20.VII-D	Sehajpreet Kaur
21.	Baleen Kaur
22.	Mehak Singla
23.	Ishtjot Kaur
24.	Kulnoor Kaur
25.	Arshnoor Arora
26.	Arshnoor Sodhi
27.	Mehkirat
28. VII-E	Japleen
29.	Sofia
30.	Prachi
31.	Guriqbal
32.	Tamanna
33.	Hasrat

34. VII-F	Shaurya Bhatia
35.	Samridhi Khullar
36.	Vanshika
37.	Manvansh
38.	Isha Bhalla
39.	Shivam Uppal
40.	Tamanna Singla
41. VII-G	Aakshi
42.	Deevankshi Jain
43.	Harjaap Kaur
44.	Pushpreet Kaur

45.	Gurleen Kaur
46.	Mouli Tandon
47.	Hanisha Garg
48.	Dhavani Singla

CLASS VIII

S.No.	Name
1.VIII-A	Gazal
2.	Harleen Kaur Bedi
3. VIII-C	Barleen Kaur
4. VIII-F	Vanshika Bansal

SCHOLAR BLAZER AWARDEES

STUDENTS SCORING A1 OR A2 GRADE IN EACH SUBJECT
FOR THREE CONSECUTIVE ACADEMIC SESSIONS

CLASS VIII	
S.No.	Name
1 VIII-A	Akshita Singla
2.	Anjali Sinha
3.	Anurag Bansal
4.	Aryan Garg
5.	Bavanjot Kaur Panag
6.	Harsimran Kaur Sidhu
7.	Ishita Lyall
8.	Prag Goel
9.	Simarpreet Kaur
10.VIII-B	Deepkanwal Singh Mundra
11.	Arshdeep Singh
12.	Himanshu Bansal
13.	Jaskirat Sahni
14.	Jatin Johar
15.	Yuvraj Gupta
16.	Mohak Mehta
17	Anurag Mittal
18.	Gagandeep Singh
19.	Bhavneesh Goyal
20.	Hitesh Singla
21.VIII-C	Charvi Dubey
22.	Harmanjeet Singh
23.	Jessica Jindal
24.	Jivesh Goyal
25.	Pankitjot Singh
26.	Raghav

27.	Rashmeen Kaur
28.	Ravneet Kaur
29.	Rishabh Goyal
30.VIII-D	Agamjot Kaur
31.	Ashmeet Kaur
32.	Guneet Kaur
33.	Gurnoor Kaur
34.	Shreyas Sharma
35.	Kanchanjot Kaur
36.	Jaskaran Singh
37. VIII-E	Bhavrity Jindal
38.	Gurjot Singh Batra
39.	Gursimran Kaur
40.	Harjot Singh
41.	Harleen Kaur
42.	Khushboo Goyal
43.	Prakhar
44.	Shalika Gupta
45.	Shaurya Sharma
46.VIII-F	Harasees Kaur
47.	Harjot Kaur
48.	Raksham Arora
49.	Harnoor Kaur
50.	Rahul Batish
51.	Gurjot Singh
52.	Simranjeet Kaur
53.	Noordeep Kaur
54.	Birinder Kaur
55.	Mehakpreet Kaur

CLASS IX	
S.No.	Name
1.IX-C	Khushi Babbar
2.IX-D	Joelpreet Kaur
3.IX-E	Deeraj Singla
4.IX-G	Meghna Mittal
5.	Dipanshi Rishi
6.	Prateek Sharma
7.IX-A	Kawalpreet Kaur-C
8.IX-E	Gurpinder.s. Gill-C

SCHOLAR BLAZER AWARDEES WITH ONE STAR

STUDENTS SCORING A1 OR A2 GRADE IN
EACH SUBJECT FOR FOUR CONSECUTIVE
ACADEMIC SESSIONS

CLASS IX	
S.No.	Name
1.IX-A	Ekamsha Singla
2.	Samreet Kaur
3.	Tahil Bansal
4.	Manish Kumar
5.	Yitin Ku. Wadhwa
6.IX-B	Ratneev Kaur
7.	Avneet Kaur
8.	Jaskaran Singh
9.	Brahmleen Kaur
10.	Yuvraj Singh
11.IX-C	Ashman
12.	Manvi
13.	Sahay Simrat Kaur
14.IX-D	Harnoor Kaur
15.	Naman Bansal
16.IX-F	Jashanjot Singh
17.	Divjot Kaur
18.	Gurnoor Kaur

SCHOLAR BLAZER AWARDEES

CLASS X	
S.No.	Name
1	Sidarth
2	Sanjivan
3	Arshroop
4	Gurpreet Kaur
5	Naman
6	Upanshu
7	Chitwan
8	Abhinav
9	Dhruv Kalra
10	Simranjit Kaur
11	Bhavika
12	Harmandeep Kaur
13	Ravneet
14	Nikita
15	Ashutosh Gupta
16	Taranjot
17	Chatiana
18	Sanket
19	Dilraj Preet Singh
20	Bonita
21	Divyam
22	Jasdeep

SCHOLAR BLAZER AWARDEES WITH ONE STAR

STUDENTS SCORING A1 OR A2 GRADE IN
EACH SUBJECT FOR FOUR CONSECUTIVE
ACADEMIC SESSIONS

CLASS X	
S.No.	Name
1	Anu

SCHOLAR BLAZER AWARDEES WITH TWO STARS

STUDENTS SCORING A1 OR A2 GRADE IN
EACH SUBJECT FOR FIVE CONSECUTIVE
ACADEMIC SESSIONS

CLASS X	
S.No.	Name
1	Dashveen
2	Jasnoor
3	Jatin
4	Mannat
5	Tushar
6	Palak
7	Jasleen
8	Snimar
9	Harnoor Singh
10	Kavleen
11	Tanisha
12	Parul
13	Avneet
14	Harjasleen
15	Muskaan
16	Preet Angad
17	Paramraj
18	Aayhush
19	Rupinderpal
20	Smriti
21	Mukta
22	Pallavi
23	Sehaj Cheema
24	Jaismeen
25	Ritik
26	Ambarraj
27	Ashima
28	Anoop Gopal
29	Bhawna
30	Sehaj Singh Sidhu

MERITORIOUS POSITIONS CLASS X

9.8 CGPA	
S.No.	Name
1	Tanveer Singh
2	Harmanjit Singh
3	Manmeet Kaur
4	Yash Panwar
5	Ishpreet
6	Ishpreet
7	Armeet Virk
8	Sahil
9	Bhavneesh
10	Manjot
11	Harmanjot
12	Ashna
13	Tajpartap
14	Gitansh
15	Rajdeep
16	Sukhmandeep Singh
9.6 CGPA	
1	Gurnoor Singh
2	Sanjot Singh
3	Simmarpreet Kaur
4	Harsimran Kaur
5	Abhinav Preet
6	Amritjeet Singh
7	Yuvraj Singh
8	Parneet Kaur
30	Sehaj Singh Sidhu

MERITORIOUS STUDENTS OF CLASS XI

Non Medical		
S.No.	Name	
1.	Komal	91.6%
2.	Paarish	90.8%
3.	Aarzo Chopra	90.4%
4.	Gurprakash Singh	90.4%
5.	Shriya Malhotra	88.2%
6.	Parnav	87.4%
7.	Aarmanpreet Kaur	87%
8.	Alisha Malhotra	86.6%
9.	Sarjodh Singh	86.2%
10.	Janamdeep Singh	86.1%
11.	Harsimran Singh	85%
12.	Roopinder	84.6%
13.	Bhumanyu	84.6%
14.	Kangan Gupta	83.8%
15.	Tanmay Singhal	83.4%
16.	Harnoor Kaur	82.7%
17.	Harseerat Kaur	82.2%
18.	Mehar Kaur	82.2%
19.	Inderpreet Singh	82%
20.	Kushal Saini	81.5%
21.	Anish Singla	81.2%
22.	Simran Anand	81%
23.	Aayushi Chandan	81%
24.	Kawan Soni	81%

Humanities		
S.No.	Name	
1.	Kanwarsher Singh	88.2%
2.	Arpit Shukla	87.8%
3.	Harsukhpawan Kaur	85.4%
4.	Rupseen Kaur	85.1%
5.	Dinisha Mehta	83.7%
6.	Sukeerat Kaur Dhillon	83.6%
7.	Apoorva	82.4%
8.	Jashanpreet Kaur	82.2%
9.	Amandeep Singh	82%
10.	Sehaj	82%
11.	Aashima	81.4%
12.	Rishika	80%

Commerce		
S.No.	Name	
1.	Akshdeep Kaur Dhillon	91.4%
2.	Kritika Garg	90.1%
3.	Taniya Gupta	88.5%
4.	Parvaz Virk	86.1%
5.	Shruti Bansal	85.2%
6.	Pranjali Goel	84.6%
7.	Pushti	83.5%
8.	Sajal Goyal	83.1%
9.	Trannum Gupta	82.8%

Medical		
S.No.	Name	
1.	Gursirat Singh Grewal	85.4%
2.	Rupinder Kaur	84.8%
3.	Shubhneet Kaur Joshan	80.8%
4.	Inderroop Kaur	80.2%

OLYMPIAD RESULTS

NCO – 2014 EXAM CLASSES VI TO X

Class	Name of Student	Medal
VI	KARMAN SINGH RAI	GOLD
	JASKANWAL SINGH	SILVER
	GUREKAM SINGH ANAND	BRONZE
VII	SHOBHIT AGGARWAL	GOLD
VIII	RAKSHAM ARORA	GOLD
IX	RATNEEV KAUR	GOLD
X	JASKARAN SINGH	GOLD

VIII	RAKSHAM ARORA	GOLD
	ARYAN GARG	BRONZE
	CHARVI DUBEY	SILVER
IX	JASHANJOT SINGH	BRONZE
	RAVNEET KAUR	GOLD
	AVNEET KAUR	SILVER
X	JASLEEN CHEEMA	BRONZE
	PARUL BANSAL	GOLD
	JASDEEP SINGH	SILVER
XI	HARSIMRAN SINGH	GOLD
	DANISH BANSAL	SILVER
	PRANAV CHAWLA	GOLD (ZONAL)
XII	MUKTESH SINGH ANAND	BRONZE
XII	ASHUJOT KAUR DANG	SILVER
	SIKANDER SINGH	GOLD
	JASLEEN KAUR	BRONZE

NSO – 2014 EXAM CLASSES VI TO XII

Class	Name of Student	Medal
III	HANSHAL BOBATE	GOLD (ZONAL)
	KABIR PARTAP SINGH ANAND	SILVER
	DILKSH SHARMA	BRONZE
IV	HARNOOR KAUR	BRONZE
	KARUNYA SHARMA	GOLD
	GURSHAN SINGH GILL	GOLD
V	ARSHJOT SINGH BATRA	GOLD
	SUHAN KHOSLA	GOLD (ZONAL)
	SIMARDEEP SINGH	SILVER
VI	JAYANT KHANNA	BRONZE
VII	TANPREET SINGH	BRONZE
	MEHARPAL SINGH	GOLD
	KUSHAL GARG	SILVER
VIII	ISHMEET KAUR	SILVER
	JASKANWAL SINGH	GOLD
	HARMILAN SINGH	SILVER
IX	JAPRASOOLVIR SINGH	BRONZE
X	SHOBHIT AGGARWAL	BRONZE
	PRABALDEEP SINGH	GOLD
	ISHAN BANSAL	SILVER

IMO – 2014 EXAM CLASSES VI TO XII

Class	Name of Student	Medal
Class	Name of Student	Medal
III	HANSHAL BOBATE	GOLD
	ARMAANVEER SINGH KAMBOJ	BRONZE
	SHAANPREET KAUR KHANGURA	SILVER
IV	HARSHDEEP SINGH	SILVER
	ABHINAVPREET SINGH ARORA	SILVER
	TIRATH JOT SINGH PASRICHA	SILVER
V	AGAMPREET SINGH	SILVER
	MANTESHWAR AGGARWAL	GOLD
	MAHENDRA PRATAP SINGH TALWAR	BRONZE

V	ANIKEET GARG	BRONZE
	KHUSHAL GARG	GOLD
	JATIN SINGLA	SILVER
VI	YUVRAJ SINGH MOMI	SILVER
	JASKANWAL SINGH	SILVER
	JAPRASOOL VIR SINGH	GOLD
	JASWINDER CHOPRA	BRONZE
VII	SHOBHIT AGGARWAL	SILVER
	ISHAAN BANSAL	GOLD
	SHAURYA BHATIA	BRONZE
VIII	TRISHIT SINGLA	BRONZE
	ARYAN GARG	SILVER
	JESSICA JINDAL	GOLD
IX	DEVANSHU	GOLD (ZONAL)
	GAGANJEET SINGH	SILVER
	JASHAN JOT SINGH	GOLD
	KANAV JINDAL	GOLD (ZONAL)
	RAVNEET KAUR	BRONZE
X	SANKET MEDAAN	BRONZE
	SEHAJPAL SINGH SIDHU	SILVER
	JASDEEP SINGH	BRONZE
	RITIK GUPTA	GOLD
XI	KOMAL	GOLD
	TANMAY SINGHAL	GOLD (ZONAL)
	JANAMDEEP SINGH	GOLD (ZONAL)
	RIPUDAMAN SINGH	GOLD (ZONAL)
	DIPESH RISHI	GOLD (ZONAL)
	DAANISH BANSAL	BRONZE
	ANISH SINGLA	SILVER
	PRANAV CHAWLA	GOLD (ZONAL)
	MUKTESH SINGH ANAND	GOLD (ZONAL)
XII	SIKANDER SINGH	GOLD

IEO – 2014 EXAM CLASSES V TO X

Class	Name of Student	Medal
III	HANSHAL BOBATE	GOLD
	HARNOOR KAUR	SILVER
	JASLEEN KAUR	BRONZE
IV	JASLEEN KAUR ARORA	GOLD
	RAJDEEP SINGH ARORA	SILVER
	MEHANDRA PRATAP SINGH TALWAR	BRONZE
V	SEHAJLEEN KAUR	GOLD
	TRIVIKRAM BHARDWAJ	SILVER
	ISHAN JITENDRA MANE	BRONZE
VI	CHELSIE GAKHAR	GOLD (ZONAL)
	JASKANWAL SINGH	GOLD
	PRINCE SINGH	SILVER
	ISHMEET KAUR	BRONZE
VII	GURLEEN KAUR	GOLD
	ISHAAN BANSAL	SILVER
	PRABAL DEEP SINGH	BRONZE
VIII	HARSIMRAN KAUR	GOLD
	SARROR SARAO	SILVER
	TANVEEN KAUR	BRONZE
IX	KANWALPREET KAUR	GOLD
	SAMREET KAUR GREWAL	SILVER
	MEGHNA MITTAL	BRONZE
X	PARAMRAJ SINGH	GOLD (ZONAL)
	SNIMMER KAUR	GOLD (ZONAL)

SOF LEVEL-II – 2014 RESULT NCO

Class	Name of Student	Medal/Certificate
III	HANSHAL BOBATE	MERIT CERTIFICATE
V	GURYANSH SINGLA	MERIT CERTIFICATE
VI	JASKANWAL SINGH	MERIT CERTIFICATE
VIII	RAKSHAM ARORA	MERIT CERTIFICATE

SOF LEVEL-II – 2014 RESULT NSO

Class	Name of Student	Medal/Certificate
V	MEHARPAL SINGH	MERIT CERTIFICATE
VI	JASKANWAL SINGH	MERIT CERTIFICATE
VIII	RAKSHAM ARORA	MERIT CERTIFICATE
XI	DANISH BANSAL	SILVER MEDAL & CASH PRIZE OF RS. 2500/-
	PRANAV CHAWLA	MERIT CERTIFICATE
	HARSIMRAN SINGH	MERIT CERTIFICATE
	MUKTESH SINGH ANAND	MERIT CERTIFICATE
	JANAMDEEP SINGH	MERIT CERTIFICATE
XII	SIKANDER SINGH	MERIT CERTIFICATE

SOF LEVEL-II – 2014 RESULT IMO

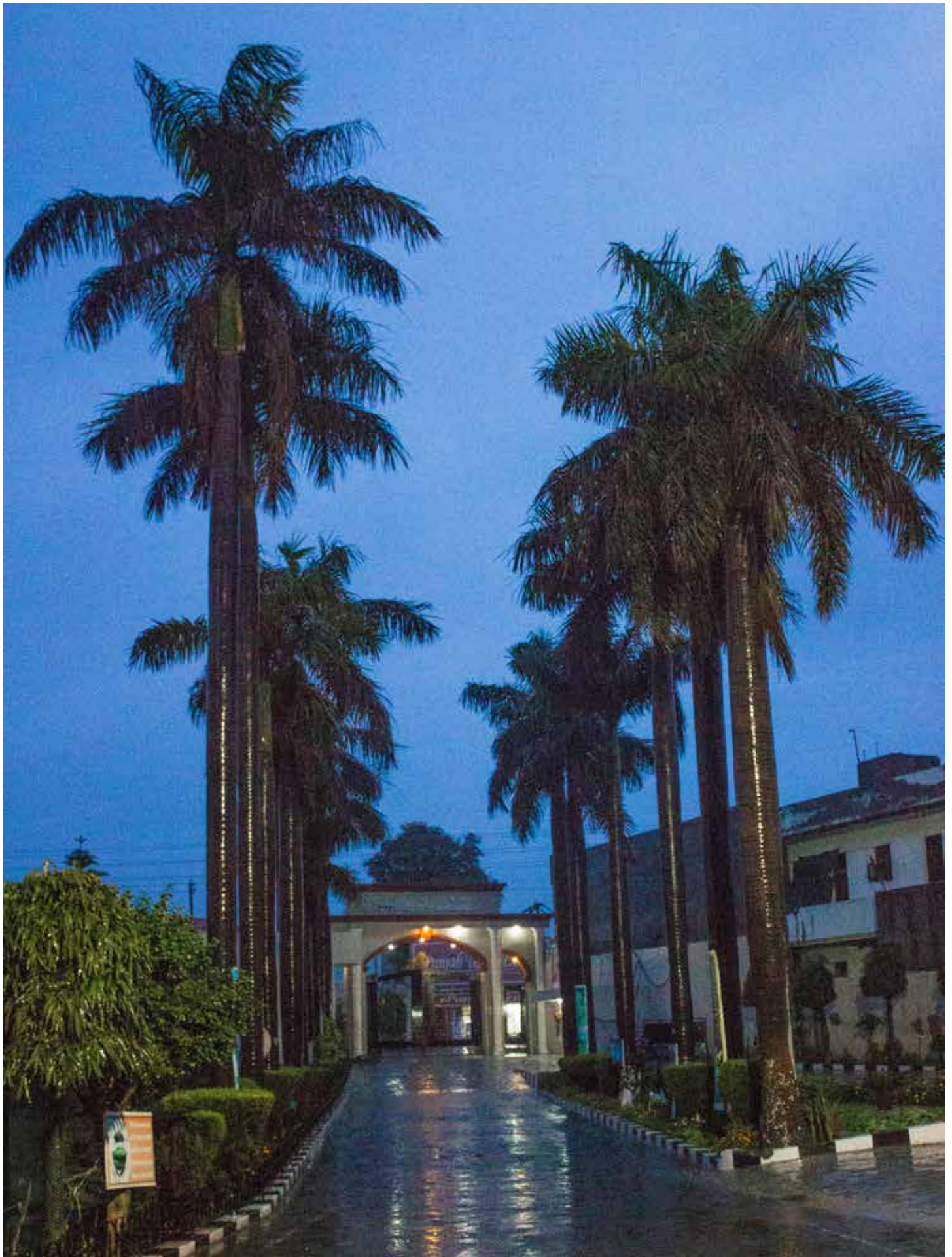
Class	Name of Student	Medal
V	KUSHAL GARG	MERIT CERTIFICATE
VI	JAPRASOOLVIR SINGH	MERIT CERTIFICATE
VII	ISHAN BANSAL	BRONZE MEDAL & CASH PRIZE OF Rs. 1000/-
VIII	TRISHIT SINGLA	MERIT CERTIFICATE
	ARYAN GARG	MERIT CERTIFICATE
	ANURAG BANSAL	MERIT CERTIFICATE
	KANAV JINDAL	MERIT CERTIFICATE
IX	DIVANSHU	MERIT CERTIFICATE
X	RITIK GUPTA	MERIT CERTIFICATE
	JATIN GARG	MERIT CERTIFICATE
	JASDEEP SINGH	MERIT CERTIFICATE
XI	RIPUDAMAN SINGH	MERIT CERTIFICATE
	MUKTESH SINGH ANAND	MERIT CERTIFICATE
	PRANAV CHAWLA	MERIT CERTIFICATE
	DIPESH RISHI	MERIT CERTIFICATE
	JANAMDEEP SINGH	MERIT CERTIFICATE
	TANMAY SINGHAL	MERIT CERTIFICATE

SOF LEVEL-II – 2014 RESULT IEO

Class	Name of Student	Medal
VI	CHELSIE GHAKHAR	MERIT CERTIFICATE
X	PARAMRAJ SINGH	MERIT CERTIFICATE
	SNIMMER KAUR	MERIT CERTIFICATE
XII	VANDANA SHARMA	GOLD MEDAL & CASH PRIZE OF Rs. 5000/-
	ARMIN INDER VIRK	MERIT CERTIFICATE

NSTSE – 2014 RESULT

Class	Name of Student	Medal
III	ROHANDEEP SINGH	BRONZE
	DIVYAM GARG	GOLD
	SHAANPREET	GOLD
IV	JAPNEET SINGH	SILVER
	JASKIRAT SINGH	GOLD
	ANJANMEET DHINDSA	BRONZE
V	JATIN SINGLA	GOLD
	KHUSHAL GARG	SILVER
	JAIMAN	BRONZE
VI	JAPRASOOLVIR SINGH	SILVER
	ANTARJOT KAUR	BRONZE
VII	PRABALDEEP SINGH	SILVER
	SHAURYA BHATIA	BRONZE
	SHOBHIT AGGARWAL	GOLD
VIII	ANURAG BANSAL	SILVER
	ARYAN GARG	GOLD (SCHOOL TOPPER)
	TRISHIT SINGLA	BRONZE
IX	EKAMSHA SINGLA	SILVER
	DHEERAJ SINGLA	BRONZE
	MEGHNA MITTAL	GOLD
X	SNIMMER	GOLD
	PARUL BANSAL	BRONZE
	PALLAVI	SILVER





PRIDE OF BDPS OSHIN BHATIA



A felicitation ceremony was held on 3 Aug, 2015 at Budha Dal Public School, Patiala, to honour its prestigious prodigy – OSHIN BHATIA who has taken his alma mater to dazzling heights by achieving 4th rank in AIIMS & by winning a silver medal at Denmark in International Bio Olympiad. The ceremony was witnessed by Oshin's proud parents.

A colourful array of rhythm & music virtually reverberated the joviality of the hour.

The enthusiastic children of the school asked Oshin the secret of his success which he humbly answered that there is no substitute to dedication and hardwork. His presence was a source of inspiration for children who got his autograph on their biology books. He also wrote an inspirational message for his school mates.

The Principal Dr. Amrit Aujla congratulated Oshin & his proud parents on his stupendous success. The Chief Patron of the school Baba Balbir Singh Ji was represented by the Admin. Officer Mrs. Parminderjit Kaur Brar. She extended her heartiest congratulations to the brilliant star and his family and lauded the efforts of the faculty. The school presented him memento & a cash reward of Rs. 51000 on his meritorious performance.



ਬੁਝਫਾਦਲ ਕਾ ਚਮਕਤਾ ਸਿਤਾਰਾ-"ਓਸ਼ੀਨ ਭਾਟੀਆ"

ਕੁਝ ਕਰ ਗੁਜ਼ਰਨੇ ਕਾ ਜ਼ੂਨ ਜਹੌਂ ਹੋਤਾ ਹੈ
 ਵਹੌਂ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ, ਖੁਦਾ ਹੋਤਾ ਹੈ
 ਜੁਸਤਜੂ ਹੋ ਤੋ ਸਫਰ ਖਤਮ ਕਹੌਂ ਹੋਤਾ ਹੈ
 ਯੂੰ ਤੋ ਹਰ ਮੋਡ ਪੇ ਮੰਜ਼ਿਲ ਕਾ ਗੁਮਾਂ ਹੋਤਾ ਹੈ।

ਏਕ ਦਿਨ ਏਕ ਓਟਾ ਸਾ ਬਚਾ, ਹਾਥ ਮੇਂ ਬੈਗ ਔਰ ਬੋਤਲ ਲੇਕਰ
 ਦੇਖ ਰਹਾ ਸਕੂਲ ਕੀ ਬਿਲਡਿੰਗ ਕੋ, ਲੰਬੀ-ਲੰਬੀ ਸੌਂਸੇਂ ਲੇਕਰ
 ਕਥਾ ਮੇਂ ਇਸ ਤਨੇ ਬਡੇ ਸਕੂਲ ਮੇਂ ਪਛ ਪਾਊਂਗਾ?
 ਕਥਾ ਮੇਂ ਇਸਕੀ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀ ਸੀਫੀਯੋਂ ਚਫ ਪਾਊਂਗਾ?

ਜੋ ਚਾਹੇਂ ਤਸਨੇ ਪਾਲੀਂ ਥੀਂ, ਤਨੇਂ ਅਪਨੀ ਮੇਹਨਤ ਸੇ ਪਾ ਚੁਕਾ ਹੈ।
 ਪਰ ਜਿੰਦਗੀ ਕੀ ਤੜਨ ਅਮੀ ਬਾਕੀ ਹੈ
 ਜਿੰਦਗੀ ਕੇ ਕੜੇ ਇਸ਼ਤਿਹਾਨ ਅਮੀ ਬਾਕੀ ਹੈਂ
 ਅਮੀ ਤੋ ਨਾਪੀ ਹੈ, ਸੁਟਰੀ ਭਰ ਜ਼ਮੀਨ ਤਸਨੇ
 ਅਮੀ ਤੋ ਸਾਰਾ ਆਸਮਾਨ ਬਾਕੀ ਹੈ।

ਕਥਾ ਕਰ-ਕਰ ਕੇ ਧੌਂਕੇਂ ਤਕ ਪਹੁੰਚਾ ਹੈ
 ਕਥਾ ਕਰ-ਕਰ ਕੇ ਧਰ ਮੁਕਾਮ ਪਾਯਾ ਹੈ
 ਕੌਨ ਸਮਝੇਗਾ, ਕੌਨ ਜਾਨੇਗਾ, ਤਸਕੇ ਬਗੈਰ ਧਰ
 ਕਿਨ-ਕਿਨ ਕੇ ਆਸ਼ੀਵਾਦੀਂ ਕਾ ਤਸਪੇ ਸਾਯਾ ਹੈ

'ਓਸ਼ੀਨ' ਜੈਸੇ ਚਾਤ੍ਰੋਂ ਸੇ ਆਜ ਸਾਰਾ ਸਕੂਲ ਗਵਿੰਤ ਹੈ
 ਤਸਕੇ ਭਵਿੱਧ ਕੀ ਕਾਮਯਾਬੀ ਕੇ ਲਿਏ ਸਬਕੀ ਦੁਆਏਂ ਅਰਿੰਤ ਹੈਂ
 ਜੋ ਚਾਹੇ ਅਬ ਸਾਂਗ ਲੇ ਜੀਵਨ, ਆਜ ਤਸਕੇ ਲਿਏ ਸਬਕੇ
 ਫ਼ਦਯ ਖੁਲੇ ਹੈਂ, ਸਬਕੇ ਆਸ਼ੀਧ ਸਮਰਿੰਤ ਹੈਂ

ਆਸ਼ਾ ਹੈ ਅਪਨੇ ਕੇਤਰ ਮੇਂ ਖੂਬ ਆਗੇ ਬਫ਼ ਜਾਏਗਾ
 ਪੂਰੀ ਕਾਮਯਾਬੀ ਕੇ ਸਾਥ ਅਪਨੀ ਮੰਜ਼ਿਲ ਕੋ ਪਾਏਗਾ।
 ਬਹੁਤ ਬਡਾ ਡਾਕਟਰ ਬਨ ਕਰ ਸੌਂ-ਬਾਪ ਕਾ ਨਾਮ ਰੋਸ਼ਨ ਕਰੇਗਾ
 ਖੁਦਾ ਨ ਕਰੇ ਕਮੀ ਬੀਮਾਰ ਹੌਂ ਹਮ, ਤੋ ਹਮਾਰਾ ਇਲਾਜ ਮੁਫਤ ਮੇਂ ਕਰਨੇ ਆਏਗਾ।

ਭਾਵਨਾ
 ਹਿੰਦੀ ਅਧਿਆਪਿਕਾ



ਚਮਕਦਾ ਸਿਤਾਰਾ ਓਸ਼ੀਨ ਭਾਟੀਆ

1. ਬਹੁਤ ਸਿੱਧਾ ਸਾਦਾ, ਪਿਆਰਾ ਇਹ ਬੱਚਾ ਸੀ।
 ਅਧਿਆਪਕ ਦੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਇਸ ਪਾਸ ਹੁੰਦਾ ਸੀ।
 ਵੱਡਾ ਹੋ ਕੇ ਕੁਝ ਬਣ ਦਿਖਾਏਗਾ, ਬੋਲ ਕੰਨੀਂ ਇਹ ਪੈਂਦੇ ਸਨ
 ਜਦੋਂ ਕਦੇ ਡਿਸਕਸ਼ਨ ਹੁੰਦੀ, ਅਧਿਆਪਕ ਓਸ਼ੀਨ ਬਾਰੇ ਪੇਜ਼ੀਟਿਵ ਹੀ ਕਹਿੰਦੇ ਸਨ।
2. ਓਸ਼ੀਨ ਨੇ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਦੀ ਸੋਚ ਨੂੰ ਸੱਚ ਕਰ ਦਿਖਾਇਆ ਹੈ।
 ਆਪਣੇ ਸਕੂਲ ਦਾ ਤੇ ਮਾਪਿਆਂ ਦਾ ਨਾਂ ਰੁਸ਼ਨਾਇਆ ਹੈ।
 ਅੱਜ ਵੀ ਸਾਦਗੀ ਇਸ ਦੇ ਕਿਰਦਾਰ 'ਚੋਂ ਝਲਕਦੀ ਹੈ।
 ਫਲ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਨੀਵੇਂ ਰੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਲਗਦੇ ਨੇ, ਇਹ ਕਹਾਵਤ ਇਸ ਤੇ ਪੂਰੀ ਫਬਦੀ ਹੈ।
3. ਹੋਣਹਾਰ ਬਿਰਵਾਨ ਦੇ ਹੋਤ ਚਿਕਨੇ ਪਾਤ - ਇਹ ਮੈਂ ਸੁਣਿਆ ਸੀ।
 ਜਿੱਤਣ ਦਾ ਤਾਣਾ ਬਾਣਾ ਸ਼ਾਇਦ ਓਸ਼ੀਨ ਨੇ ਨਰਸਰੀ ਤੋਂ ਬੁਣਿਆ ਸੀ।
 ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਨੇ ਵੀ ਆਪਣਾ ਫਰਜ਼ ਪੂਰੀ ਮਿਹਨਤ ਤੇ ਲਗਨ ਨਾਲ ਨਿਭਾਇਆ ਹੈ।
 ਇਸੇ ਲਈ ਰੱਬ ਨੇ ਅੱਜ ਸਾਨੂੰ ਭਾਗਾਂ ਭਰਿਆ ਦਿਨ ਦਿਖਾਇਆ ਹੈ।
4. ਕਾਮਯਾਬੀ ਦੇ ਨਾਲ ਸਾਦਗੀ ਆਪਣੀ ਕਾਇਮ ਰੱਖੀ।
 ਅਸਮਾਨ ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਵੀ, ਨਿਗਾਹ ਧਰਤੀ ਵੱਲ ਟਿਕਾਈ ਰੱਖੀ।
 ਡਾਕਟਰ ਰੱਬ ਦਾ ਰੂਪ ਨੇ ਹੁੰਦੇ, ਚੇਤੇ 'ਚੋਂ ਭੁਲਾਈ ਨਾ।
 ਦੀਨ ਦੁਖੀਆਂ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਬਣੀ, ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਤੋਂ ਘਬਰਾਈ ਨਾ।

ਬੁਲੰਦੀਆਂ ਤੂੰ ਛੂਹੇ ਸਾਡੀ ਸਭ ਦੀ ਇਹ ਦੁਆ ਹੈ।
 ਬਸ ਹਿੰਮਤ ਨਾਲ ਅੱਗੇ ਵਧਦਾ ਜਾ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਤੇਰੇ ਤੇ ਕਿਰਪਾ ਅਥਾਹ ਹੈ।

ਹਰਨੀਤ ਖੁਰਾਨਾ
 ਪੰਜਾਬੀ ਅਧਿਆਪਕਾ

31ST FOUNDERS' DAY



Budha Dal Public School, Patiala remains rooted to its foundation and acknowledges the great work done by its founders in the form of establishing a temple of knowledge with its gates open for all.

The 31st Founders' Day was celebrated on 6 May 2015 in the presence of the Chief Patron of the school Baba Balbir Singh Ji, Admn. Officer Mrs. Parminderjit Kaur Brar, Principal Dr. Amrit Aujla, staff & students of the school.

A vocal rendition of Shabad was presented by the school choir. Inter House folk dance competition & fun games were organized for the staff & students. The school reverberated with echoes & cheers by the students for their respective houses.

Speaking on the occasion, the Chief Patron emphasised on the need of being hopeful and extremely positive in one's life.

A staff party was organized which was enjoyed by one and all.





MAGNOLIA 2014



Budha Dal Public School, Patiala organized a colorful exuberant carnival 'Magnolia Fete' on 14 November 2014 on the occasion of Childrens' Day.

The event was lauded and witnessed by an eminent galaxy of distinguished guests and dignitaries which included S. Parminder Singh Dhindsa (Finance Minister, Punjab), Mr. Varun Roojam (DC, Patiala), S. Gurpal Singh Chahal (SDM, Patiala), S. Manjit Singh G.K. (President DSGMC). Also present on the occasion were the Chief Patron of the school Jathedar Baba Balbir Singh Ji, President Mrs. Sukhvinderjit Kaur, Admn. Officer Mrs. Parminderjit Kaur Brar, S. Karan Rajbir Singh Director Education & Advisor to Budha Dal

Public Schools, Principal, Dr. Amrit Aujla.

The spectacular musical extra-vaganza cum fete showcased the exuberance and dynamism of the students. Participants from the junior wing presented a colourful array of dances which included fashion show and dancing on the melodious beat of Chak-de. Students of the senior wing presented 'Punjabi Connubial Virsa' which was spiced with dance flavor. Lakhwinder Singh Wadali - a special guest at the occasion added a flavor of Sufisims by his rendition.

Keeping alive its tradition of honoring the most illustrious and bright students in curricular & co-curricular activities 565 students received warm felicitations in the form of trophies, scholar blazers & scholar badges "Distinguished Alumni Award" was given to five assiduous alumnus of the school namely Dr. Goldendeep

Singh (MS), Mr. Anand Sagar Sharma (SDM, Hoshiarpur), Ms. Harjot Kaur (SDM, Payal), Mr. Arshdeep Singh Kler (Deputy Advocate Gen.) & Mr. Sangram Singh Sandhu (Asstt. Registrar Coop. Society, PCS allied, Cooperation Dept. Govt. of Pb.).

The entire day was marked with fun and entertainment. The adults & children made the most of the sunny noon by taking a ride of Columbus & having tasty tangy eatables available around the place.

The main attraction of the day was Lucky Draw where fascinating gifts like gold coin (10gm) LED (32 inches), Washing Machine, Air Fryer, Mobiles, Tabs etc. were offered by the school.

The fete saw many ex-students & parents who visited & departed with smile on their faces & captured their sweet memories to recall.







BDMUN



Budha Dal Model United Nations was organized on 25th and 26th April, 2015 to heave up the debating culture in the city, wherein over 150 delegates from all over the state participated.

The event commenced with lighting of the lamp by the Principal of the school Dr. (Mrs.) Amrit Aujla, followed by Saraswati Vandana.

The Principal addressed the gathering and extended a warm welcome to

the all present. She talked about the importance of teamwork and the spirit of competition.

The Budha Dal Model United Nations conference attempted to expose a vast number of delegates to an incredibly high and competitive level of debate, exemplified by the challenging agendas. The conference aimed to inculcate not just diplomacy, but also a deep understanding of international

relations which is pivotal to any aspiring diplomat. The conference provided a forum to students to debate issues that confront world leaders and to draft resolutions in response to these global issues.

Two fascinating UN bodies, UN-General Assembly and UN-Women, and one non-conventional committee, All India Political Party Meet, were simulated. Agendas like Millennium





Development goals Post 2015, Union Budget and Women rights in political and educational system tested true diplomacy under real time pressure and the ability to think on ones feet

The Chief Guest Mr. Karan Rajbir Singh (Advisor to Budha Dal School) gave away the prizes. The best delegate award for General Assembly was won by Arpit Kandhari from Thapar University, for UN-Women Ujjwal Batra

from Army Public School Ambala and for AIPPM Tanuj Sharma of Modi College won accolades. Besides this there were other prizes like High Commendation, Special Mention, Verbal Mention, Best Writer & Best Photographer.

The conference ended after two days of intense debating and a social night that sent the delegates back with a farrago of memories.





INDEPENDENCE DAY CELEBRATIONS



With the advent of August, all of us are filled with zeal & enthusiasm to express the feeling of unity & secularism of our country.

On the eve of 69th Independence Day our school organized a celebration on 14 August 2015. Students presented programmes with full patriotic fervour & zeal.

To make this event colourful, a patriotic choreography competition between the 4 houses of the school was organized. The dances encompassed a vibrant display of wonderful & unique struggle for Independence & people

basking in Independence Era of today on the beats of Desh Mera Rangeela, Jai Ho, Bharat Hamko Jaan Se Pyara Hai...

The presentation was truly enthralling as the young children displayed their talent. Speaking on the occasion, the Principal motivated the students to cherish the spirit of freedom & patriotism. The function came to an end by singing the National Anthem.





EDITORIAL

Dear BDPians

Sometimes it takes a lifetime to realize that life is too short, and we waste so many splendid moments everyday cribbing, complaining, finding faults and blaming our destiny till the time comes when the curtain of life is drawn. Then we realize "Was this life?," but ' Life gives no second chances'

Remember:

***Destiny is not a matter of chance
It's a matter of choice***

Let's decide today to make a better choice. Be the master of your own fate. The world will remain the same no doubt, you cannot change that, the only change needed is the way you look at it.

***Two men looked out of the prison bars
One saw darkness and the other saw the stars***

So let's decide to focus on the stars in our life and make a difference for ourselves and those around us.

**Let me make a little difference
To those around me.
Just a change in the focus of my lens
And a whole new world I'll see.
Endless pleasures are in wait each day
You only need to find
So when you leave this stage one day
You leave a legacy of happiness behind.**

Jasleen Kohli

THINGS THAT MATTER

You are far greater than you have ever dreamed of being. And no matter what you are experiencing in your life right now, trust that all is good and unfolding in your best interests. It may not look pretty but it is exactly what you need to learn for you to grow into a person you have been destined to become. Everything occurring in your life has been perfectly orchestrated to inspire your maximal evolution as a human being and bring you into your true power. Learn from life and allow it to take you where you are meant to go – it has your highest interests in mind. You already are everything you have always wanted to become. You simply need to do the inner work required to remove the blocks that have been covering – and denying – your original nature. Your life will work better once you begin to listen to life. Let it lead you rather than trying to push the river. And trust that where life carries you, is

exactly where you are meant to be. Let go all your resistance and move into a posture of surrendering to whatever is unfolding.

It's hard to believe that we live in a world where most people are more concerned with following the crowd and doing what everyone else is doing than living their dreams. And one of the greatest regrets a person can ever have is getting to the end of their lives and realizing they did not live their dreams.

At the end of our lives, what fills our hearts with regrets is not all the risk we took. Instead, what cause us to feel immense sadness is thinking about all the risk we didn't take, all the opportunities we didn't seize, all the things we did not do. Do not live your life as a timid soul. Get into the arena and forget about the critics and play big with the gifts of your days. Life is short and the years will slip away very quickly

like grains of sand passing through your fingers. You were meant to shine and let your talent see the light of the day. There is only one failure in life and that is failure to try.

The greatest failure in life is unwillingness to play your highest game and walk towards the places that brighten you.

As a matter of fact, when you set big goals and chase big dreams, you are engaging in a hugely creative act. You are using your imagination and your abilities to build something wonderful. That's creativity in action.

"Things are never bad as they seem. The situations that cause us sorrow are the same as the ones that introduce us to the strength, power and wisdom that we truly are."

Dollar Karan Preet Singh
(Creative Head)

EMOTIONAL SELF-AWARENESS

When we are not aware of our feelings and their causes, leading a happy, productive life is difficult if not impossible. Sure, there may be outward signs of success, such as money, prestige, or career success. But to be truly happy, we must be able to determine what makes us feel good. At the same time, we must be able to determine when something makes us feel bad. Then we must use this knowledge to inform our actions.

→Being fully aware of our feelings requires not just acknowledging them, but identifying them and, eventually, accepting the message that they are trying to tell us.

Unfortunately, our society is not generally geared towards encouraging us to feel our emotions. Instead, most of us have learned to engage in coping behaviours rather than exercise emotional intelligence. Some researchers in the field argue that people use various methods such as eating, drinking, smoking, taking medications, exercising obsessively, or working excessively as ways to ignore their emotions. We stay in jobs we hate, relationships that are unfulfilling, or get trapped in repeating negative behaviours because we are ignoring the emotions that these things elicit. We get very good at rationalizing why we continue to repeat our behaviours or stay in relationships where we don't feel fully engaged.

Ask yourself each moment – How am I feeling ? What am I feeling ? Has the strength of the emotion changed at all ?

Bharti Sethi



SAVE GIRL CHILD

Let me live, let me bloom
Let me shine, like a beautiful Moon.
Let me come and see this world
Let me fly like beautiful bird.
Don't be so cruel or selfish!
Let me swim like colourful fish.
Listen me cry listen me scream
Let me fulfill my wishes and dreams
Let me see this beautiful earth
Please don't kill me.
Before my birth ...

Parneet Kaur
VIII-D

PSYCHOLOGICAL SELF TRUSTWORTHINESS

In our society, we all tend to be overcommitted. We tend to say yes to more things than we can actually do, and then we end up having to give up some of them. Or, we agree to certain work assignments that we then can't do to our best ability because we just don't have the time. Self-management involves being trustworthy in the sense that you will be honest about what you are and are not capable of doing.

Trustworthiness in the sense of self-management means that you will do what you say and that you are honest about what you can and cannot do.

Another way to think about trustworthiness is to think to integrity. In the simplest terms, it means acting in a way that is aligned with your values. So, if you value honesty, then you display honesty.

But how does this relate to our emotions? If you trust yourself, you can trust that you will respond to your emotions by doing what is best for you in the given situation. And others can trust that even if your first emotion is a knee jerk reaction, your values will be held away in the end and you will do what is right in the situation. Trustworthiness is what gets you through the moments between experiencing the first knee-jerk reaction emotion and being able to enact your self-management tools.

Word by Bharti Sethi (School Co-ordinator)
XII – K (Commerce)

COOL AND WEIRD FUN FACTS

- The average lead pencil will write a line about 35 miles long or approx. 50,000 English words.
- An average person spends 2 weeks of his life time waiting for the light to change from red to green.
- Coca-cola would be green if the food colorant, wasn't added.
- 'Almost' is the longest word in the English language with all the letters in alphabetical order.
- Cockroaches can live several weeks with their head cut off.
- It is against the law to burp, or sneeze inside a church in Nebraska.
- Earth is the only planet not named after a God.
- 11% of the world is left handed.
- A broken clock is right two times a day.
- Just like finger prints, everyone's tongue is different.
- Otters sleep hiding their hands.
- Wearing headphones for just an hour will increase the bacteria in your ear by 700 times.

Dhruv Mehta
X - A

MY SCHOOL

My school is Budha Dal Public School
It's so very cool.
My school is temple of knowledge
From here the children go to colleges.
For the athletes there is big ground
On 6th May 1984, the school was found.
It is very precious and a fun day.
All the students enjoy lots of games.
There are many teachers
who make the students leaders.
East or West
My school is the best.

Tamanpreet Kaur
VI-G

PARENTING- A SKILL

Parenting is an art,
Where the mind and body have to be craft,
A loop in the stitch ;
And the child can develop a hitch,
Words spoken in fury
Cause self esteem to bury,
Words spoken in anger
Lead the child to danger.
Comparison and condemnation
Should be a bane,
They can definitely put him to shame;
Destroy his self fame

And blot his name.
Parents ponder and think
And lend this point a blink,
The way we are molding the clay
To keep the future problems at bay.
Be just and wise,
Or deal with the progeny's vice;
Or become friendly and cool,
And help him to bloom.



Charu Mehta (PGT English)

HAPPINESS

Happiness is being home again,
Happiness is walking in the rain,
Happiness is talking with no pain.

Happiness is to see my humble friends,
Happiness is not being alone when life bends,
Happiness is to admire and not set trends

Happiness is family to me
Happiness in the faces, I long to see
Happiness is once more being free.

Rishika Dutta
XII-H2

JOKES



- Sunil : What nationality are you?
Michal : My father was born in Iceland and my mother in Cuba.
Sunil : Oh, so you are ice cube.
- Teacher : Who was Raja Ram Mohan Roy?
Student : All four were very good friends.
- Teacher : You missed school yesterday, didn't you?
Pupil : Not very much!
- Amit : Why are you jumping up and down before taking your medicine?
Harsh : Because the label says, 'Shake it well before use'.
- Sir : Harry, where are the Himalayas?
Harry : In our geography book.

Pawan Preet Kaur
VI-B

LOVABLE LIFE

The years have rolled so fast,
realize when I delve into the past;
It was matter of yesterday,
When I basked in childhood's gay.
Rationality followed ignorance,
And filled the life with its fragrance,
A relation so sweet & pious;
Became the reason for my existence.
Heavenly bounty had lot in store,
When it gifted me with happiness more,
Two lil souls changed my day,
And turned the life's journey more brighter and gay.
No words can I think;
To Thank you Oh Master!
May your glory remain umpteen,
And Bless the life to the brim.

Charu Mehta (PGT English)

DREAM

A beautiful, a wonderful,
One dream came.
When I slept at night,
And closed my eyes into a bright light.
And moved all over the world,
In search of heaven of the Earth.
I reached only in few minutes,
To enjoy the puzzles of life.
A beautiful and wonderful, dream came.

Gagandeep Kaur
VIII-D

RIDDLES

- A woman shoots her husband. Then she holds him under water for over 5 minutes. Finally she hangs him. But 5 minutes later they both go out and have a dinner. How?
 - What 8 letter word has one letter in it?
 - What word becomes shorter when you add two letters in it?
 - What runs but does not have legs?
 - Press me at the bottom and meet me at the top.
- Answers
1. Woman is a photographer
 2. Envelope
 3. Short
 4. A tap
 5. Toothpaste

Khushi Joshan
VI-A

AMAZING FACTS

- Our eyes remain the same size from birth onwards, but our nose and ears never stop growing.
- The Mona Lisa has no eyebrows.
- When the moon is directly over-head, you will weigh slightly less.
- An ostrich's eye is bigger than its brain.
- It is impossible to sneeze with your eyes open.
- The strongest muscle in the body is the tongue.
- Peanuts are one of the ingredients of dynamite.
- A duck's quack doesn't echo. No one knows why.
- Snails can live for 3 years without sleeping.
- Earth is the only planet not named after a God.
- There are no rivers in Saudi Arabia.
- Despite the hump, a camel's spine is straight.

Prabhjot Kaur
VII-E

- People sometimes have red eyes in photography, especially those taken with a flash, due to the light that reflects off the blood vessels of the retina.
- Some flatworms have more than 100 eyes.
- When female goats give birth to babies, called kids, the process is called "Kidding".

Harmandeep Kaur
VII-H

GOOD CITIZEN

Being a good citizen of the country, some important things and responsibilities are to be learnt. You will have to understand what you can do to improve, your surroundings. For example, we along with our friends, should take on the responsibility of doing some work in the locality or colony. However, everything you do must be done with absolute honesty and you will forever be considered a good citizen by people around you.

Discipline is very necessary to complete the work perfectly. Being disciplined means several things. You should keep in mind that the rights of other people need to be respected.

To become a good citizen, you need to be sensitive towards others, like, stopping while passing by on the road to help someone in need, helping an old or handicapped person or a child to cross the road and giving help to a needy person.

When you develop in yourself, the qualities of being sensitive and caring, you can say that you are a good human being. Even such small acts make us good citizen.

Aasha Goyal
VI-A

SPIRITUAL HAPPINESS

Finding real happiness is like a power. No one and nothing can take it away, once you have it. Spiritual happiness is also universal because it is the energy that pervades the universe and is the essence within everyone. It is natural because it is our pure state of being. It is the only thing that can provide a lasting feeling of total fulfillment because it is connd to our real identity beyond the body, mind or intellect. So when we are not in that state of individual and independent happiness, then something unnatural is keeping it from us, and interrupting that flow of natural joy within us. Much of our happiness is based on solving all of the problems that occur in order to make our lives smoother, more peaceful and thus happier. But merely trying to enjoy our leisure for solving problems is not real happiness. The goal in this life is to find the clues that will show us the right path to complete freedom, where in lies the real happiness. It is on that level of reality, where we can be, who we really are as spiritual beings. That will only happen when we begin to regain our natural position in connection with our spirit or the spiritual dimension.

Sanajan Goyal
XI – K Commerce

IF I WERE A BIRD



- If I were a bird I would love to fly from one tree to another with my friends.
- I would like to be one of the small species, cute & beautiful.
- I would chirp with my friends.
- I would love to sing like Koyal.
- I would enjoy the freedom to fly high in the sky.
- I would make the atmosphere cheerful with my chirping.
- I would share my beautiful experience with my kin.

Sehajleen Kaur
VI-F

GIRLS CAN DO BETTER THAN BOYS

Men and women are the two wheels of a bicycle. Both of them are important. If even one of them is not there, there will be an imbalance in our society. It is very important to maintain the balance.

Most of the people are not ready to accept this thought. It is not just a thought, it's the truth. All of us accept our ancestral beliefs and respect them. But the belief that women are inferior to men is wrong. It is an age old practice for Men to discriminate women. They are considered the weaker part of society and are deprived of several social rights.

The fact is that girls are outshining boys in every field. Women are achieving top positions in our country.

Many people throughout the world, majority of Indians, give no respect to girls and treat boys as princes. This has led to killing of girl child in mother's womb The modern generation has proved this wrong. Women are aware of their rights. The constitution provides equal rights and justice to everyone. Women are making their mark. They have reached from the Everest and space to the deepest ocean.

They are placed at top positions like Prime Minister & President. Women are equal to men. We can take inspiration from lives of women achievers like Kiran Bedi who became the first woman IPS officer. Indira Gandhi became the first woman Prime Minister. Pratibha Patil, Sonia Gandhi, Sushma Swaraj, Jayalalitha, Mamta Banarjee and others are successful politicians.

Kalpana Chawla became the first Indian Woman to go to space. Sushmita Sen became the first Indian to be titled Miss Universe.

The police and BSF are appointing women officers. So the list is endless.

This clearly states that girls can do better than boys, if given a chance to prove themselves. Our constitution gives equal rights & equal opportunities, but society does not. Girls have proved they are not less than boys and can do better. And all they need is a chance and an opportunity, with support from the society.

Munish Kumar
VIII-H

TIME

Time is said to be eternal. It is said that it has neither beginning nor an end. Yet man is able to measure it as years, months, days, hours, minutes and seconds. He has also given meanings to the words past, present and future. True time has meaning – It moves – What was yesterday is not today, what is today will not be tomorrow. Yesterday is gone – Today is on, tomorrow is yet to come. Yet time is said to have no holiday, it exists forever. Time is the best medicine. It is said that time heals all wounds and even heals what reason cannot. If you are not on time and miss the train, you miss it, forever, you can never catch it. Let us learn to use time wisely.

Doopinder Kaur
VIII-B

WHAT IS RICHNESS

According to Guru Nanak Dev Ji:

Richness is not 'spending more', 'earning more' or 'having more' – It means that you don't need more.

WONDERFUL MEMORY OF MY LIFE

Days come and go but some days leave a special impact on our life. Some days are monotonous, some are cheerful. But only a special day becomes a wonderful memory. I too have a wonderful memory from my class 9. In the autumn break, trips were organized by our school to various destinations. My friends and I chose The Kingdom of Dreams, Gurgaon not only because it was our will but because of a teacher in whom we see a motherly reflection. Yes, she is our ideal, our mother and our well-wisher, Mrs. Navneet Paul. She was not only our maths teacher in class 9 but also our class teacher. You won't believe that my whole class went for the trip to Gurgaon. I remember the date, it was 9 October 2014 and we started our journey at 3:00a.m. from our school. We all guys did a lot of fun by playing antaksheri, listening to songs and dancing. We had our breakfast at Haveli in Murthal. The best part of our trip was the Zangoora Show. I loved it a lot. There we had our lunch too. In the evening we went to a mall. There we ate, had fun and enjoyed a lot. Our dinner too was at the Haveli. The best thing about the whole trip was that neither we slept nor we let each other sleep. It is a precious memory of my life.

Ekamsha Singla
X-A

MOTHER

O my mother,
You help me and my brother.
You make me bold,
You are my precious gold.

You are very sweet,
Just like the bird's tweet.
You are awesome,
Just like the flower's blossom.

Your hair are very curly,
You are very lovely.
O my mother, you never rest
You are simply the best.



Sehajleen Kaur
VI-F



FRUIT FACTS

Mature lemon trees may produce between 1,000 and 2,000 fruits per year.
Apple tree can produce fruits for 100 years.
Lemon contains more sugar than strawberries.
The coconut palm is sometimes called the 'TREE OF LIFE'.
The Romans used strawberries for a long list of medical remedies.

Simran Deep
VI-B

RECEIPE FOR SUCCESS

It isn't hard to get success
Don't feel under stress
Make the right decision
To touch the horizon
Have clarity of what you desire
Get Ready, Aim and Fire
If you have willingness to gain
You will have to go through the pain
Believe in yourself and your dream
Because dreamer and dream are never small as they seem
You have opportunity to reach your potential
You are really special and essential
No excuses... Take action today
Only you have to choose your way



Antarjot Kaur
VII-C



FILL YOUR LIFE WITH MUSIC



Fill your life with music,
It is so enthusiastic.
Music brings harmony,
Which is worth more than money.
You feel happy and joyful,
And music makes you cheerful.

Music makes your mood,
Your thoughts are renewed.
You feel like flying high
Even when on bed you are lying.
Love music and bring peace,
Let your stress be released.

Music is the soul of life
Like this candy full of delight.

**Antarjot Kaur
VII-C**



TIME IS RUNNING

Time is so valuable
This fact is so understandable
Every second's running
And sadly we do nothing.
Why do we waste our time?
We often regret and friends, it's a crime!

Life comes once, like youth
We need to keep balance, is the truth.
Time has expectations from us,
We need to be thoughtful and strenuous.
Wake up! It's time to be alert,
Let not your mind divert.
Stand up! Do something now,
Fulfil your dreams, you know how.

**Antarjot Kaur
VII-C**

MY JOURNEY TO DUBAI

I went to Dubai in July,
My friends were saying bye bye.
We went to Delhi in our car,
At night we saw some beautiful stars.

Then we reached the airport,
Through the narrow and long road.
On airport there were many planes,
They all were looking like cranes.

Then we sat in the aero plane,
At distance we saw a metro train.
The plane was about to fly,
The sky was looking very high.

The flight was for about three hours,
I watched a number of towers.
My mother and sister were having a nap
And with my father I enjoyed the chat.

At last we reached our destination,
The plane landed on its station.
I and my family felt elated,
To reach the place much awaited.

**Uday Raj
VIII-H**

GOD'S GIFT

Life is like a journey,
On and on it goes
When did it start and when it ends,
No one really knows.

It's all about loving one – another
To care, to maintain peace,
The day we learn to respect each other,
All our problems will cease.

Accept life as it comes.
Take it in your stride.
Happiness, love and friendship,
Is for what we must all strive.

Life is like a rose,
Learn to ignore the thorns
Forget your pain and worries,
Just cheerfully move on.

Love is wonder, a joy
Spread it as much as you can.
Life is God's gift to us
Cherish it as much as you can.

**Sehajmeet Kaur Sandhu
VII-H**

If she was my friend, why did she say that? If he considered me his best friend why did he not tell me? What if the teacher thinks it's my mistake entirely? What if I don't fulfill my parent's expectations? What does two and three add up to six? (Oops, 5). If I was an author, the title of my autobiography would have been "101 questions with no answers".

I know juggling between school, tuitions and homework has transformed our life into a mere time table. I know that many of us experience saturation point every now and then. But what I also know is that marks at the stake of your mental health won't make you happy always. So what's the secret?

Organize! Realize that this time won't come back ever. Have a 30 minute rule. Everyday invest at least 30 minutes in yourself, do whatever you love. Read blogs (or maybe even write one), smell flowers, take a walk, style yourself! Anything as long as you do not end up on a social networking site (which actually is anti-social and super judgmental). I bet no one wants to exchange blood in their veins with electromagnetic minions (you will not even be considered a vampire). And always wear a smile (tip: the only thing which is worn to be shown) No, this is not a self help article but just someone of your age making you realize that you just live once. No, scratch that, you CAN live everyday only if you chose to. If life is a river, happiness is an island. Live the day you deserve. Live. Laugh and laugh harder. Your parents would definitely be proud if you get good marks, but they will know they have raised you right only if you take care of them. And engrave the keyword in your soul- F.L.Y. First Love Yourself (only then life will love you back)

Parvaz Virk
XII J

F.L.Y

QUOTABLE QUOTES

1. Don't stop when you are tired, stop when you are DONE! – Unknown
2. Keep your eyes on the stars and your feet on the ground – Theodore Roosevelt
3. Don't worry about people who talk behind your back. They are behind you for a reason. – Unknown
4. Everybody is a genius. But if you judge a fish by its ability to climb a tree, it will live its whole life believing that it is stupid. – Albert Einstein
5. Never Explain – your friends do not need it and your enemies will not believe you anyway. – Elbert Hubbard
6. Ups and downs in life are very important to keep us going, because a straight line even in an ECG means that we are not alive. – Ratan Tata
7. Always have the determination of a mirror which never loses its ability to reflect inspite of being broken into pieces. - Unknown

Agamnoor Kaur
VIII-B

SILENCE IS PRECIOUS

God has given man the power of speech, but God never meant that we should misuse this power. Everything in the world including our ability to speak should be used with wisdom and judgment. We should realize that most of the time we talk only nonsense and it is extremely difficult for people to hear other people talk. The proverb goes, "If speech is silver, silence is gold." We should therefore always remember to use our tongue sparingly. It is an extremely precious quality to know when to talk, how much to talk and what to talk. Above all, we should know when not to talk. Too much talk also reveals one's weakness. Silence conceals our weakness and therefore, it is strength, too. So we should observe silence as much as we can and should talk only when we must.

Khushal Garg
VI-F

FACTS

1. In a typical lifetime we spend over 6 years dreaming. All animals dream too.
2. Giraffes are unable to cough.
3. Having blue eyes is actually a mutation, before that all humans had brown eyes.
4. There is a city called Rome in every continent.
5. Owls are the only birds to see the blue colour.
6. Babies are born without kneecaps.
7. High heels were originally made for men. It was a sign of virility, masculinity and high status.

Anureet Kaur
VIII-B

THE DOCTOR TREE

Hello, I am the Neem tree!
I am tall and have small bright green
leaves with curly edges.
Ever tried tasting my leaves?
They are absolutely bitter!
For thousands of years people have been
using my roots, leaves, flowers and seeds
to cure different kinds of illnesses.
That's why I am called the "Doctor Tree"!

Jasmeen Kaur
VII-E

AN ANGEL ON EARTH

It is a woman who is special because she chooses to be this way. She has unconditional love for everyone. She is the one who can understand the pain of any child, for he reminds her of her own self. Her smile, and the looks in her eyes can cause the tears in somebody's eyes to dry. Her arms form a safe haven for somebody, emanating warmth and comfort. She is the one whose mere mention can light up somebody's day. She is the one who somebody knows he can confide in. With her, he does not feel fear or anxiety. Nobody needs to lie to her for he is not afraid to tell her the truth. He need not do anything to seek her love. Her happiness seems the world to him, and her laughter rings in his ears long after she's gone, as so do her words. She takes pains to keep Somebody content, even when it costs her a lot. Her rare, harsh tone rings with concern for somebody. Is she God? OR is she
Somebody's Mother?

Sanjana Goyal
XI – K Commerce

READING BOOKS IS A GOOD HABIT!

In terms of fiction or non-fiction, there are endless stories that can both broaden our understanding of the world or help us get through a sticking point in our life. Those who read have been known to have more finely-tuned brains than those who prefer more passive activities. So anyone hoping to improve their mind both psychologically and cognitively might want to think about taking up the habit of regular reading. Although, it doesn't always make you a better communicator, those who read, are found to have more varied range of words to express how they feel and to get their point across. Reading makes you interesting and attractive. This goes hand in hand with reading to become smarter. Having a library of information that you have picked up from non-fiction reading, will improve conversation and communication skills. You will be able to hold on your own and add to the conversation instead of having to make excuses and leave. You will be able to engage a wider variety of people in conversation and in turn improve your knowledge and conversation skills. Reading of books increases exponentially with the more volumes you consume, giving you a higher level of vocabulary to use in everyday life!

Bhanveen Kaur
VII-D

YOUTH IS BLUNDER, MANHOOD A STRUGGLE, OLD AGE IS REGRET

Youth has an intoxication of its own, when a youthful spirit under the magic wand of youth will cry 'open sesame' and embark upon ventures foolish or hazardous. It is the age in which the heat of the liver will not permit any cold drops of modesty and man, in his mad pursuits rather his passionate zeal, will not listen to any sober counsel. Thus, in this highly emotional age, he tends to commit the Himalayan blunders.

Thereafter comes the stage of manhood which is consumed by constant struggle for career, name or fame. Every moment of life makes heavy demand on peace of mind and one struggles in the ocean of life as the storms wash one way in the arms of billions. This is followed by the old age, symbolic of regret. What an irony of fate that after a period of keen struggle one begins to regret the follies and blunders of youth and the mad pursuits and struggles of manhood. One develops an escapist attitude and seeks a solace in telling beads or chanting scriptures.

Nandini Gupta
XI-K Commerce





I AM A GIRL

Shiny blue eyes,
In which dreams want to rise.
Cute little smile
Happiness to pile.
Tiny hands to say hi and
Tiny feet step forward to try, try and try.
I am an angel of God,
Precious like a pearl.

Jasnoor and Avleen
VII-E

MOTHER

Mom is such a special word.
The loveliest I've ever heard
A toast to you above all the rest,
Mom, you're special
You are simply the best.



Anureet Kaur
VIII B

THE DIFFERENCE

Q1. A jeweller and jailer
Ans. One sells watches and other watches cells.
Q2. A sailor and a baby
Ans. A sailor makes a bed in the ocean and baby makes an ocean in the bed.
Q3. A cat and a comma
Ans. A cat has claws at the end of paws and a comma is a pause at the end of a clause.
Q4. God and tailor
Ans. God makes man and a tailor makes gentleman.
Q5. A school master and a station master.
Ans. A school master trains the minds and a station master minds the train.

Ghavneet Kaur
VI-D

WORLD OF PEACE

The world is increasingly getting aggressive despite millennia of religion, civilization and culture but peace among people remains elusive. We have to travel a long distance from guns to roses. Can we go beyond the violence that we routinely inflict on others and ourselves and make a determined pitch for peace and happiness? Lord Buddha said 'Peace and tranquility can be contagious.' It begins with the seeds of tranquility that we sow in our hearts. One of the most simple and prevalent ideas of peace was exhibited during a sermon on the Mount, 'Blessed are the peacemakers, for they shall be called the "Children of God".'

Khushal Garg
VI-F

The **Day** You Came to **Life**

The day you came to life
After a struggle of endless night.
Your first cry when I could hear
Gave me strength
and pain I could bear.
I wished to hold you life, in my arms
So I could feel content and calm.
After nine months of long wait
You had finally
entered this world's gate.
When the doctor first
put you in my lap
Your sweet little face made me clap.
You opened your eyes
to see your mom
Who cared for you even in her womb.
It seemed you had lots'n lots to say
Your mom would be so happy and gay.
How proudly
I held your small hands so near
Your innocence made
my eyes well with tears.
Every time you would blink your eyes
Gave your mom a bliss,
moment of pride.
In you I could see my reflection
With you every moment was
gona be a celebration.
A best friend in you I had got
Who would share all my griefs
and love me a lot
I have no words to thank thee God
For giving me such a precious gift,
Oh Lord.

Gurpreet Kaur Khurana



TRUST GOD

I asked for strength
And God gave me difficulties to make me strong
I asked for wisdom
And God gave me problems to solve
I asked for prosperity
And God gave me brain to work.
I asked for courage
And God gave me danger to overcome.
I asked for love
And God gave me troubled people for help.
I asked for favours
And God gave me opportunities.
I received nothing I wanted
I received everything I needed.

Harmandeep Kaur
VII-H

SUMMER TIME

The summer season is so long
The sun is shining strong
In the absence of rain
Even plants start to show pain
We bathe with cold water
And take a long shower
So much of sweat
Seems like a threat
People go to water parks
Which is a relief from sunny sparks
Animals also seem weak
The snow is melting on the peaks
I wait for summer season
As it brings the long vacation
When A.C. is on
Heat is gone.
Even under the blazing sun
We can have lots of fun
We can eat ice-creams and cakes
Have cold drinks and shakes
This summer I enjoyed
With lots of fun and joy
I travelled different hills
Seeing the snow on mountains I got thrilled
I wish summer season was not so hot
Giving us chance to go to many spots

Antarjot Kaur
VII-C

SMILE

Smiling is infectious
You catch it like the flu.
Someone smiled at me today,
I started smiling too.

I passed around the corner,
And someone saw my grin.
When he smiled, I realized,
I'd passed it on to him.

I thought about the smile, just like
Mine could travel around the earth.
So, if you feel a smile begin,
Don't leave it undetected.
Let's start an epidemic quick
And get the world infected!

Sehajmeet Kaur Sandhu
VII-H

FUN in the SUN

Oh Sun, Oh Sun
When you give us sunshine,
Everybody wakes up.
When you hide,
Everybody goes to sleep.
You are the one
who makes our routine
If you do not show,
everyone seems to be in a dream.
But some people do not follow you
They are lazy and foolish, it's true.
You give us vitamin,
which adds to our nutritive value
If you would not be there,
everybody's lives
would be incomplete
Thank you Sun. Thank you Sun
I love to have fun.

Agambir Singh Bhardohal
VIII-H

GRATITUDE TOWARDS TEACHERS

Teachers are really very great,
Student's future they create.
They are candles who are burning bright,
They teach us manners and discipline by their light.
They share our joys and are so dear
In their company we have no fear.
They say 'We are like your parents'.
They teach us to become noble and creators
I thank all my teachers,
And pray to God,
For their happiness in future.

Palak Bansal
VIII-H

SPRING RAIN

I thought I had forgotten,
But it all came back again
Tonight with the first spring thunder
In a rush of rain.

I remembered a darkened doorway
Where I stood while the storm swept by,
Thunder gripping the earth,
And lightning scrawled on the sky.

With wild spring rain and thunder
My heart was wild and gay;
Your eyes said more to me that night
Than your lips would ever say.

I thought I had forgotten,
But it all came back again
Tonight with the first spring thunder
In a rush of rain.

Rishika Dutta
XII-H2

HOW TO BE EVER HAPPY

H - have good company
O - observe courtesy and good mannerisms
W - welcome difficulties and problems in life
T - the more you give the more you get
O - overcome fears
B - be independent and take your own decisions
E - enjoy every moment of life
E - eliminate ego
V - visit holy places
E - enjoy the work, not the fruit
R - reduce your expectations from others
H - honesty and truth should be
observed in all your dealings
A - avoid suspicions and doubts, have faith
P - positive thinking
P - planned thinking
Y - you are the master of your destiny

Yashika, VII-D

A SMILE

A smile,
is a frown turned upside down.
A smile,
is painted on the face of the clown.
A smile,
brightens a dreamy day.
A smile,
chases tears away.
A smile,
is a gift that shows you care.
A smile,
is priceless no matter where.
A smile,
is key to happiness.
A smile,
a sure sign to success.

When you feel lonely in a strange place,
It helps to see a smile on another's face.

If there is any real magic around,
It is the silent magic of smile's sound.

Rishika Dutta
XII-H2

SHINE

Life is something we all share,
Just like oxygen in the air.
The way we live it, is up to us
With a negative or with a plus.

Life is something, we should cherish
We never know, when we'll perish.
Live each and every single day,
Smell the flowers, stop and play.

Life is something, we've been blessed
Choice is yours, choose your quest.
Follow your passions, and you'll be fine,
With the right attitude, you will shine.

Alisha
XII-J

STARS

Stars from the sky came by
and told me that you are one of us.
You need to work hard to shine in this
world

If you work hard you can
achieve whatever you want

Stars from the sky came by
and told me that you are one of us
They gave message that you could
shine in this dark world.

Stars from the sky came by and
told me that you are one of us.
They are waiting for me when I'll
shine and could count in one more.

Stars from the sky came by and told
me that you are one of us.

Ishverpartap Singh
VIII – A

PAINT YOUR LIFE

Life is like a piece of art,
It requires a lot of heart.
Choose your paint and your brush,
Take your time, and avoid the rush.

Before you paint choose your theme,
Don't be afraid to follow your dream.
It's alright, to make a mistake,
Your painting is real, it's not fake.

Look at your painting, don't be crying,
Begin again and keep on trying.
Your painting is never fully complete
Enjoy the process, make sure it's sweet.

Rishika Dutta
XII – H2

GETTING WIRED

"Ja Simran ja, jee le apni zindagi". If you can retrace this line in any teeny part of your memory box, congratulations! Then you are a certified movie buff.

I bet all of us at some dramatic moment of our life have longed to hear background score being played. Some violinists, a few dancers or even a guitarist would have served the purpose but life is too cruel. So put all these secrets wish lists in a box and SHOOT IT! (just figuratively) .Let me share a similar excerpt from my life.

"Its already too late"- said the doctor. The words had been well received by me easily, but my brain refused to absorb them. I knew it happened because I hoped it would not. Mentally, I cursed everyone who had ever told me that I was lucky because at least I would never have to face 'this'. Imitating the best puppy face I could manage, I glanced at my father, who seemed not at all bothered with the forbidden words. Was I adopted?

Dum ! Dum !! No, probably I was not because my parents were

there with me right through the beginning in all my childhood snaps. Hushing the stupid thought away,

I fast forwarded my memory lane imagining all the upcoming important events of my life- my eighteenth birthday, my brother's marriage

and The Farewell. All these years went by fine and it had to happen now. I had googled the treatment beforehand and it seem painful, really painful. Helpless,

I sat (or rather sank) on the chair brushing my tongue over my teeth one last time. My tongue would be caged, my words would be tamed and the worst part, my chocolates would be ceased. And years after, sipping the perfectly brewed

coffee, watching rain pour and going through my high school albums, I would laugh. Laugh without reasons – for, I would be the girl- the girl who smiled through braces (with pride).

Parvaz Virk
XII J

PRIZE WINNING SPEECHES

FEMALE FOETICIDE : DEATH BEFORE BIRTH

A horrific practice that shows no signs of abating, female foeticide is the illegal practice of killing a foetus, determined as a female. This inhumane act is prevalent in our country as a major social evil.

Indian society is a male dominated society. It has been six long decades since India gained independence but people are still trapped between the girl-boy inequality.

Social belief goes that the family runs through a male and hence the birth of a male child is imminent to the carrying forward of the family name. Preference for boys, the so called earners of the family, has led to this unlawful act by the cruel hands of orthodox people. Coupled with prospective people desperate for a boy child and doctors who carry out these abortions, female foeticide has become million dollar industry and a shocking reality of our nation.

This rampant practice has created an adverse effect on sex ratio and has disturbed the delicate equilibrium of nature. Ironically, it all happens in a country where a girl is seen as an incarnation of Goddess Lakshmi.

The major weapons to fight this injustice are awareness, education and undoing of the traditional wrongs of the gendered society. Only then we can hope of positively adjusting the figure in favour of girl child in future. If given the right to live and chance to bloom, it is not difficult for girls to prove that –

"The hands that can rock the cradle are the hands that can rule the world"

Parish Aggarwal
XI – B





MAJOR SOCIAL EVIL AGAINST WOMEN – PHYSICAL ABUSE

Women are the only group in history to have been idolized into powerlessness- KARL MARX

Even after 67 years of independence, violence against women remains one of the invisible and under-recognised pandemics, apartheid of gender, being a universal phenomenon, that exists almost in all societies, East or West, developed or developing, with it being the most prominent in the Indian society. This can be seen in the sex ratio of 917 girls to 1000 boys. Deprivation, humiliation and denial of many human rights for women is a common scenario in all walks of life. Discrimination starts before women are born and continues till they die.

National Crime Records Bureau statistics say- every 20 minutes, a woman is raped; every 26 minutes, a woman is molested and every 33 minutes, an act of cruelty against her takes place, not to mention the countless no. of cases of molestation or rape going unreported. In villages, gender bias may be blatantly seen while there is a subtle hunt in corporate offices and the so-called elite. But, it is definite they are the same. Problem of safety and security persists in a big way all over. Clearly, it is an issue that has crossed all borders, age, castes, classes and communities- be it a girl child, a married woman, a single woman, working woman, refugees or woman belonging to any strata of society. Eradication of deep immense discrimination and oppression of women manifestation of persisting gender bias is the need of the hour and curling the exponential rise in crime against women is a must. An ethical ambience should be created wherein women can live and work with dignity and honour on an equal footing with men.

The Nirbhaya episode had woken up people from their deep slumber and contributed intensely in igniting the dormant fire within the hearts of conscientious people. Youth's anguish was amply reflected in mass scale protests. Armed with 'Facebook', 'twitter' and 'youtube', people representing all age groups had agitated.

Media and youth should vociferously raise their voice against this insensitive and unrighteous behavior against the fairer sex. Government rules need to be stringent and vigilant in nature. The charged atmosphere by recent protests and public agitations has pressurized the governmental as well as non-governmental organizations to check the proper implementation of these laws.

Conclusively, it is the women who have to take the bold step and join hands adopting a 'zero tolerance attitude' towards this satanic act.

So, its time to think beyond the boundaries, gaze beyond the horizon and look beyond the blinkers and show the world that women fear none, very rightly given by the words.

**"Women are like teabags.
Only in boiling water do you realize how strong they are".**

Jannat Arora

EFFECT OF FACEBOOK ON SCHOOL STUDENTS



According to a study nearly 85% of students log onto Facebook everyday instead of studying for a big test the next day. They are spending hours looking through pictures, comments and chatting with friends. Facebook has consumed good grades and face-to-face communication is in jeopardy.

One of the big motivating factors for children to use Facebook is to connect to others and socialize. Further, smart phones and telecom companies have made such sites 24x7 accessible, keeping the younger generation hooked to them all the time.

Facebook users are using slangs to communicate which is bad for students as it is harming their linguistic skills.

Due to high time spent on Facebook, so many, even bright students are not aware of happenings around the

world. On Facebook it is very easy for cyber bullies to thrive. There aren't any moderators that go around monitoring what people say to each other.

On Facebook, a person who is pretending to be good, may actually be a big liar. Nobody is watching you, nobody can see you, live your fantasies. So if you want to live in a world of lies, log onto Facebook

Chances are that more the time you spend on Facebook, lonelier you are. You prefer to close yourself in a room and live a virtual life where you can claim to have 100s of friends. But what about real life? Perhaps not even one! So Facebook is actually creating a generation of cowards who are running away from reality! It is the ultimate isolating technology ever invented.

Students don't realize that the moment

they post something to Facebook, they lose control and ownership of the content.

About Facebook, I would like to say that, the more social media we have, the more we think we are connecting, yet we really are disconnecting from each other.

I would like to conclude by saying, we need to focus on how to be social, not how to do social.

Shreyas Sharma
VIII – B



IS HUMAN ACTIVITY A SUBSTANCIAL CAUSE OF GLOBAL CLIMATIC CHANGE???

*"There is pleasure in the pathless woods,
There is rapture in the lovely shore,
There is society where none intrudes by the
deep sea, and the music in its roar,
I love not the man less, but the nature more!"*

Do you think that we deserve this pleasant note today. Do you think that this morning is pleasant as of past days? Ah! I have spent all my life in the place that nestles in the lap of nature. Oh really! I miss those days, those lush green gardens, green fields, trees full of flowers and the chirping birds. I feel ashamed for the devil like me, who is the destroyer of our mother nature. I wonder why trees are not valued? They are not only beautiful but are practically important too for their numerous blessings.

"Tress are the Earth's endless efforts to speak to the listening heaven"

We all have heard that Earth is getting

warmer due to climate changes Don't deny that natural changes will cause temperature fluctuations on the Earth. Global warming is not apprehension. It is happening. It is known beyond doubt that earth is getting warmer and is very likely that most of the increase since mid 20th century is the result of "Human Kind Activities".

Earth had been a perfect place until human started to become smarter and invent many machines which increase the amount of green house gases in the atmosphere. No doubt that technology and machinery are equally important for everyday life but it is affecting our Earth badly.

It is true that man is smart but nature is smarter in its own way. Great inventions and vast technology make the modern life so much easier than it once was. It takes just one big natural disease to wipe that all away and remind us that

here on the Earth, we are still at the mercy of the nature.

Do, we care if the Earth its getting warmer? 'No' we definitely don't care! Do you know our mother earth is our space ship, it carries us 583 million mile cruise every year. Oh my God! Isn't it amazing, the facts and the figures which we think never even bothered us. Our mother Earth also has a magnetic field which protects us from the killer radiations and the brutal solar wind. For its life support system it has all food, water and air that we need. We should feel ashamed that we are the destructors of the enormous species who are being endangered. And the day is not far, when the man himself will become a part of the list of endangered species.

Nothing in the nature lives for itself

*"Rivers don't drink their own water,
Trees don't eat their own fruit,
Sun doesn't give light for itself,
Flowers don't spread fragrance for themselves."
Living for others is rule of nature.*

*So accept it as a challenge today, together and right now that
"Global warming is not a conquerer to kneel before, but a
challenge to raise to a challenge we must raise too."*

Sehajpreet Kaur
VII – D



ARE GENETICALLY MODIFIED SEEDS HARMFUL THAN THE TYPICALLY GROWN CROPS?

‘Seeds of Deception’ as quoted by Jeffrey M. Smith.

Have you ever wondered, the food we eat even fruit crops, vegetables, etc... are these pure? I know, till now... the headlines were:

‘Wheat crop flour mixed with Caffeine’
‘Polished Pulses’ etc. etc

But, before coming to this stage... Just from the beginning, some seeds are crisscrossed.

Yes, my friends, and today, I am here to emphasize on this topic.

What are GM seeds? Genetically modified seeds are the seeds obtained by genetically interbreeding two different varieties of seeds in order to develop a new variety. These are the seeds produced in order to yield more output from a crop.

Here, the GM engineers claim, that GM seeds are the only solution to meet the needs of growing population. But, my friends, is it humanitarian, making a person eat unjustified, un experimented food, just to release his hunger, not keeping it in mind that due to this, he may

suffer severe problems in due course of time.

Two points, I would like to quote here are:

1. The GM seeds have not been actually practiced or experimented to know the disease they can cause.
2. If some studies have been conducted, they have been conducted on animals who showed alarming results after the experiments.

American Academy of Environmental medicine (AAEM) have experimented with GM food products and these doctors warn: Avoid Genetically Modified Food!

Severe animal studies indicate serious health risks associated with GM food including infertility, immune problems and the gastro intestinal system. Moreover when these seeds were eaten by rats, the females gave birth to dissymmetrical children who had small hearts, livers and improper digestive system.

World's renowned biologist – M Bharyva, after reading more than 600

scientific journals, concluded that GM seeds were harmful for human health and were a major contributor to the sharply deteriorating health of the people.

Do you know, how are GM seeds, grown? They require more fertilizers, chemicals and herbicides as compared to traditional crops.

Now aren't they causing eradication of all the natural nutrients and minerals from soil, which are important for human consumption?

Friends, what is to be thought, next about it?

I know, more money from more yield. But being a good Samaritan, none of us would want to make profit at the cost of human health.

I would like to conclude by saying that producing GM seeds is not the only solution to tackle the food problems of growing population.

So, my friends, it's the time to rethink the damages caused by GM seeds to our health and environment.

Manvi
Class IX C

PAST AND FUTURE

Let Bygones be Bygone! the stepping stones to Future...

Its usually quite hard to let go and move on but once you do, you'll feel free and realize it was the best decision you've ever made. The phrase which you just read is something which cannot be just ignored as an English idiom, but a principle which needs to be implemented in

one's life. Let us understand this phrase through an example. Two friends had a fight. But they decided to forget everything and reconcile. This attitude will help in the future survival of their friendship.

We should learn from the past, but not be stuck to it. Sometimes life's circumstances and personal setbacks can haunt and prevent us from seeing our true potential and recognizing new opportunities. What has already happened we cannot change, but what is yet to happen we can shape and influence. At times the first step is simply to break from the past and declare that it is you, not your history, who's in charge. Every moment we're alive we can make new choices that

help us move on and step towards a better future. If we pay attention to only sand on the ground after a storm, we won't notice that the sky above us has already cleared. Goethe reminds us "nothing is worth more than this day". Don't focus on the sand. Make better choices today and move on. To move on, you need to forget, and to forget, you need to forgive. Some people just forget but somewhere in their heart they don't forgive, and this makes the grudge persist in their heart

The problem with saying that something is unforgiveable is, its really painful to imagine that somebody's life essentially stopped at the worst moment of their life.

Let's take the example of the recent Nepal tragedy which took so many lives. But just lamenting, grieving about

the incident won't help Nepal. People have died, but what's gone, is gone, what's done cannot be undone. The positive attitude here would be to forget everything, make a new start, work hard and move ahead towards a better future. I would like to end with the words:

Some people cannot stand that you're moving on with your life and so they will try to drag your past to catch up with you. Do not help them by acknowledging their behaviour. Keep moving forwards.

Vanshika Mangla
XI - I



'ARE GENETICALLY MODIFIED CROPS' HARMFUL OR BETTER THAN THE TRADITIONAL CROPS



I would like to ask one simple question. Do we want to live in the days gone by? Or since science has made our lives better so far, do we want progress with science?

There are different opinions on Genetically Modified or GM crops. Some say, these are not good for health ... Not good for the environment, some will bring up heaps of studies proving their point and a list of examples to support those. But as a progressive person, I would like to cast my vote for GM crops. There are notable milestones that these crops have achieved and many will be achieved in the times to come.

GM crops are the outcome of revolutionary gene-modification technology. It's a way to feed billions of hungry stomachs in the next few decades.

Yes, human population is growing and our land resources are limited. The

only way to feed this ever growing population is to increase the yield from the same land. Traditional methods are slow and take time. Whereas now we have a population bomb continuously ticking. So we need to use technology. It's not anything against nature or God.

And at least I won't like to travel by a bull cart when flight options are available. Who all want to join me aboard?

Another advantage of GM crops is that they have the best genes either from closely related or from distant species, even bacteria and viruses.

If I were a farmer, I would love such crop that gives me peaceful sleep after sowing it and rich harvest on growing it. Welcome GM crops! Also, GM crops are much more economical. Though, initially, the cost is higher but the money is saved on pesticides. Moreover GM crops take shorter time to produce the desired product, it is precise and there are no unwanted genes.

That means I can have more crops per year that means more money!!! Suddenly farming appears a very lucrative career option.

Bio technologists are even experimenting with crops that can be genetically modified to be drought and salt-tolerant or less reliant on fertilizers leading to increased productivity.

Very obvious that GM crops are the future of human race and here we are, debating whether these are good or not?

Some might argue that they are not environment friendly. But such voices of opposition might have existed when Man started using fire to cook!!! After all fire is not environment friendly.

We all must encourage this development and welcome this technology driven process. Because this is how we evolved from cave man who initially ate raw meat to sophisticated science of producing GM crops. I would like to conclude by saying that improvement is an ongoing process. Modification is the new way of life.

Time is here and it is now!!!

Shreyas Sharma
VIII D

MONEY, MONEY

I am a common teenager and likewise, I too dream of completing my graduation from a top college. Well, not entirely for the purpose of getting good education but truly speaking, for getting a highly paid job, lavish mansion, luxury cars, neck-filled bank account and yes not to forget a closet full of brands. The list is endless.

But somewhere in my heart I dream of a life too where happiness, patience, calmness resides. KNOCK! KNOCK! Let's face the reality! The world today works by the money and for the money. And I will surely be considered insane if I say that I plan my future by keeping the money matter aside. Because,

whether we agree to it or not, we all are MONETARY addicts!

We work each day of our lives to support our family, provide food, shelter, clothing, education for our children & then save up for our Golden years. However, for some, earning money is more than that. It is an obsession. And the bitter truth is that this obsession is spreading its web like a spider.

Daily, all around the world, many die needlessly, not because what they need to sustain is unavailable, but because it is unavailable to them due to lack of money. This creates a massive incentive for everyone to pursue money. Our jails

are filled with money addict criminals. Houses stand empty whereas homeless live on streets due to lack of money.

We are so badly addicted to money that it is nearly impossible for us to imagine our lives without it. Money is what we base our lives on. Having very little, means we are a failure. What will people think if we don't have the newest car or the grandest house? The desire becomes greater and greater, ultimately leading to depression, loneliness, anger, violence and sometimes suicide. This is our story my friends.

A moderate addiction of money can hardly be harmful but the excess of

it can surely be destructive to mind & body. Do think about it!

Have a monetary addiction free day!

Roopanjot Kaur
XI-H1



THE DEPARTMENT HEADS



27th July, 2015
will go down the
memory lane in
Indian history as
India lost one of
the most inspiring
men she had –
Dr. APJ Abdul

Kalam. The man and his achievements speak for themselves. Abdul Kalam, the scientist, president, an aerospace Engineer – popularly called the Missile Man of India is no wonder an inspiration to millions of Indians spread across the world. The winner of Bharat Ratna, he was most popular for his interaction with the student community. I guess there are very few people who retain the child in them as they grow. Here was one man who had grown not inspite of the child like qualities but because of them, he once said, “DREAMS is not what you see in sleep, it is the thing which doesn't let you sleep.”

It makes sense to appreciate that and look at our dreams a little closer for these are the very precious ones which define us, enable us and push us to make them come true. We all are here for that one dream – the dream to make our opportunities and our lives count. What better respect can we give this man than living up to the ideals he shared, that has helped us rethink our lives in a fresher way. A personality might pass but his thoughts, principles and ideas will live long, in you, in me and in us.

Poonam Sharma
(Co-ordinator and HOD Commerce)



The foundation
of civilization
is language.
We remember,
imagine, hope,
conserve, rebuild,
question and
explain in

language Literature happens when language flowers and can offer an alternative world to us. What would the world be without literature? the last about two decades have seen a loss in faith in the power of literature, as if economics, information and technology could carry civilization forward. Fortunately, the alert minds have been quick to learn lessons. Those in power are returning to the belief that imagination and empathy cannot be replaced with anything.

Storytelling has always been there. How can, then, literature perish? The point now is to take story telling seriously- the soul of education.

Sunita Sharma
H.O.D. English



भाषा वह साधन है
जिस के द्वारा हम
अपने विचारों को
दूसरों के आगे व्यक्त
कर सकें। परन्तु
कैसे, आज तो हर
जगह अंग्रेजी का
ही बोलबाला है।

अंग्रेजी भाषा की महत्ता इतनी बढ़ गई है कि जिसे अंग्रेजी नहीं आती तो लगता है कि ये तो फैशन से परे इंसान है। माना कि अंग्रेजी अंतर्राष्ट्रीय भाषा है और ग्लोबल गाँव का नारा लगाया जा रहा है। इसलिए इस का प्रयोग करना और इसे सीखना जरूरी है। लेकिन उतना ही जिस से हमारा विभागीय काम चल सके और हमारी मातृ भाषा के दिल को ठेस न पहुँचे। इस लिए हम सब मिल कर यह प्रयास करें कि अपनी राष्ट्रीय भाषा हिंदी का सिर सारे जगत में ज़ूबा करे और ये नारा भारतीयों के दिल में बसा दें कि अंधेरे में जगमगाती रोशनी है हिंदुत्व की पहचान है हिंदी, अज्ञान के कोरे कागज़ पर ज्ञान की स्याही से भर जाएँ आओ हम सब हिंदी अपनाएँ

सीमा गुप्ता
हिन्दी विभागीय अध्यक्ष



The role of
education is to
teach one to think
intensively and
think critically.
Economics plays
an important role
in developing

critical mind among students as every economic problem gives an ample scope to think rationally and use certain assumptions to draw conclusions. It helps the student to understand modern world and the problems related to unlimited wants and limited resources. Therefore helping them to make rational choices when making decisions. For effective economics education the teachers must help the students to learn how to use these basic concepts in their daily life. The instructions should be more analytical and less descriptive so that the student should ultimately enjoy the subject and develop analytical and evaluative skills.

Anu Batish
H.O.D. Economics



अपिआपक ਦੇਸ਼
ਦੇ ਨਿਰਮਾਤਾ ਹਨ।
ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਤੇ
ਅਪਿਆਪਕ ਦਾ
ਰਿਸ਼ਤਾ ਬਹੁਤ
ਪਵਿੱਤਰ ਹੈ। ਇਸ
ਰਿਸ਼ਤੇ ਵਿੱਚੋਂ ਦੇਸ਼ ਦੇ
ਭਵਿੱਖ ਦੀ ਸਿਰਜਨਾ

ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਅਪਿਆਪਕ ਨੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਤਰਾਸ਼ ਕੇ ਇੱਕ ਚੰਗਾ ਨਾਗਰਿਕ ਬਣਾਉਣਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਭਗਤਾਂ ਤੇ ਮਾਣ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇੱਕ ਅਪਿਆਪਕ ਲਈ ਆਪਣੇ ਨੇਕ ਤੇ ਚੰਗੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਆਪਣੀ ਕਲਾਕਾਰੀ ਦਾ ਉੱਤਮ ਨਮੂਨਾ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਅਪਿਆਪਕ ਦਾ ਕਿਰਦਾਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ ਚਾਨਣ ਮੁਨਾਰਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਜੀਵਨ ਦਾ ਗਹਿਣਾ ਹੈ। ਇਹ ਹੀ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਬੁਲੰਦੀਆਂ ਦਾ ਤਾਜ ਪਹਿਨਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਹਿੰਮਤ, ਮਿਹਨਤ ਤੇ ਸ੍ਵੈ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਾਲ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੜ੍ਹਾਈ ਕਰਕੇ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਸਮਝਦਾਰ ਨਾਗਰਿਕ ਬਣਨਾ ਹੈ। ਹਰ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਤਰੱਕੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਹੋਰ ਖੁਸ਼ਹਾਲ ਬਣਾਉਣਾ ਹੈ।

ਸ਼ਰਨਜੀਤ ਕੌਰ ਸਰਾਓ
ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ ਮੁਖੀ



Albert Einstein said, "Problems cannot be solved by thinking within the Framework in which they are created."

Hence, in chemistry class, I ensure my students inculcate clear critical thinking skills, proper comprehension, precise analysis of content and its association with real life situations through interactive sessions. They will be successful in solving their problems when they apply their specific domain knowledge and critical thinking skills.

I thoroughly enjoy engaging and fascinating my students in their acquitting of knowledge in living chemistry class. Since enthusiasm is contagious, I am blessed as my enthusiasm is growing everyday that enthuse passion for chemistry in my students too.

Sonia Kalra
H.O.D. Chemistry



"The Information Technology and Management program applies a hands-on, reality-based approach to education that allows students to

apply what they learn in class to solve real-life problems. It prepares students to become innovators, entrepreneurs, and leaders of the future."

Rather than simply viewing information science as a subject of academic pursuit and research, the school seeks to provide students with a strong grounding in the field that will serve in the development of new concepts and technologies in order to make society even more affluent.

Prabhjot Kaur
(H.O.D. Computer Science)



Education is the manifestation of the perfection already in man. Children are the most creative being on the Earth and our

vision is to provide ample opportunities for the holistic development of every child. We consider every challenge as an opportunity to prove our efficiency and skill. Challenges are what that make life interesting. Overcome is what makes life meaningful.

May our school prosper by leaps and bounds and reach to the zenith of success. Jai Hind.

Ashi Vijan
H.O.D. Mathematics



Social Science as the subject reads delves more into the lives of the people thus making socio-eco active citizens. As we endeavour to make it a lively

subject away from the myth of long questions and answers- All with only one primary concern to inculcate integrity, dignity and patriotism in the children, where the smart class technology has broken all barriers as visual physical landforms, political reforms, flora and fauna of areas come alive.

Sarabjit Kaur
H.O.D Social Science



Almighty is no doubt the superpower. He has the miraculous strength to control the entire universe. But the laws of Physics

unveil the mystery of many wonders of nature and the functioning of various inventions of science that are really amazing.

The curiosity to know the facts is human nature and it is this curiosity that keeps us going and we keep learning and adding to our knowledge.

So always have that desire in you to know and be alert and conscious to your surroundings and enjoy the wonders of science.

Kavita Nagdev
H.O.D Physics



Life is beautiful! From atoms to cells, from gene to protein, biology is the study of the fascinating and intricate systems that make life possible.

Our children are growing up in a world where genetic modification, stem cell researches etc. are becoming the norm. We prepare our students for these issues and provide knowledge that will help to bridge gap of scientific literacy and provide pipeline to careers in biological sciences. Thomas Friedman has rightly opined, " The World is flat, opportunities are immense. It's just a question of identifying opportunities and making the best of them."

Maljinder Kaur
H.O.D Biology



“Climbing to the top
demands strength
whether it is to the top of
Mount Everest or to the
top of your career”
- Abdul Kalam

MESSAGE

The primary focus of the students should be to excel in their studies. This is their first contribution to the development of the nation.

In B.D.P.S. we guide the students to develop capacities, acquire knowledge and virtues. We have taken a completely new turn for blooming up the education of the tiny tots by introducing Pre-nursery from this year. We seek to develop and nurture the different facets of a child. A committed and supportive management, dedicated teachers, caring and co-operative parents blend harmoniously to create a child- centric school and through collaborative efforts we can achieve more to benefit our students who are the future leaders of tomorrow.

The school offers a healthy array of extra-curricular programs in the arts and sports and encourages participation in a wide assortment of activities including Environmental, School Magazine, School council amongst others.

In B.D.P.S. our philosophy of education has always been meeting the needs of the individual child. Children acquire skills and knowledge easily if we can make the surrounding stimulating and purposeful. We hope that our students will always do well in their studies and keep up the high values they learn at their alma mater. With all my love, best wishes and blessings to our dear children!

Mrs. Bhupinder Bhamra
(Incharge Junior Wing)



Arshdeep Sarao, V-C
Green House Captain

BE THE **CHANGE** YOU WANT
TO SEE IN THE **WORLD**

LIST OF COUNCIL MEMBERS

Head Boy	Anjanmeet Dhindsa	V F
Head Girl	Jasleen Kaur	V A
Communication Incharge	Husanveer, Jessica	V H
Hygiene Incharge	Pari, Kanak	V A
Discipline Incharge	Deepinder, Chahatpreetnoor	
Sports Incharge	Sugam, Harpreet	V D, V C
Uniform Incharge	Angel, Manseerat	V D, V E
Activity Incharge	Gulnaar, Japreet Singh	V D, V E
Etiquette Incharge	Suhani, Pahulpreet	V A, V G

Environmental Club Incharge	Paramveer, Sambhav	V G, V H
Red House Captain	Shabadpreet	V G
Vice Captain	Harseerat	V D
Blue House Captain	Arshjot	V A
Vice Captain	Drishti	V H
Yellow House Captain	Maninderpal Singh	V G
Vice Captain	Dupinderjeet Singh	V B
Green House Captain	Arshdeep Saroo	V C
Vice Captain	Prabhnoor	V B
Magazine Incharge	Vaibhavi, Gurleen	V A, V B

ACTIVITY REPORT (2014-2015)



"All work and no play makes Jack a dull boy" - a famous proverb well entrenched in our minds since childhood. While teachers often stress upon this and parents appreciate its value, youngsters rarely get a chance to implement it. It is widely accepted that extracurricular activities are the best way of developing an individual's personality and trimming down mental stress. They improve interpersonal skills and help in developing broader and confident outlook when dealing with people.

B.D.P.S. has numerous choices to offer their students to enhance their skills in the areas of their interests such as music, dance, art and craft, sports etc. They are given an opportunity to opt for hobby of their own choice. To know more about the important festivals and special dates, we hold special assemblies.

This year in the Prep wing, the tiny tots experienced moments of happiness on some special days like Gurupurab, Independence Day, Republic Day, Christmas celebrations etc. The little ones got opportunities to exhibit their talents in various activities like thumb printing, show and tell, story telling, fun with clay etc. A trip was organized to Sheesh Mahal for the little ones to give them chance to explore their surroundings.



In the Junior wing, various competitions were organized to develop a healthy competitive spirit in the students which is the demand of today's world. The competitions like quiz, recitations, debates, declamation, card making, English song, patriotic song etc. are held from time to time. This year, the students of class III, IV and V enjoyed their visit to Siswan camp.

Bulletin boards display hours of hard work and creativity of the students.

Evaluation of all the activities are recorded and observed carefully and the participants are rewarded for their efforts.

**Mrs. Ramneet Kaur &
Ms. Sukhman Bhutani
(Activity Incharges)**



CO-CURRICULAR ACTIVITIES

BULLETIN BOARD COMPETITION	
POSITION	CLASS
1st	I E
2nd	I A, I D
3rd	I C, I B, I G
1st	II E
2nd	II A, II D, II C
3rd	II F
1st	III A, III D
2nd	III B, III E
3rd	III F, III G
1st	IV B, IV F
2nd	IV E, IV D
3rd	IV A, IV C
1st	V F
2nd	V D, V A
3rd	V B

PUNJABI RECITATION	
POSITION	CLASS
1st	I C
2nd	I B
3rd	I A
1st	II C
2nd	II A
3rd	II G
1st	III F
2nd	III D
3rd	III A
1st	IV A
2nd	IV C
3rd	IV E, IV B
1st	V A
2nd	V E
3rd	V B, V G

ENGLISH RECITATION COMPETITION	
POSITION	CLASS
1st	I G
2nd	I B
3rd	I C
1st	II C
2nd	II A
3rd	II F
1st	III D
2nd	III A
3rd	III B
1st	IV A
2nd	IV C
3rd	IV E
1st	V C, V G
2nd	V A
3rd	V F

PATRIOTIC SONG COMPETITION	
POSITION	CLASS
1st	II C
2nd	II G
3rd	II E
1st	III D
2nd	III A
3rd	III G
1st	IV D
2nd	IV A, IV C
3rd	IV B
1st	V A
2nd	V B
3rd	V C

PUNJABI DECLAMATION	
POSITION	CLASS
1st	Sehajleen(V F), Pallavi(V G)
2nd	Trivikram(V A), Harnoor(V F)
3rd	Jasmeen (V E)
1st	Sidakpreet Singh (IV A)
2nd	Arshjot(IV A), Jessica (IV F)
3rd	Angel Mann (IV D)

ENGLISH SONG COMPETITION	
POSITION	CLASS
1st	III D
2nd	III G
3rd	III A, III B
1st	IV B
2nd	IV C
3rd	IV D, IV F
1st	V B
2nd	V A
3rd	V C, V F

ENGLISH DECLAMATION	
POSITION	CLASS
1st	Jasleen Kaur (IV A)
2nd	Japneet Singh(IV C)
3rd	Angel Mann (IV D)
1st	Sehajleen Kaur (V F)
2nd	Akshini Gupta (V A)
3rd	Rupamdeep Kaur(V B)

HINDI RECITATION	
POSITION	CLASS
1st	I C
2nd	I D
3rd	I E
1st	II C, II G
2nd	II B
3rd	II D
1st	III D
2nd	III B
3rd	III A

STORY TELLING COMPETITION	
POSITION	CLASS
1st	I C
2nd	I E
3rd	I B
1st	II C
2nd	II G
3rd	II F

1	English Debate	1st	Blue
		2nd	Red
		3rd	Yellow
2	English Quiz	1st	Blue
		2nd	Yellow
		3rd	Red, Green
3	Rangoli Competition	1st	Green
		2nd	Red
		3rd	Blue
4	Science Quiz	1st	Green, Blue
		2nd	Red, Yellow

5	Fresh Flower Arrangement	1st	Blue
		2nd	Red
		3rd	Green
6	Maths Quiz	1st	Yellow
		2nd	Red
		3rd	Green
7	Environment Quiz	1st	Blue
		2nd	Yellow
		3rd	Red, Green

“To accomplish great things,
 We must not only act, but also dream
 Not only plan, but also believe.” – Anatole France



PRE NURSERY- A NEW BEGINNING FOR LITTLE MINDS

B.D.P.S. has introduced Pre-Nursery class from the session 2015-16. We make sure that a colourful and comfortable environment is provided to the tiny tots where they can learn and grow together.

They develop through fun and creativity which helps in enhancing and enriching the little ones' minds.

To help them surf in the waves of fun and frolic, some activities were held like a pool party, hand printing, scribbling and paper tearing to name a few.



PREP WING



The children of Prep wing celebrated various festivals and special days like cartoon day, environment day, friendship day and many more which engage the child's curiosity and build their observation. These activities provide hours of fun and reinforce their understanding.



JUNIOR WING

MOTHER'S DAY

I SEE MYSELF IN YOUR EYES



RANGOLI MAKING-

SHOWING LOVE FOR COLOURS



FOUNDERS' DAY





SLOGAN WRITING – PLANT FOR THE PLANET

TRIP TO **SISWAN CAMP-** EVERY MILE A MEMORY

One-day Excursion to Willow the Wisp at Siswan was organized by the school. Classes III-V visited the natural environment with the teachers. The students got the chance to build closer bonds with their classmates, experienced new environments and enjoyed a day away from the classroom. The students went for trekking, played games and learnt how to make tents. It was a fun filled day for the students.



CHRISTMAS- A TIME FOR GIVING

Christmas celebrations were held in the junior wing. Children and teachers participated with full enthusiasm. At the end of the program Santa Clause arrived , filled the entire crowd with joy and distributed candies.



INDEPENDENCE DAY

Independence Day was celebrated in the school. An inter class patriotic song competition was held. The students sang the songs with great enthusiasm and a feeling of patriotism.



BULLETIN BOARDS

Your mind is like a parachute, it works best when open.



The students of our junior wing participated in an Inter School Dance Competition held at Harpal Tiwana Auditorium, Model Town. Our students bagged 2nd position in the competition.

DANCE COMPETITION



SAILING UNANCHORED HAND IN HAND

B'DIANS AND B.D.P.S.

B'dians, B.D.P.S. are the best,
Always remain ahead of the rest.
Baba Santa Singh Ji had sown the seed,
With no difference of caste and Creed.
All become flowers without any weed,
He becomes our friend who helps in need.
B'dians, B.D.P.S. are the best,
Our school is our second Nest.
School was found to carry on tradition,
Also to stand up with modern creation.
Budha Dal is a good organization,
It is on the top with strong foundation.
B'dians, B.D.P.S. are the best,
Always ahead in every competitive test.
Baba Balbir Ji is now Patron in Chief,
Every one becomes a rose with a green leaf.
No burden of homework, only mental relief,
Teach us in detail and not in brief.
B'dians, B.D.P.S. are the best,
We always feel proud and blessed.
Thank you Baba Santa Ji, the founder,
To make the B'dians allrounder.
School has been serving since last 31 years,
For our school Let's say three Cheers.

Hip Hip Hurray!
Hip Hip Hurray!
Hip Hip Hurray!

Jasleen Kaur
V A

MY MOTHER, MY FRIEND

Dearest Mother,
You are the friend, I most adore,
You taught me everything, I know and more.
You never abandoned me, when times got tough
You held my trembling hands,
When the waters were rough
Mother, you've always been by my side
Holding me up, when I wanted to hide
Because of you, I now walk with pride

Aishmeen Kaur
IV A



HOLIDAYS

Holidays Holidays
These are the happy days
We make a lot of noise
And we play with nice toys
When we go to summer camp
We learn to make a beautiful lamp
We dance and we sing
In the playground we take swings
When we go to home sweet home
First I hug my dad and mom
Then we do our homework
With a lot of hard work
When the holidays come to an end
We meet our school friends
We wish for more holidays
These are the fun days

Jeetika
IV D



IS **YOUNG** generation smarter than THE **OLDER ONE**?

" Every generation imagines itself to be more intelligent than the one that went before it, and wiser than the one that comes after it"

Younger generation is more practical than the older generation. Because of the advancement of technology luxury and a palette of options available, Science has made life very easy for the generation today. Accessing some one today is not as difficult as it was earlier, when people relied on telegrams. Today's youth has less constraints on

them than the previous generations. They are aware of various things that are happening around them and are responsible as they need to be.

We would not say they are more intelligent than the previous generations. Intelligence will take time to grow as we evolve. However they are more techno savvy which serves as an illusion that they are more intelligent. They are more aware of the availability of various resources to help them tune their talents and improve them if they

have the right opportunity. Today's youth is responsible with more or less same intelligence and are aware of how to express their talents.

Some one has rightly said a generation gap will always persist. Youngsters of today will drive the world tomorrow. With the advancement of technology and ease of living, generations to come will be even more practical and smarter.

Sidak Preet Singh
Class- V A

My GRANNY

The loving persons in my life are many
But the most loving one is my granny
She is my first teacher
I like her every feature
She cooks very delicious food
Always remains in a good mood
She is like a shady tree
Under her shade I am tension free
Play with me and walk with me
Eat with me and talk with me
She is too much wise
Everyone takes her advice
Scolds me when I am wrong,
May she live very very long

Rajdeep Singh Arora
V A

IF I WERE A **MILLIONAIRE**

Man is an ambitious being. As an instinct, he goes on striving to acquire wealth, higher position and status in society. Though I belong to a middle class family I long to become a millionaire. This can only be possible if I win a big lottery. If my ambition is fulfilled, I shall spend the amount in a very judicious manner. First I shall buy a big mansion to live in. Then I shall invest a lot of money to get a constant income. I shall open a hospital with modern equipments and amenities. This hospital will give free treatment to the poor but the rich will be charged full amount for the treatment. I shall also donate money towards charity such as help to the blind, people suffering from leprosy and the orphans. Spending money for good and noble causes will be my aim.

Soham
Class V-B

Importance of **SELF STUDY**

Self study is an important aspect of effective learning. Even studying with conventional teaching methods, it is very important for a student to have clear vision and understanding. You can't learn and understand everything in the classroom. After your lecture you have to revise the topic for clear

understanding. Self study helps students to broaden their thinking level. It gives freedom of learning without any restriction. Self learning is more fun than regular teaching. Students tend to build a sense of responsibility and they start accepting responsibility. It gives

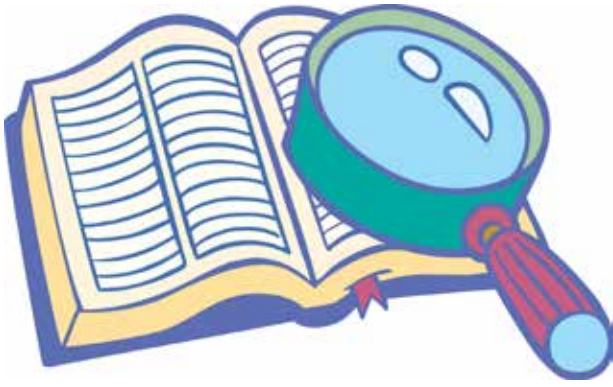
self confidence and a good feeling of doing a job well. With self study there is a great opportunity to develop good work ethics.

PARI KHANNA (V-A)

STUDY

Hard
Medium
Easy





BENEFITS OF READING

Books can be our teachers and inspiration. Habit of reading regularly has a large number of benefits. Our brain needs exercise to keep it strong and healthy. Reading keeps our brain active. Reading good books reduces our stress and helps us to relax. The more we read, the more we know. Books are the best source of knowledge which help us to face all the challenges in life. Reading good books and newspapers regularly makes us aware of the world around us. It improves our spellings, speaking and writing skills. Reading for 15- 20 minutes daily improves our concentration and we become more focused. Above all, reading can be fun. It can be a source of entertainment too. We can borrow books from the library, or download free e- books, online. The biggest benefit of reading is that it gives us as much happiness as we get when we watch movies or T.V. Shows.

Ishaan Singla
IV D

SELF STUDY

Self study is an important part in a student's life. There is no doubt that self study has many advantages. It not only gives us pleasure but also affects our personality. Self study makes a man perfect and it also gives us a lot of confidence, to grow and stand in a society. It also gives us peace of mind and satisfaction and the foremost part is that it increases our vocabulary. So, we should make a habit of self study or choose it as a hobby. It inspires us to work hard on our own and achieve success in our life. We should not only depend on the books for self study but we can also take help from computers, media, newspapers etc. Self study is important as it plays a major role in a person's life.

JESSICA SINGH
V- F

IF I WERE A SOCIAL WORKER

Social worker is one who does some work for the benefit of the society. If I were a social worker I would show to others what social work really means. Today the social services are used for show off. The modern class of social workers gets involved in such projects only for popularity and profit. As a social worker, I would devote at least two to three hours of my daily routine for social service. I believe that unless the entire society is progressive, the country can never progress. My social service areas would be education, tree plantation and health. I would setup a dispensary in each village. I would plant trees along the roadsides and vacant government lands. I would supply plants free of cost to people. I would be a social worker with a difference having no banners and names or advertisement. 'Just work and achieve' would be my motto.

RATTANVEER
IV G

SATYAMEV JAYATE- TRUTH PREVAILS



Truth provides a strong foundation. Satyamav Jayate is the motto of our country which means truth shall always triumph and those on the side of truth are winners by virtue of their position. Lies, deceit and dishonesty are the opposite of truth and one should not hope to succeed through these means. Truth always wins because it is the right path on which you can walk without the fear of faltering. However hard it is, but one will eventually triumph. The path of truth is hard to follow but the victory attained is much sweeter. Truth requires fearlessness, courage to face up to facts and determination, it may be tough to adhere to but important if one wants to be truthful.

SHABADPREET (V- G)



NOBEL LAUREATES OF INDIA

Nobel prizes are given for the outstanding contributions for humanity in Chemistry, Literature, Peace, Physics, Medicine or Physiology. The Nobel Prize is made of the mixture of gold and silver with 24 carat gold coating. The prizes are awarded in Stockholm, Sweden except for the peace prize which is awarded in Oslo, Norway. The will of Swedish inventor Alfred Nobel established the prizes in 1895. Every year, the Nobel Prize recipient receives a gold medal, a diploma and a sum of money decided by Nobel Foundation. The people who were born in India or have Indian origin and have been awarded Nobel prize are-

1. Ronald Ross, born in Almora, India for Physiology and Medicine in 1902
2. Rudyard Kipling, born in Bombay, India for Literature in 1907.
3. Rabindranath Tagore for Literature in 1913.
4. C. V. Raman for Physics in 1930.
5. Hargobind Khorana, born in Kabirwala, India for Physiology in 1968.
6. Mother Teresa for Peace in 1979.
7. Subrahmanyan Chandrasekhar, born in Lahore, India for Physics in 1983.
8. Amartya Sen for Economics in 1998.
9. Venkatraman Ramakrishnan, born in Chidambaram, India for Chemistry in 2009.
10. Kailash Satyarthi for Peace in 2014.

Vedant Singla
V G

IF I WERE THE PRIME MINISTER OF INDIA

If I were the Prime minister of India. I would live like a humble citizen. I would serve my country like a common man. I am by nature soft-hearted, selfless, devoted and ready to make sacrifices for the common good of the nation. I feel hurt when I see poverty all around. It will be my aim and ambition to bring prosperity to the millions of hungry people of my country. There are large number of uneducated people in our country. There are many unemployed people in our country. First of all, I would create job opportunities so our country would prosper. I will restrict child labour and make education free and compulsory so that children can go to school. All the schools would be funded by the government, so that the rich and poor could study together. Thus, I would make India the country of my dreams.

Prabhkirat (IV-C)

MOBILE GAMES -ENTERTAINING OR HAZARDOUS FOR HEALTH

We are living in the world of fast changing technology. The electronic gadgets like mobiles, tablets, laptops etc. have become our essentials. The mobiles available are featured with numerous applications. Video games can be also played on these mobile phones but are these mobile games really entertaining or beneficial? The answer lies in the fact that what type of game it is. There are many educational games which prove to be beneficial in certain ways. They develop problem solving abilities of children. Children learn management of resources, mapping, pattern recognition, how to judge a situation, practice reading and quantitative calculations etc. Good games induce quick thinking, increase hand eye coordination. But the games generally played by children involve driving cars, killing zombies and other violent games, which have an adverse effect on the all-round development of the child. Moreover, the children who spend more time on mobiles miss out the social life. Along with eyesight problem, other health problems like obesity also affects the excessive users. Though being entertaining, the mobile games are hazardous if they become an addiction. So it becomes necessary that the parents should monitor, what kind of games children should be exposed to and for how much time. So that the child may not feel deprived as well as cause more damage than fun.

ANJANMEET DHINDSA
V F



VIEWS OF HEAD BOY (JUNIOR WING)

I am Anjanmeet Dhindsa, the Head Boy of the junior wing for the session 2015-16. It was my dream to become the Head Boy of my school. My joy knew no bounds when I saw my name as the Head boy on the notice board. I was overwhelmed. I believe our school is like a tree and we are the branches of this tree. For example the teachers are like roots, which supplement us with knowledge and help us to grow. Now being the head boy I would like to be the manure which the gardener spreads to enrich the ground. I would like to inspire my student friends to work together and make this school a great place. So this way, we can develop good relations and increase our chances of success with cooperation and harmony in every field like academics, sports, discipline, co-curricular and hygiene. I will act as a voice of the students and a bridge between students and the school authorities. In nutshell, being a Head Boy is a big responsibility and I will definitely take it very seriously. So, I will encourage everyone to be the best and take our temple of learning, our Budha Dal Public School to the zenith of glory.

Anjanmeet Dhindsa
V F

VIEWS OF THE HEAD GIRL (JUNIOR WING)

Becoming a Head Girl, such a prestigious and responsible post, is just like a dream come true for me and a first step towards my goal of achieving perfection in my life. The Head girl of B.D.P.S. is not just to upload and to share on the facebook profile and get likes and comments from the near and dear ones. It is much more than that. I am feeling very responsible who has to share the responsibility of maintaining and developing ethics of the school with the cooperation and co-ordination of my friends. I am very grateful to my teachers who gave me a chance. I bow down to Almighty, the great. I am feeling very blessed for achieving this feat.

Jasleen Kaur V A

BODY GOVERNMENT

NAME

Soul
Body
Heart
Brain
Eyes and Ears
Tongue
Throat and Mouth
Lung
Blood

DESIGNATION

President
Home minister
Prime minister
Education and Social welfare minister
Information and Technology Minister
Telecom and Broadcasting Minister
Supply and Rehabilitation Minister
Agriculture Minister
Irrigation Minister

Rajdeep Singh
V A

NATURAL DISASTERS

Poets all over the world have referred to the Mother Nature being creative, caring, loving and beautiful. No doubt, Mother Nature provides us food, air, water, light etc. but nature also plays the role of a destroyer, and causes calamities which we call natural disasters. Earthquakes, floods, tsunamis etc. are the common natural disasters. Floods and tsunamis can be predicted by scientists but some are difficult to predict for example- earthquakes. Natural disasters cause a great havoc and take a great amount of toll over the lives of people. Recent earthquake which shook our neighboring country Nepal left more than 10,000 people dead with a huge loss to infrastructure which has shattered the whole of Nepal. In another incident, the floods at Kedarnath (Uttarakhand) also led to vast casualties and loss of property. The floods in Kashmir valley also exhibited the nature's devastation. Though, it is a difficult task to predict the natural disasters but still some of the preventions, if exercised, can minimize the loss of life and property. The trees and forests should be preserved as they help in water logging which further helps in preventing floods. The nature in its true form should be preserved and should not be tempered with, to avoid the wrath of nature.

Suhani
V A



MY SCHOOL IS THE BEST

East or West,
Budha Dal is the best
My school is beautiful and great!
It looks elegant and up to date.
Studying here, I feel so proud
And I always want to praise it about
Every child on this earth must know
It is a wonderful school to go
All the teachers do their duty
with extreme dexterity
The Principal is very kind
full of sympathy in her mind
Results are always on the higher side,
This makes the students bloat with pride
To be a student here is a big deal
In my heart, this is what I feel
East or West,
Budha Dal is the best

Purva
IV D

NATURAL DISASTERS

God has created this Earth. The men and nature are the two most vital components of this earth. Nature has designed the earth beautifully. Man has no control over it. Nature has its own way. Whenever it turns to be in its bad temper, it can bring destruction and these are known as disasters. Natural disasters are events resulting from natural processes. The nature on this earth is a dynamic entity which is undergoing changes all the time.

But human intervention in the exploitation of nature like growing industrialization and unjustified exploitation of natural resources have brought our echo system to the verge of non-reversibility and imbalance. This has led to a threat from a set of natural hazards like pollution, global warming and ozone depletion on large scale. There are many types of natural events which include earthquakes, volcanic eruptions, tornadoes, hurricanes, floods, droughts, tidal waves, tsunamis, fires, landslides and avalanches.

No place on earth is totally free from disaster causing events. We can only do our best to deal with these events when they occur. People and property are inevitably destroyed. Those who survive pick up the pieces and continue living.

Mannat Bhardwaj
V D



QUALITIES OF A GOOD STUDENT

A – Always liked by the teachers

G – Greets everyone with a smile

O – On time to school

O – Obedient to everyone

D – Dresses up neatly

S – Studies with interest

T – Treats everyone with respect

U – Understands everything taught

D – Does homework daily

E – Eager to know new things

N – Never misbehaves

T – Talks less in class

Jessica Singh
V F

DISCIPLINE – A ROAD TO SUCCESS

I am Deepinder Kaur student of class V F. I got a great opportunity to be the Discipline Incharge of the junior wing of my school. Most of the students think that to remain in discipline is a burden. I want to develop a positive attitude towards discipline among the students by presenting myself as a model. We need to recognize and appreciate students who follow rules and remain in discipline. We should tell the students the strength of discipline by telling them that any civilization or institution will end up badly if they do not follow the rules. Nature also tells us to remain in discipline. Indisciplined people are slaves to mood, appetites and passions. And when we stop being slaves, we end up freeing our minds from the stress and endless juggle. That's why being disciplined is one of the greatest gifts ever given by nature

Deepinder Kaur
V F

NINE GOLDEN RULES

- Before you speak – LISTEN
- Before you write – READ
- Before you spend – EARN
- Before you invest – INVESTIGATE
- Before you criticize – WAIT
- Before you pray – FORGIVE
- Before you quit – TRY
- Before you retire – SAVE
- Before you die – GIVE

Japneet Kaur
V E

PARENTS' VIEWS

B.D.P.S. is an excellent institution where children are looked after well and it gives a right platform to the students according to their capability for their overall development. The school motto 'serve strive conquer' affects children a lot and I congratulate to the Principal, management, staff, teachers and students who provide the right kind of environment. My child has achieved a lot in the last eight years. We really feel proud of our daughter who has learned a lot from this institution and from the hard-working teachers.

Mrs. Supinder Kaur
Mother of Jessica Singh
Class V- F

B.D.P.S. in Patiala has been serving for years. Pre-nursery class has been introduced lately which is next to home for tiny tots. We are really satisfied as our child is enjoying in the comfort zone. I am thankful to school for the love and affection given to the little ones.

Parents of Gursartaj Singh
Class- Pre- nursery

Budha Dal Public School is a perfect combination of modern, religious and traditional approach. This school is a right choice for the parents as well as their wards whose limits are only the sky and who have set their aims very high.

Ms. HarbansKaur (Grand parent)
Jasleen Kaur
V A

The school has a name and frame in itself. In this school, all the teachers are very hardworking, caring and responsible. B.D.P.S. prepares the students not only for examination, but also for overall development. I, as a mother really appreciate the efforts of the staff and the Principal. They have unique technique of teaching and this makes the students bright and excellent.

Jaswinder Kaur
Mother of Harsimran Kaur
IV D

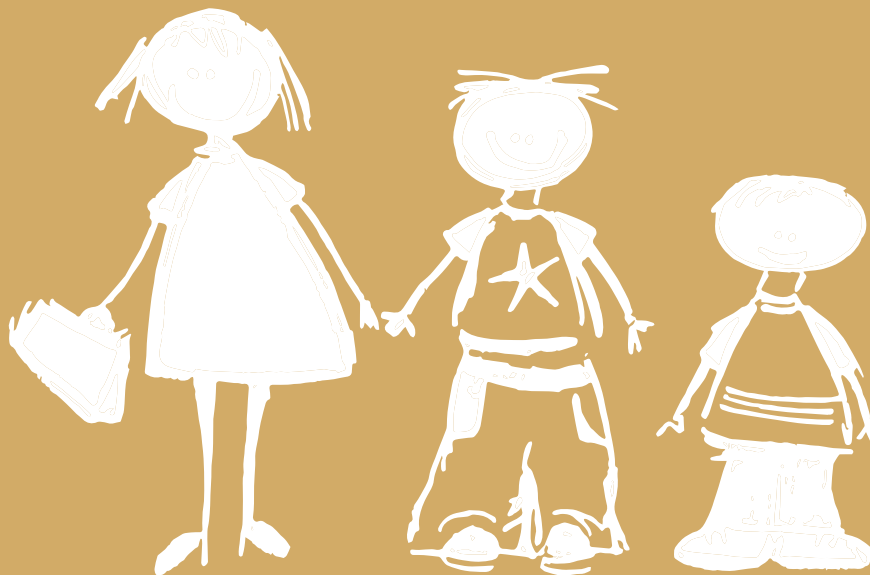
B.D.P.S. is one of the best educational institutes in Patiala. It has well qualified and dedicated teachers who really work hard for the overall growth of

the students. The school provides a strong foundation that ascertains the academic excellence of a child. The co-curricular activities and special hobby classes in the school help to boost the self-confidence of students. The school is doing a commendable job by providing disciplined environment and excellent services. We are proud that both our sons are studying in this school.

Mr. Sanjeev Singla and Bindiya Singla
Parents of Ishaan Singla
IV D

Now a days most difficult task for parents is to choose a perfect school for their kids. A school that not only imparts best education to their kids but also inculcates moral and spiritual values. My search for the school ended when I selected Budha Dal Public School for my kids. It is a pioneer institution in the field of education. More and more emphasis is given on the all-round development of the students.

Mrs. Amandeep Kaur
Mother of Ramneek Kaur (IV-A)
And Harnoor Kaur (IX-F)



ਵਿੱਦਿਆ ਦੀ ਜੋਤ

ਨਿੱਕੇ-ਨਿੱਕੇ ਬਾਲ ਅਸੀਂ ਬੜੇ ਸੁਹਣੇ ਲੱਗਦੇ,
ਹੁੰਦੇ ਨੇ ਦੀਵਾਲੀ ਵਿੱਚ ਦੀਵੇ ਜਿਵੇਂ ਜਗਦੇ
ਜਿਹੜੀ ਵਿੱਦਿਆ ਦੀ ਜੋਤ ਹੈ ਜਗਾਈ ਦੋਸਤੋ,
ਕੀਤੀ ਹਰ ਪਾਸੇ ਇਹਨੇ ਰੁਸ਼ਨਾਈ ਦੋਸਤੋ,
ਬਣਾਂਗੇ ਮਹਾਨ ਅਸੀਂ ਪਾ ਕੇ ਉੱਚੀ ਸਿੱਖਿਆ।
ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਨੇ ਦਿੱਤੀ ਸਾਨੂੰ ਸੱਚੀ-ਸੁੱਚੀ ਸਿੱਖਿਆ,
ਲਾ ਕੇ ਤਨ ਮਨ ਕਰ ਲਓ ਪੜ੍ਹਾਈ ਦੋਸਤੋ,
ਕੀਤੀ ਹਰ ਪਾਸੇ ਇਹਨੇ ਰੁਸ਼ਨਾਈ ਦੋਸਤੋ,
ਡਾਕਟਰ, ਇੰਜੀਨੀਅਰ, ਅਧਿਆਪਕ ਕੋਈ ਨੇਤਾ ਬਣਾਂਗੇ,
ਪਾਇਲਟ ਬਣ ਅੰਬਰੀ ਉਡਾਰੀ ਕਦੀ ਭਰਾਂਗੇ।
ਬਣੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਤਰੱਕੀ 'ਚ ਸਹਾਈ ਦੋਸਤੋ,
ਕੀਤੀ ਹਰ ਪਾਸੇ ਇਹਨੇ ਰੁਸ਼ਨਾਈ ਦੋਸਤੋ।
ਅੱਜ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਕੋਲੋਂ ਓ, ਅ, ਸਿੱਖਾਂਗੇ,
ਕਵੀ ਬਣ ਸੋਹਣੀਆਂ ਕਿਤਾਬਾਂ ਫਿਰ ਲਿਖਾਂਗੇ।
ਜਿਵੇਂ ਵਾਰਿਸ ਨੇ ਹੀਰ ਬਣਾਈ ਦੋਸਤੋ,
ਕੀਤੀ ਹਰ ਪਾਸੇ ਇਹਨੇ ਰੁਸ਼ਨਾਈ ਦੋਸਤੋ,

ਕਲਾਸ - ਚੌਥੀ
ਨਾਮ: ਧਨਵੀਰ ਸਿੰਘ ਟਿਵਾਣਾ

“ਪੜ੍ਹਾਈ ਕਰੋ”

ਆਓ ਸਕੂਲੇ ਚੱਲੀਏ,
ਅਨਪੜ੍ਹਤਾ ਨੂੰ ਦੂਰ ਘੱਲੀਏ
ਰੋਜ਼ ਸਵੇਰੇ ਜਲਦੀ ਉੱਠਦੇ,
ਸੂਟ ਬੂਟ ਪਾਉਂਦਾ ਹਾਂ।
ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਸਕੂਲ ਪਹੁੰਚ ਕੇ,
ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਗੀਤ ਗਾਉਂਦਾ ਹਾਂ।
ਓ, ਅ ਯਾਦ ਕਰਕੇ
ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਲੈ ਚੱਲੀਏ
ਆਉ ਸਕੂਲੇ ਚੱਲੀਏ
ਅਨਪੜ੍ਹਤਾ ਨੂੰ ਦੂਰ ਘੱਲੀਏ।

ਬੇਟੀ ਬਚਾਉ, ਬੇਟੀ ਪੜ੍ਹਾਉ
ਰਾਸ਼ਟਰ ਦਾ ਇਹ ਨਾਹਰਾ ਹੈ
ਪੜ੍ਹ ਲਿਖਕੇ ਕਰੋ ਤਰੱਕੀ,
ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਸਾਡਾ ਹੈ।

ਪੜ੍ਹ ਲਿਖ ਬਣੇ ਸਿਆਣੇ
ਨਸ਼ਿਆਂ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰੋ
ਤਿੱਜਤ ਕਰੋ ਵੱਡਿਆਂ ਦੀ
ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਕਰੋ।

ਲਵੇ ਪੁਣ ਸਫ਼ਾਈ ਦਾ,
ਗੰਦਗੀ ਨੂੰ ਦੂਰ ਘੱਲੀਏ।
ਆਓ ਸਕੂਲੇ ਚੱਲੀਏ,
ਅਨਪੜ੍ਹਤਾ ਨੂੰ ਦੂਰ ਘੱਲੀਏ।

ਆਓ ਅਜ਼ਾਦੀ ਦਿਵਸ ਮਨਾਈਏ

ਆਓ ਅਜ਼ਾਦੀ ਦਿਵਸ ਮਨਾਈਏ
ਨਵੀਆਂ ਉਮੀਦਾਂ, ਨਵੀਆਂ ਤਰੱਕੀਆਂ,
ਮਨਾਂ 'ਚ ਨਵੀਂ ਚਿਣਗ ਜਗਾਈਏ।
ਸਾਰੇ ਪੜ੍ਹਨ ਸਾਰੇ ਲਿਖਣ, ਸਾਰੇ ਵਧਣ
ਦੇਸ਼ ਆਪਣੇ ਨੂੰ ਸਵਰਗ ਬਣਾਈਏ
ਨਵੀਂ ਸੁਰੂਆਤ ਦਾ ਬਿਗਲ ਵਜਾਈਏ।
ਭ੍ਰਿਸ਼ਟਾਚਾਰ ਤੇ ਧੱਕੇਸ਼ਾਹੀ ਦੀ,
ਦੇਸ਼ ਦੇ ਵਿੱਚੋਂ ਅਲਖ ਮੁਕਾਈਏ
ਆਓ ਅਜ਼ਾਦੀ ਦਿਵਸ ਮਨਾਈਏ

ਜੀਤੀਕਾ
ਚੌਥੀ ਡੀ



ਸੱਚੀ ਲਗਨ

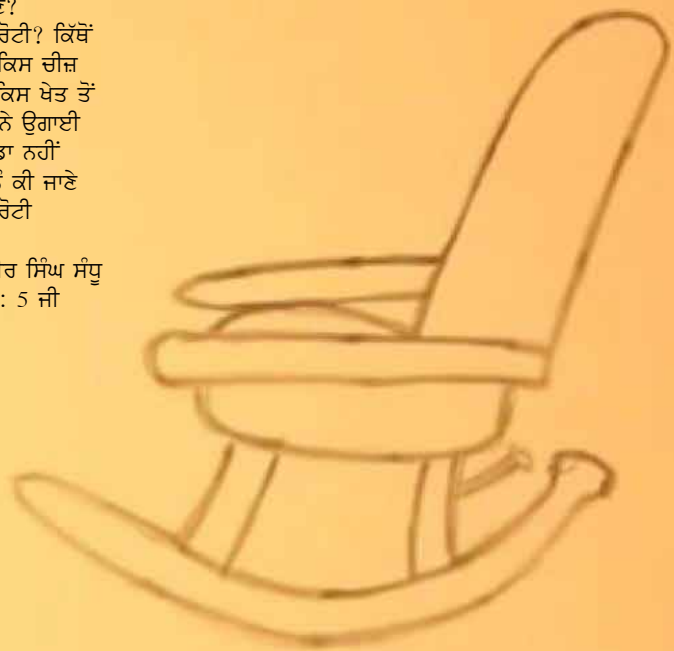
ਜੇ ਵੀ ਕੰਮ ਕਰੋ ਤੁਸੀਂ ਬੱਚਿਓ,
ਪੂਰੀ ਲਗਨ ਨਾਲ ਕਰਨਾ।
ਕਰਦੇ-ਕਰਦੇ ਮਿਲੇ ਸਫਲਤਾ,
ਸਦਾ ਯਾਦ ਇਹ ਰੱਖਣਾ।
ਰੱਸੀ ਦੀ ਰਗੜ ਨਾਲ,
ਪੱਥਰ ਵੀ ਘੱਸ ਜਾਵੇ।
ਕਿਹੜਾ ਕੰਮ ਹੈ ਇਸ ਜੱਗ ਵਿੱਚ,
ਜੋ ਕਰਨ ਨਾਲ ਨਾ ਆਵੇ।

ਜੈਸਿਕਾ ਸਿੰਘ
ਜਮਾਤ ਪੰਜਵੀਂ “ਐੱਫ”

ਰੋਟੀ-ਰੋਟੀ

ਉਹ ਰੋਟੀ ਦੀ ਕਦਰ ਨੂੰ ਕੀ ਜਾਣੇ?
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਪੱਕੀ ਪਕਾਈ ਰੋਟੀ? ਕਿੱਥੋਂ
ਆਈ ਤੇ ਕਿਨੇ ਬਣਾਈ ਰੋਟੀ? ਕਿਸ ਚੀਜ਼
ਤੋਂ ਬਣੀ ਤੇ ਕਿਉਂ ਬਣੀ ਰੋਟੀ? ਕਿਸ ਖੇਤ ਤੋਂ
ਆਈ ਰੋਟੀ? ਤੇ ਕਿਸ ਕਿਸਾਨ ਨੇ ਉਗਾਈ
ਰੋਟੀ? ਇਹ ਰੋਟੀ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਸਾਡਾ ਨਹੀਂ
ਸਰਦਾ। ਉਹ ਰੋਟੀ ਦੀ ਕਦਰ ਨੂੰ ਕੀ ਜਾਣੇ
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਪੱਕੀ ਪਕਾਈ ਰੋਟੀ

ਪਰਮਵੀਰ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ
ਜਮਾਤ : 5 ਜੀ



घटना उस समय की है, जब मैं छठी कक्षा का छात्र था। मैं अपनी पढ़ाई पर खास ध्यान नहीं देता था। लेकिन सपने बड़े-बड़े देखता था। मैं अपने दोस्तों से कहा करता था कि मैं आइ.ए.एस. अधिकारी बूँगा। लेकिन सच तो यह था कि मैं केवल बड़ी बड़ी बातें करता था। मेरी परीक्षा का समय आ गया और इस बीच मैंने पढ़ाई बिल्कुल नहीं की। इसका परिणाम यह हुआ कि मैं फेल हो गया। मेरे दोस्त मेरा मजाक उड़ाने लगे। मैं उदास हो गया। मैं अपने दादाजी के पास आकर रोने लगा। मेरे दादा जी ने मुझे ढाढ़स बधाई और समझाते हुए कहा - जीवन में उतार-चढ़ाव तो आते ही रहे हैं। इसके बाद उन्होंने मेरी गलतियों की ओर इशारा किया और संस्कृत के एक श्लोक द्वारा मुझे प्रेरित किया। इस श्लोक का अर्थ यह था कि 'सुख चाहने वाले को विद्या नहीं मिलती।' इसलिए सुख चाहने वाले को विद्या हासिल करने की इच्छा त्याग देनी चाहिए, इसी तरह विद्या चाहने वाले को सुख का त्याग कर देना चाहिए। दादा जी की इस प्रेरणादायक सलाह के बाद मेरे जीवन की दिशा ही बदल गई। दादा जी के आशीर्वाद और सलाह का असर था कि मैंने वार्षिक परीक्षा में कक्षा में टॉप किया। अब मैं अपने सपने के बारे में बात ही नहीं करता था। बल्कि उसे पूरा करने के लिए प्रयासरत हूँ। सच है, यदि पूरे मनोयोग से प्रयास करें तो असंभव भी संभव हो जाता है।

राजदीप सिंह अरोड़ा
पाँचवीं - ए

माँ

ममता की मूरत है मेरी जरूरत है
सारे जहाँ से प्यारी मेरी माँ की सूरत है।
तुमसे ही मेरी सब अदाएँ
तुम से ही मेरी सब दुआएँ
उस खुदा से भी प्यारी मेरी माँ है तू
सारे जहाँ से न्यारी मेरी माँ है तू
ओ माँ

जब भी मैं जगता हूँ साथ तू जगती है माँ
जहाँ भी मैं थका हूँ हिम्मत तूने दी माँ
तू हिम्मत मेरी है,
तू ताकत मेरी है
ओ माँ
ममता की मूरत है

ध्रुव जोशी
पाँचवीं - एफ



मेरा भारत महान्

मेरा भारत महान्
स्वतंत्रता है इसकी शान
जिसके लिए हमने की खूब लड़ाई
और वीरों और जवानों ने जान गवाई
आखिर हमें मिल ही गई कैद से छूट
पर भारत गया दो हिस्सों में टूट
लगा ऐसा कि खत्म न होगी यह लड़ाई
जिसके लिए कई वीरों और जवानों ने अपनी जान गवाई।

जेसिका सिंह
पाँचवीं - एफ

एक कविता हर माँ के नाम

घुटनों से रेंगते-रेंगते
कब पैरों पर खड़ा हुआ,
तेरी ममता की छाँव में,
जाने कब बड़ा हुआ,
काला टीका दूध मलाई,
आज भी सब कुछ वैसा है।
मैं ही मैं हूँ हर जगह,
प्यार ये तेरा कैसा है ?
सीधा-साधा, भोला-भाला
मैं ही सबसे अच्छा हूँ,
कितना भी हो जाऊँ बड़ा,
“माँ !” मैं आज भी तेरा बच्चा हूँ।

नाम - वीरेन्द्र सिंह गुप्ता
कक्षा - चौथी - ए



हमारे भूतपूर्व राष्ट्रपति डा. ए.पी.जे. अब्दुल कलाम



‘डॉ. ए.पी.जे. अब्दुल कलाम’
का जन्म 15 अक्टूबर 1931
ई. को भारत के तमिलनाडु
राज्य के मुस्लिम परिवार में
हुआ था। उनका पूरा नाम
अबुल फकीर जैनुलाबदीन
अब्दुल कलाम है। कलाम को
पद्मभूषण से सम्मानित किया
गया था। कलाम के पिता
जैनुलाबदीन कम पढ़े-लिखे
और गरीब नाविक थे। वह

नियमों के पक्के और उदार स्वभाव के इन्सान थे जो दिन में चार वक्त की नमाज़ भी पढ़ते थे। ए.पी.जे. अब्दुल कलाम की प्रतिभा के स्तर को इसी बात से समझा जा सकता है कि वह सीधे विज्ञान के क्षेत्र से राजनीति के सर्वोच्च पद पर आसीन हुए थे। सन् 1962 में ए.पी.जे. अब्दुल कलाम भारतीय अंतरिक्ष अनुसंधान संगठन से जुड़ गए। डा. कलाम 1992 से दिसंबर 1999 तक रक्षा मंत्री के विज्ञान सलाहकार तथा सुरक्षा शोध और विकास विभाग के सचिव रहे। ए.पी.जे. अब्दुल कलाम की विज्ञान के क्षेत्र में अपने उत्कृष्ट योगदान के लिए भारत के नागरिक सम्मान के रूप में 1981 में पद्मभूषण, 1990 में पद्मविभूषण, 1997 में भारत रत्न प्रदान किए गए और आज बड़े अफसोस की बात है कि वह हमारे बीच नहीं हैं।

अदवप्रीत कौर
छठी-जी





स्वतंत्रता दिवस

स्वतंत्रता दिवस आया है,
सभी तरफ धूम का मौसम छाया है
मैदानों में बच्चे लगे हैं, कई करतब दिखाने को
यह दिन 15 अगस्त है आने को
जब झंडा लहराता है मेरा मन भरमाता है
कि मेरा देश आज़ाद है तभी तो यह रंग जमाता है।
तब मेरा दिल यह गाता है “जय हो, जय हो।”
इसी दिन के लिए वीरों ने कुरबानी दी थी।
कईयों ने अपनी जवानी दी थी।
अपनी धरती माँ को आज़ाद किया था।
अपना उन्होंने बलिदान दिया था।
प्रणाम उनको जो शहीद हुए।
तभी तो देश आज़ाद हुआ।
मैंने भी प्रण उठाया है कि
भारत मेरी माता है।
मैं इसकी पुत्री हूँ।
मैं भी झाँसी की रानी बनूँगी।
दुश्मन को दूर करूँगी।
दुनिया को मैं दिखाऊँगी।
“मेरा देश महान्”
मेरा भारत महान्।

अर्शमान सिद्धू
कक्षा - तीसरी 'ए'



पहेलियाँ

1. तुम न बुलाओ मैं आ जाऊँगी,
न भाड़ा न किराया दूँगी
घर के हर कमरे में रहूँगी
पकड़ न मुझको तुम पाओगे।
मेरे बिन तुम न रह पाओगे।
2. गरमी में तुम मुझको खाले,
मुझको पीना हरदम चाहते,
मुझसे प्यार बहुत करते हो,
पर भाप बनूँ तो डरते भी हो।
3. मुझमें भार सदा ही रहता,
जगह घेरना मुझको आता,
हर वस्तु से गहरा रिश्ता,
हर जगह मैं पाया जाता।
4. ऊपर से नीचे बहता हूँ,
हर वरतन को अपनाता हूँ,
देखो मुझको गिरा ना देना,
वरना कठिन हो जाएगा भरना।
5. लोहा खींचूँ ऐसी ताकत है,
पर रबड़ मुझे हराता है,
खोई सुई मैं पा लेता हूँ,
मेरा खेल निराला है।

(1) हवा (2) पानी (3) गैस (4) द्रव्य (5) चुंबक

शिक्षक

जीवन में राह दिखाए,
सही तरह चलना सिखाए।
माता-पिता से पहले आता,
जीवन में सदा आदर पाता।
सबको मान प्रतिष्ठा जिससे,
सीखी कर्तव्यनिष्ठा जिससे।
कभी रहा न दूर मैं जिससे,
वह मेरा पथदर्शक है जो।
मेरे मन को भाता,
वह मेरा शिक्षक कहलाता।
कभी है शांत, कभी है धीर,
स्वभाव में सदा गंभीर,
मन में दबी रहे ये इच्छा
काश मैं उस जैसे बन पाता,
जो मेरा शिक्षक कहलाता।

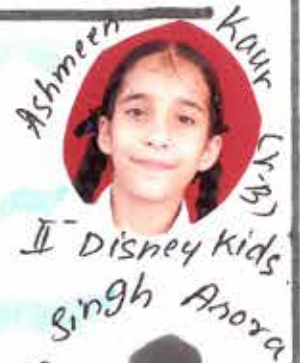
वीरेन्द्र पाल गुप्ता
कक्षा चौथी - ए

एक रोज़ मैं स्कूटर पर सवार होकर चला जा रहा था।
सामने से देखा भ्रष्टाचार चला आ रहा था।
मैंने हाथ जोड़े, बोला भाई भ्रष्टाचार, नमस्कार
भ्रष्टाचार ने भी तुरंत दिखाया शिष्टाचार, बोला नमस्कार भाई नमस्कार।
अपनी बातों को कुछ आगे बढ़ाते हुए, भ्रष्टाचार को अपनी बातों में उलझाते हुए,
मैंने पूछा भाई भ्रष्टाचार यह क्या कर रहे हो,
68 वर्षों से इस देश को चर रहे हो।
यह बताओ कब प्रस्थान कर रहे हो।
भ्रष्टाचार तुरंत बोला मुझसे, नहीं, नहीं, नहीं
ऐसा न कहो मित्र, मैं इस देश के भ्रष्ट
डाक्टर, इंजीनियर और नेता का कर्णधार हूँ।
सच कहूँ तो मैं ही उनका कर्म और व्यापार हूँ।
इस देश के भ्रष्टों ने ही तो मुझे निमंत्रण देकर बुलवाया है।
तभी तो इस देश पर एक भ्रष्ट राज आया है।
मैं जो चला गया यहाँ से तो सभी अभावों में घिर जाएँगे।
आप इन सब को उस दिन गरीबी की नाली में पड़े पाएँगे।
भ्रष्टाचार मुझसे इतरा कर बोला, मित्र
जिस दिन इस देश का नौजवान जाग जाएगा,
तेरे देश में पुनः राम राज्य लौट आएगा।
तब तक बैठे रहो यहाँ और समय का इंतज़ार करो।
तब तक तुम्हारा ये मित्र भ्रष्टाचार अपना व्यपार कुछ और बढ़ाएगा। कुछ और बढ़ाएगा।
कुछ और बढ़ाएगा।

हरसिमरन कौर
छठी-डी

भ्रष्टाचार से एक मुलाकात

Achieving high standards.





Arshdeep Singh
(VA)



Nitashiga.
(1-D)

Second position
in Fancy dress
on Earth day
in Thapar Uni.

Karunya
Sharma
11th in 17
NSO



Agampreet S.
(V.C)
2nd in I.M.O.

Simrose (IVB).
2nd in Eng. Recit.
(Summer Valley)



Won two
Silver medal
in
Gymnastic

Kabir Pratap Singh (3E)
Silver medal in
Science olympiad
Rank 5 in Millanium
National Scholarship
Examination.



Ishan Badhwar
(V-S)



2nd in
Fencing
(Mansa)



Sakshat Singh
(V-P)



2nd in
drawing Comp.
(TATA MOTORS)



Kulshanbir Singh
(V-F)



3rd in Brain
O
Brain



Gurshan
Singh - (III D)
Second NSO

Mahendra Phatap Singh
Talwar
(V-C)



3rd in IMO
and IEO





Ishan Badhwar
(V-S)

2nd in
Fencing
(Mansa)



Sakinat Singh
(V-P)

2nd in
drawing comp.
(TATA MOTORS)



Kulshan bin Singh
(V-F)

3rd in Brain
O
Brain



Gurshan
Singh (III D)
Second NSO



Mahendra Pratap Singh
Galwar
(V-C)

3rd in IMO
and IEO



THE SPORTS CLUSTER



Budha Dal Public School, hosted a 3-day 19th CBSE Cluster XV Athletic Meet which gained momentum on 21 November 2014 at Budha Dal Sports Complex, Patiala amidst great sports extravaganza, athleticism & camaraderie. 63 teams from various CBSE affiliated schools of Punjab & Haryana participated in it.

The mega event began with the auspicious lighting of the torch by the National players in the presence of the

Chief Guest S. Paramjit Singh Sodhi and the Chief Patron of the school Jathedar Baba Balbir Singh Ji, President of the Management Committee of the school Mrs. Sukhvinderjit Kaur, Admin Officer Mrs. Parminderjit Kaur Brar, Principal Dr. (Mrs.) Amrit Aujla.

The Meet was declared open by the Chief Guest by releasing a bunch of colourful balloons symbolizing progress and harmony.

The various participating teams put up a spectacular display of discipline and teamwork through the March Past. The squads carried flags of their respective schools. Thereafter an oath was taken by the athletes for fair play and good sportsmanship. Later the programme was followed by many athletic events like 100m, 200m, 400m, 4x100relay, Shot put, Long jump, Discus Throw, Javelin Throw.





The grounds reverberated with feverish enthusiasm as the tempo set in with the students cheering up their respective school teams.

The Chief Guest was greatly impressed by the display of the whole show and shared his words of wisdom. He said that failure and success are different aspects of life. We get success only when we work hard with proper planning teamwork, self confidence and perseverance.

The event came to a fantastic close on the evening of 23 November 2014.

The 3-day event radiated the spirit of competition among participating teams.

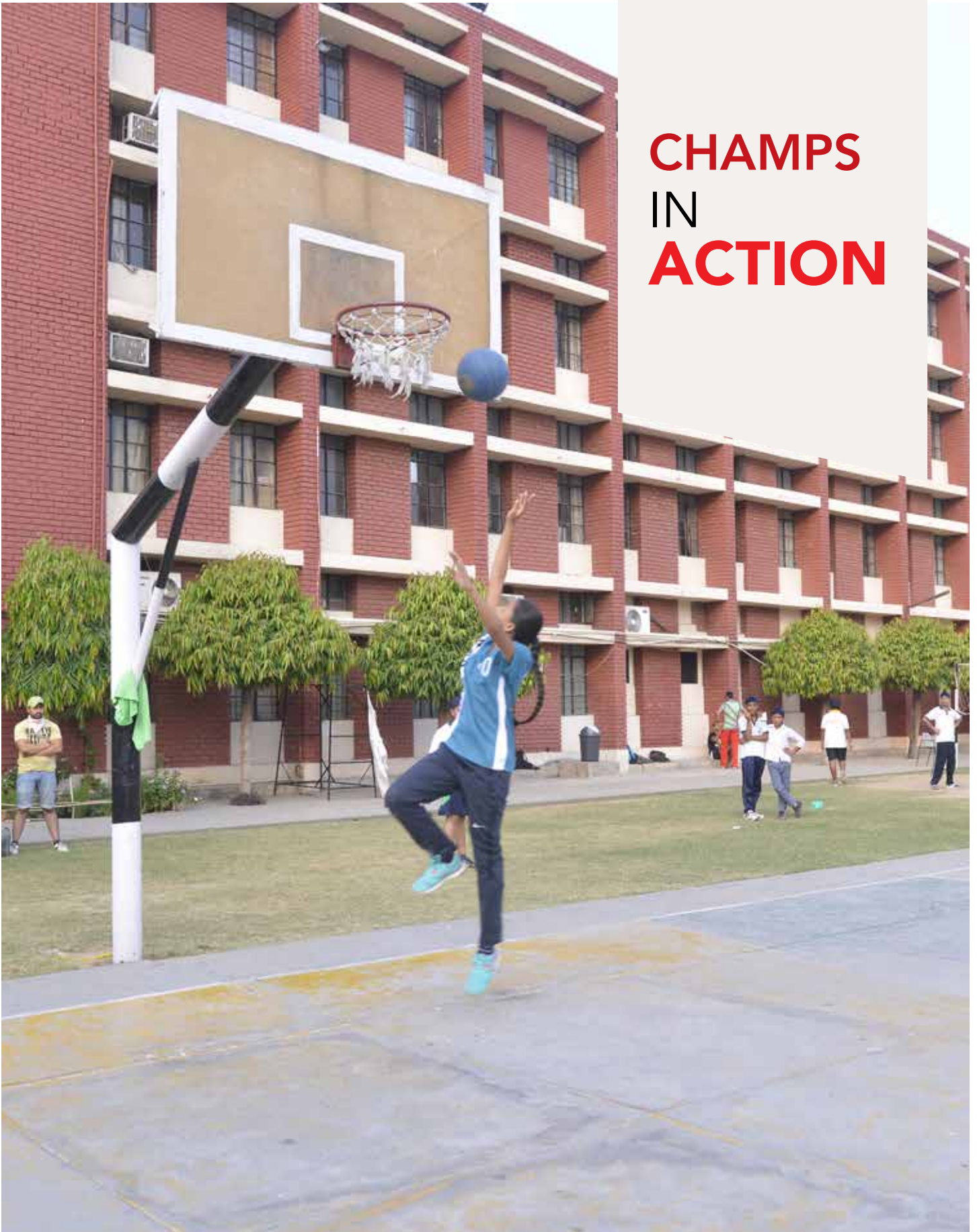
The event was graced by veritable dazzle of guest. The Chief Guest of the evening was S. Jaskaran Singh Teja (S.P(D)., Patiala). S. Sharanjit Singh (S.P., Patiala) was also present to grace the occasion. They were accompanied by the Chief Patron of the school Jathedar Baba Balbir Singh Ji, President of the Management Committee of the school Mrs. Sukhvinderjit Kaur, Admin Officer Mrs. Parminderjit Kaur Brar, Principal Dr. (Mrs.) Amrit Aujla.

The Chief Guest congratulated the participants, winners and organizers of the event.

Budha Dal Public School, Patiala proved its mettle by winning the Championship Trophy.



CHAMPS IN ACTION



BASKETBALL



VOLLEYBALL



BASKETBALL



FOOTBALL



HANDBALL



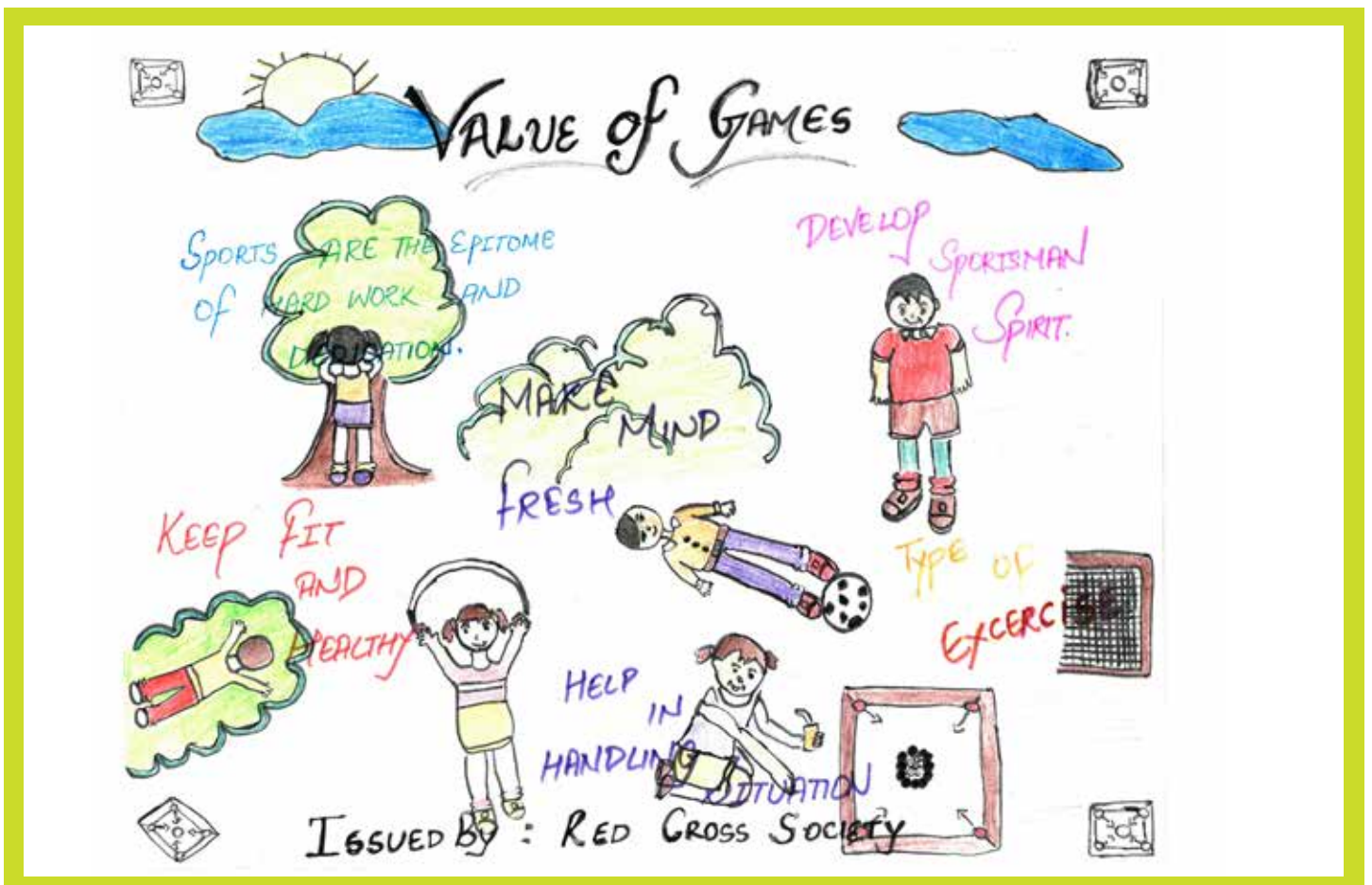
FOOTBALL



HANDBALL



KARATE





Hand Ball (Boys)



Hand Ball (Girls)

SPORTS TEAMS

SPORTS TEAMS



Basketball (Boys U-17)



Basketball (Girls U-17)

SPORTS TEAMS



Cricket (Under 19)



Football (Under 17)

SPORTS ACHIEVERS



SHREEN MALHI
ARCHERY
U/14
CBSE
NATIONAL



RITIK
ARCHERY
U/14
NATIONAL
PARTICIPATION



NAVDEEP SINGH
ARCHERY
U/17
NATIONAL
PARTICIPATION



NAVDEEP SINGH
ATHLETICS
U/17
SILVER IN
NATIONAL



RANJODH SINGH
ATHLETICS
U/19
CBSE
NATIONAL



BALJEET KAUR
BASKETBALL
U/17
CBSE
NATIONAL



SUKEERAT KAUR
BASKETBALL
U/19
CBSE
NATIONAL



KRISHAN GOPAL
BOXING
U/19
NATIONAL
PARTICIPATION



VIKRAMJOT SINGH
BOXING
U/19
NATIONAL
PARTICIPATION



NIKHIL KAPOOR
CRICKET
U/19
NATIONAL
PARTICIPATION



SAKSHAM MALHOTRA
FENCING
U/14
GOLD IN
NATIONAL



PARAMROOP SINGH
FENCING
U/14
GOLD IN STATE



HARSHDEEP SINGH
FENCING
U/14
GOLD IN
NATIONAL



SAMRUDHI PAL
GYMNASTIC
U/14
NATIONAL
PARTICIPATION



PUNEET PRASHER
HANDBALL
U/17
SILVER IN STATE



MEHAK BANSAL
SWIMMING
U/17
GOLD IN STATE



PUNEET SINGH
TABLE TENNIS
U/14
CBSE NATIONAL



ARSHNOOR KAUR
TABLE TENNIS
U/14
NATIONAL
PARTICIPATION



KASHISH
TABLE TENNIS
U/14
BRONZE IN STATE



VAIBHAV KAPOOR
TAEKWONDO
U/14
NATIONAL GOLD



**TARMANJOT
SANDHU**
BASKETBALL
U/17
CBSE NATIONAL



ABHINANDAN
BASKETBALL
U/17
NATIONAL RURAL
PARTICIPATION



**MANPRAYAS
SANDHU**
BASKETBALL
U/17
SILVER MEDAL
NATIONAL



RATNEEV KAUR
BASKETBALL
U/17
CBSE
NATIONAL



RISHIKA MITTAL
BASKETBALL
U/17
CBSE
NATIONAL



JAPSIMRAT KAUR
BASKETBALL
U/19
CBSE
NATIONAL



**MEHTAB SINGH
SHAH**
CRICKET
U/19
NATIONAL
BRONZE



**KULWINDER
SINGH**
CRICKET
U/17
SILVER IN STATE



**GURASHISH
SINGH**
CRICKET
U/17
NATIONAL
SILVER IN STATE



HARGUN SINGH
CYCLING
U/17
SILVER IN STATE



HARSHIL SHARMA
FENCING
U/17
SILVER IN
NATIONAL



GUNTASH SIDHU
FENCING
U/14
CBSE NATIONAL



**PRAKHAR
AGGARWAL**
LAWN TENNIS
U/17
BRONZE IN STATE



GURPREET SINGH
RIFLE SHOOTING
U/19
NATIONAL
PARTICIPATION



ALAM DHALIWAL
ROLLER HOCKEY
U/17
SILVER IN
NATIONAL



GURSEWAK SINGH
ROLLER HOCKEY
U/14
SILVER IN
NATIONAL



MANEET SINGH
ROLLER HOCKEY
U/14
SILVER NATIONAL



TAJ DIXIT
SWIMMING
U/19
SILVER IN STATE



GARIMA
WUSHU
U/14
NATIONAL
PARTICIPATION



RISHITA GARG
WUSHU
U/14
NATIONAL
PARTICIPATION



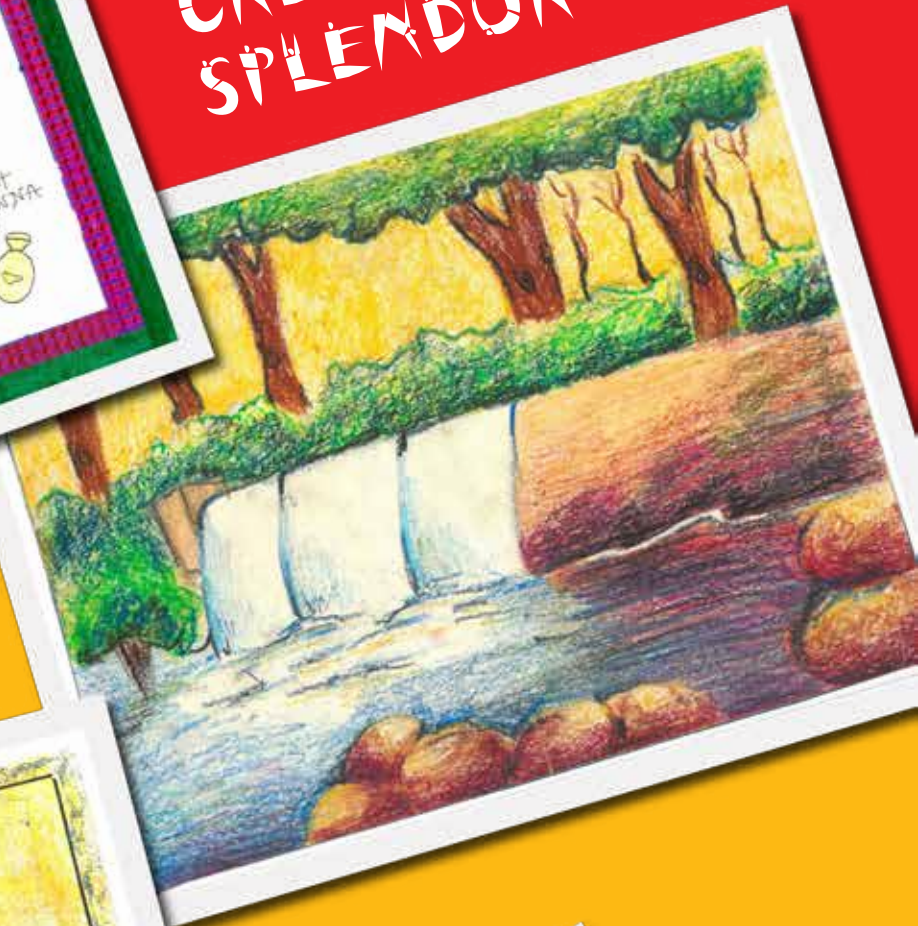
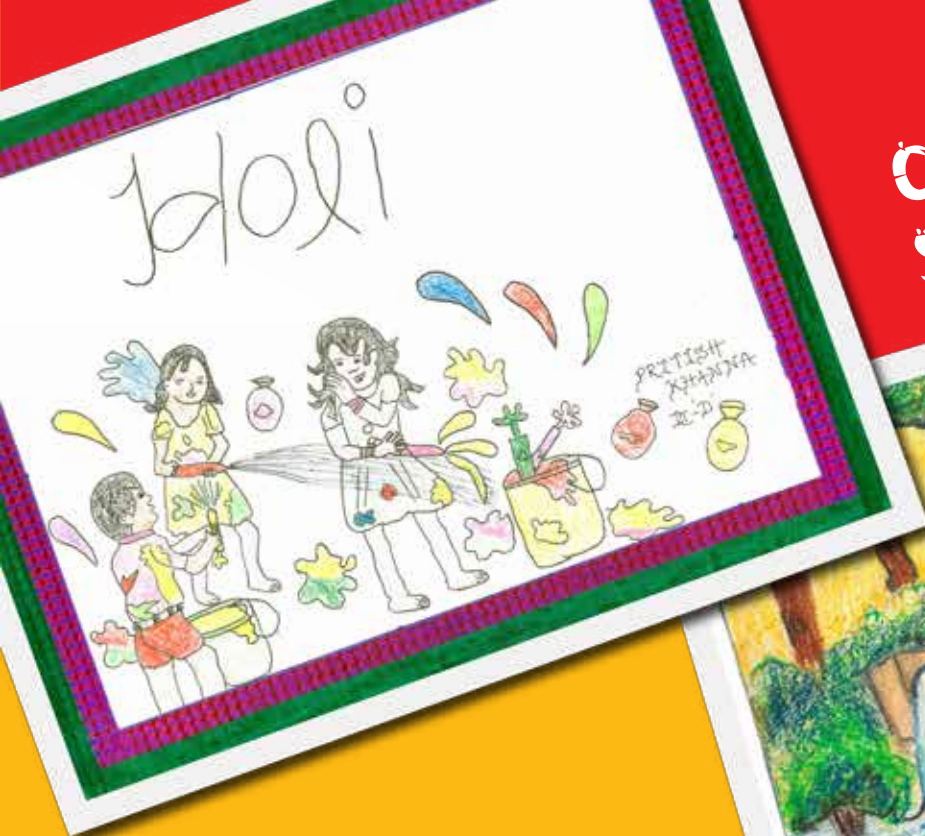
**DEVANSH
KAUSHAL**
WUSHU
U/14
CBSE NATIONAL



CREATIVE
SPLENDOR



CREATIVE SPLENDOR



US TRIP

FROM THE MIDDLES

A Mesmerizing Experience

USA EDUCATIONAL AND CULTURAL PROGRAM





A 12-day educational and cultural tour to USA was a great opportunity for the team of 24 bdpians accompanied by two mentors Mr. Ajay Thakur and Mrs. Prabhjot Kaur and share knowledge, and get trained in world's best possible infrastructure and facilities under the supervision of eminent experts of NASA, MIT and Harvard.

Visit to Disneyland, Universal islands of adventure, Niagara Falls, Statue of Liberty, Times Square, Empire, State Building and other top tourist destination of USA took the students to an unimaginable limit of enchantment which made the tour a truly mesmerizing experience.

At Kennedy Space Center, the students got a chance to satisfy their queries during Astronaut Briefing and Question and Answer Session. The team also had a chance to meet the astronauts and enjoyed the experience of shuttle launch. Students had an open session and workshop at MIT and Harvard University. Broadway 101 workshop, visit of Statue of liberty and Jersey Garden mall in New York City was a rare experience.

The team returned with an imprint of indelible experiences and loads of knowledge.



BEYOND BOUNDARIES

DUBAI



A trip to Dubai was organized in the month of April from 1st April 15 to 5th April 15.

Six students were accompanied by two teachers Ms. Raman Preet and Ms Pallavjit.

The five day trip included a lot of fun and activities and sightseeing. They visited famous places in Dubai and Abu Dhabi like Burj Khalifa, Dubai Mall, Ferrari World, Mall of Emirates, Yas Mall, City Centre, Dubai Museum, Palm Jumeira Island, Under-water Aquarium, Cruise etc.

Various activities undertaken were Skiing, Roller Coaster rides, Camel Rides-Desert Safari, City tour-Dubai and Abu Dhabi, Mosques, Sky Scrapers, Beach etc.

Children learnt about cultural diversity and that enhanced their aesthetic sense.

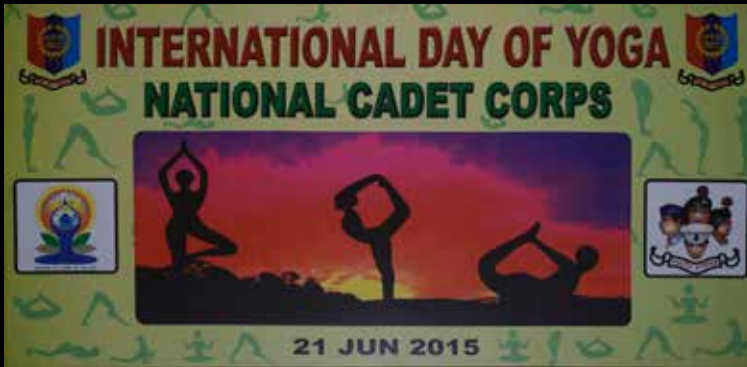


RENDEZVOUS IN DUBAI

MS RAMAN AND MS PALLAV

Visiting Dubai was a scintillating experience for us. Dubai, a paradise in itself, is an example of magnificent infrastructure, delirious craftsmanship and diversity of cultures. We were spellbound by the work of architecture that is beyond the horizons of imaginations. It was a perfect bliss visiting astonishing destinations moving through sparkling roads of Dubai. We were honoured by the hospitality offered by the people of Dubai. Students accorded with us that aggregated the ecstasy of the moments. The trip was planned in a well organized manner by the organizer Mr. Pritish, Inizio Edutech and the services rendered by him were praiseworthy. Indeed, Dubai is "Jewel in the Desert".

INTERNATIONAL YOGA DAY



Yoga is an invaluable gift of India's ancient tradition. It embodies unity of mind & body. It helps one to discover a sense of oneness with oneself.

On Sunday, 21 June 2015 Budha Dal Public School, Patiala witnessed a great venue when the school premises was covered with the sea of yoga mats with 114 students from Budha Dal, DAV & Modi College indulging in a mass physical contortion to mark the first International day of yoga. The maiden venture which was initiated by Prime Minister Narendra Modi at General Assembly (UNGA) at the annual diplomatic confab in September.

The students indulged in various asanas and breathing exercises according to the protocol undertaken under the able guidance of Mr. Gurdeep Singh from Patanjali. The school wore a sanctimonious look when the participants were engaged in this venture.





GROOMING MEET

Personal grooming is very important. To be able to function and fit in in today's society, you must make sure your personal grooming is up to standard.. Proper grooming and professional appearance are important to gain not just positive impression but also respect in the society. First impressions matter and the way you look and carry yourself create impact on people you get along with. Grooming is simply one of those things that there is no excuse not to take time and effort with. To teach the basics of grooming and table etiquette, a grooming meet was held in the school for students of class X where they were taught table manners and social etiquette.





COMMENDATION



It was a indeed a gratifying moment when the Principal of the school Dr. Amrit Aujla received a letter of appreciation from the Minister of Human Resource and Development congratulating her on her leadership and managerial skills which have taken the school to great heights.

42 Teachers of the school also received letters from the Ministry congratulating them on the stellar performance of the students in the Senior School Certificate Examination of the Central Board of Secondary Education. Teacher's role in influencing the mind and personality of students and discovering their talents was appreciated.



1.	Dr. Amrit Aujla
2.	Ms. Poonam Sharma
3.	Ms. Kavita Nagdev
4.	Ms. Sonia Kalra
5.	Ms. Ashi Vijan
6.	Mr. Gursewak Singh
7.	Ms. Gurbinder Thind
8.	Ms. Rajni Sethi
9.	Ms. Rakhi
10.	Ms. Sharmili Batra
11.	Ms. Anu Batish
12.	Ms. Sunita Sharma
13.	Mr. D.K. Magoo
14.	Ms. Bharati Kwatra

15.	Mr. Vijay Garg
16.	Mr. Jagjit Singh
17.	Ms. Neelam Singla
18.	Ms. Sarabjit Kaur
19.	Ms. Dashmeesh Kaur
20.	Ms. Shelly Malhotra
21.	Ms. Mandeep Kaur
22.	Ms. Navneet Paul
23.	Ms. Ravneet Kaur
24.	Ms. Taranjeet Kaur
25.	Ms. Gurpreet Kaur Sikand
26.	Ms. Amandeep Kaur
27.	Ms. Sonia Sharma
28.	Ms. Prabhjot Kaur

29.	Ms. Bhawna
30.	Ms. Harmeet Kaur
31.	Ms. Sarabjit Kaur
32.	Ms. Baljinder Kaur
33.	Ms. Satinderjit Kaur
34.	Ms. Charu Mehta
35.	Mr. Ajay Thakur
36.	Ms. Inderjeet Kaur
37.	Ms. Priyanka Batra
38.	Ms. Maljinder Kaur
39.	Ms. Preet Kaur
40.	Ms. Kiran Sharma
41.	Ms. Simmerjit Kaur
42.	Ms. Prabhjot Kaur



Biology Lab



Chemistry Lab



Physics Lab



Computer Lab



English Lab



Library

ਸੰਪਾਦਕੀ

ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਮੁੱਖ ਕਾਰਜ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਜਗਾਉਣਾ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਰਾਹਾਂ ਨੂੰ ਚੰਗੇਰਾ ਬਣਾਉਣਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅਜੋਕੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਸਾਰੀਆਂ ਆਤਮਿਕ ਅਤੇ ਬਾਹਰੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਣਾ ਪੈ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਕਾਰਨ ਕਈ ਵਾਰੀ ਮਨ ਡੋਲਦਾ ਹੈ। ਸ਼ਬਦ ਗਿਆਨ ਨਾਲ ਹਰ ਵੱਡੀ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਸਮੱਸਿਆ ਤੇ ਕਾਬੂ ਪਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਤਿਹਾਸ ਗਵਾਹ ਹੈ ਕਿ ਗਿਆਨਵਾਨ ਮਨੁੱਖ ਸਮੁੱਚੇ ਦੇਸ਼ ਤੇ ਕੌਮ ਨੂੰ ਸੰਕਟ ਵਿੱਚੋਂ ਕੱਢ ਕੇ ਲੈ ਜਾਂਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ ਤੇ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਇਸੇ ਕਾਰਨ ਹੀ ਅਤੀਤ ਦੀਆਂ ਸਭਿਆਤਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਮਾਣਯੋਗ ਥਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਆਪਣੀ ਮਾਂ-ਬੋਲੀ ਵਿੱਚ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਆਪਣਾ ਨਾਮ ਹੀ ਜੀਵੰਤ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਸਗੋਂ ਉਹ ਆਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਪੀੜ੍ਹੀਆਂ ਲਈ ਇੱਕ ਚਾਨਣ ਮੁਨਾਰਾ ਸਥਾਪਤ ਕਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਬਹੁਤ ਹੀ ਗੌਰਵਸ਼ਾਲੀ ਇਤਿਹਾਸ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂਆਂ ਨੇ ਬਾਣੀ ਰਚੀ ਜੋ ਅਜੋਕੇ ਦੌਰ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਸਹੀ ਸੋਧ ਦੇਣ ਵਿੱਚ ਸਾਰਥਕ ਸਿੱਧ ਹੋਈ। ਸੂਫੀ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਰੂਹਾਨੀ ਕਵਿਤਾ, ਸਿੰਗਾਰ ਰਸੀ ਕਿੱਸੇ ਅਤੇ ਬੀਰ ਰਸੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਨਮੂਨੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਉਪਲਬਧ ਹਨ। ਲੋੜ ਹੈ ਸਿਰਫ਼ ਆਪਣੇ ਗੌਰਵਸ਼ਾਲੀ ਵਿਰਸੇ ਨੂੰ ਫਰੋਲਣ ਦੀ।

ਸਕੂਲ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸੈਕਸ਼ਨ ਰਾਹੀਂ ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਪਿਆਰਿਆਂ ਨੂੰ ਇੱਕਠਾ ਕਰਨ ਦਾ ਇਹ ਇੱਕ ਨਿਗੁਣਾ ਜਿਹਾ ਜਤਨ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਹਿੱਸਾ ਪਾਉਣ ਵਾਲੇ ਛੋਟੇ-ਛੋਟੇ ਲੇਖਕਾਂ ਦੀ ਮੈਂ ਦਿਲੋਂ ਧੰਨਵਾਦੀ ਹਾਂ। ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਬੱਚਿਆਂ! ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਅਗਲੇ ਪੰਧਾਂ ਦੀ ਕਾਮਯਾਬੀ ਲਈ ਸ਼ੁੱਭ ਇੱਛਾਵਾਂ ਕਬੂਲ ਕਰੋ।

ਸੰਪਾਦਕ
ਰੀਤਿੰਦਰ ਕੌਰ ਅਟਵਾਲ
(ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ)



ਮੇਰੀ ਇੱਛਾ ਹੈ

ਹੁੰਦੀ ਦੁਨੀਆ ਪਿਆਰ ਦੀ, ਚਲਦੀ ਅਮਨ ਦੀ ਹਵਾ।
ਨਜ਼ਰ ਹੁੰਦੀ ਸਤਿਕਾਰ ਦੀ, ਚਲਦੀ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਦੀ ਘਟਾ।
ਸਮਝੋ ਦੁਨੀਆ ਜਜ਼ਬਾਤ ਨੂੰ, ਵੱਜਣ ਅਨੰਦ ਦੇ ਨਗਾਰੇ।
ਆਦਮੀ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰੇ ਸਨੇਹ ਭਾਵਨਾ,
ਏਕਤਾ ਦਾ ਡੰਕਾ ਵੱਜੇ।
ਜਾਤੀਵਾਦ ਦਾ ਭੇਦ ਮਿਟੇ, ਨਵੀਂ ਰੋਸ਼ਨੀ ਦੀ ਧਰਤੀ ਸਜੇ।
ਰਾਜ ਹੋਵੇ ਸ਼ਾਂਤੀ ਅਵਤਾਰ ਦਾ, ਸ਼ਾਂਤੀ ਦੇ ਗੀਤ ਗਾਈਏ।
ਨੌਜਵਾਨ ਕਰੇ ਨਸ਼ੇ ਦਾ ਖਾਤਮਾ, ਸੁੱਧ ਆਪਣਾ ਸਰੂਪ ਬਣਾਵੇ।
ਦੁਨੀਆ ਚਲੇ ਸੱਚੇ ਮਾਰਗ ਤੇ,
ਵਿਕਾਰਾਂ ਦੀ ਮੈਲ ਇਹ ਭਜਾਵੇ।
ਦੁਨੀਆ ਸਮਝੇ ਹਿੰਸਾ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ
ਮਾਨਵਤਾਵਾਦ ਦੀ ਕ੍ਰਾਂਤੀ ਆਵੇ।
ਪੈਦਾ ਹੋਵੇ ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਦੀ ਆਸ਼ਾ,
ਆਤੰਕਵਾਦ ਦਾ ਹੈਵਾਨ ਭੱਜ ਜਾਵੇ।

ਪਰਨੀਤ ਕੌਰ
ਅੱਠਵੀਂ ਡੀ

ਕਵਿਤਾ- ਕਦਰ ਕਿਤਾਬਾਂ ਦੀ

ਨਾ ਸਮਝ ਅਜੇ ਤੈਨੂੰ ਡੂੰਘੇ ਅਲਫਾਜ਼ਾਂ ਦੀ
ਫਿਕਰ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਤੂੰ, ਲੱਗ ਰਹੇ ਵਿਆਜ਼ਾਂ ਦੀ
ਬੜੀ ਉੱਚੀ ਉਡਾਰੀ ਏ, ਤੇਰੇ ਖੁਆਬਾਂ ਦੀ
ਕੁਝ ਬਣਕੇ ਪਾਏਂਗਾ, ਵੇ ਤੂੰ ਕਦਰ ਕਿਤਾਬਾਂ ਦੀ।

ਜੋ ਬੋਝ ਸਮਝਦਾ ਏ, ਇਹ ਗਿਆਨ ਦੇ ਰਸਤੇ ਨੇ
ਤੈਨੂੰ ਮਹਿੰਗਾ ਕਰ ਦੇਣਾ, ਇਹ ਬੜੇ ਹੀ ਸਸਤੇ ਨੇ
ਇਹਨਾਂ ਕਰਕੇ ਭਰਦੀ ਏ, ਓਏ ਬਹੀ ਹਿਸਾਬਾਂ ਦੀ
ਕੁਝ

ਜ਼ਰਾ ਪੁੱਛ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੂੰ, ਕੀ ਕੀਮਤ ਹਰਫ਼ਾਂ ਦੀ
ਬਿਨ ਪਾਣੀ ਹੋਂਦ ਨਹੀਂ, ਹੋ ਸਕਦੀ ਬਰਫ਼ਾ ਦੀ
ਫਿਰ ਮਹਿਕ ਨੂੰ ਤਰਸੋਂਗਾ, ਤੂੰ ਸੁੱਕੇ ਗੁਲਾਬਾਂ ਦੀ
ਕੁਝ

ਜਿਵੇਂ ਡਿੱਗ ਕੇ ਇੱਕ ਵਾਰੀ, ਖੜ੍ਹਨਾ ਵੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਏ
ਓਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਹ ਜਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ, ਪੜ੍ਹਨਾ ਵੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਏ
'ਨਾਗਰੀ ਦੇ ਲਵੀ ਸਿੱਧੂ' ਤੈਨੂੰ ਲੋੜ ਖਿਤਾਬਾਂ ਦੀ
ਕੁਝ

ਲਵਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਸਿੱਧੂ (ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਸੰਪਾਦਕ)



ਮੈਂ ਓਹੀ ਕੁਦਰਤ ਹਾਂ

ਸਦੀ ਇੱਕੀਵੀਂ ਪਾਪੀ ਦਿਲ ਵਿੱਚ ਤਰਸ ਨਾ ਆਇਆ
ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਮੇਰਾ ਵੰਸ਼ ਸੀ ਹਾਏ ਗਿਆ ਮੁਕਾਇਆ
ਬੇਵਸ 'ਤੇ ਮਜ਼ਬੂਰ ਜਿਹੀਹੋ ਕੇ ਸਾਰਾਂ ਵਾਂਗੂੰ ਘੁੱਟੀ ਗਈ
ਮੈਂ ਓਹੀ ਕੁਦਰਤ ਹਾਂ ਬੰਦਿਆਂ, ਜੋ ਤੇਰੇ ਹੱਥੋਂ ਲੁੱਟੀ ਗਈ।

ਹਰੇ-ਭਰੇ ਜਿਹੇ ਰੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਤੇਰੇ ਲਾਲਚ ਖਾ ਗਏ
ਦੁਨੀਆ ਮੁੱਕਣ ਦੇ ਦਿਨ ਤਾਂ ਹੀ ਨੇੜੇ ਆ ਗਏ
ਨਦੀਆਂ ਮੈਲੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ ਹੁਣ ਕਦੇ ਸਾਫ਼ ਨਾ ਹੋਣੀਆਂ
ਤੇਰੀਆਂ ਗਲਤੀਆਂ ਵੀ ਬੰਦਿਆਂ ਕਦੇ ਮਾਫ਼ ਨਾ ਹੋਣੀਆਂ
ਕੁੱਤੇ-ਕਚਰੇ ਵਾਂਗਰਾਂ ਹੀ ਮੈਂ ਰਾਹਾਂ ਦੇ ਵਿੱਚ ਸੁੱਟੀ ਗਈ
ਮੈਂ

ਕਿੱਥੇ 'ਭਾਰੀ ਲਾ ਗਏ ਮੇਰੇ ਜਨੌਰ ਵੇ ਰੱਬਾ
ਜਾਨਵਰਾਂ ਦਾ ਵੀ ਨਾ ਹੋਇਆ ਕਦੇ ਗੌਰ ਵੇ ਰੱਬਾ
ਤੱਤ ਕੁਦਰਤੀ ਸਾਰੇ ਹੀ ਮਿੱਟੀ ਵਿੱਚ ਰੁਲ ਗਏ
ਲੱਖਾਂ ਉਹਅਹਿਸਾਨ ਮੇਰੇ ਕਿਵੇਂ ਪਲ ਵਿੱਚ ਭੁੱਲ ਗਏ
ਅੰਦਰੋਂ-ਅੰਦਰੀ ਟੁੱਟਦੀ ਮੈਂ ਲਗਾਤਾਰ ਹੀ ਟੁੱਟੀ ਗਈ
ਮੈਂ

ਧੀਆਂ ਦੇ ਲਈ ਦੇਜਕ ਬਣ ਗਿਆ ਭੈੜਾ ਇਹ ਜ਼ਮਾਨਾ
ਮਿੱਟੀ ਦੇ ਵਿੱਚ ਮਿੱਟੀ ਹੋ ਗਈਆਂ ਮਿੱਟੀ ਦੀਆਂ ਉਹ ਸ਼ਾਨਾਂ
ਮੌਤ ਦੇ ਨੇੜੇ ਲੈ ਆਇਆ ਜਿੰਦਗੀ ਦਾ ਲਾਰਾ
'ਨਾਗਰੀ ਵਾਲਾ ਲਵੀ ਸਿੱਧੂ' ਵੀ ਦੋਸ਼ੀ ਭਾਰਾ
ਕੀਕਣ ਅੱਜ ਹਾਲਾਤ ਹੋਏ ਮੈਂ ਜੜ੍ਹ ਦੇ ਵਾਂਗੂੰ ਪੁੱਟੀ ਗਈ
ਮੈਂ

ਮੇਰਾ ਸਕੂਲ

ਬੁੱਢਾ ਦਲ ਪਬਲਿਕ ਸਕੂਲ ਤੈਨੂੰ ਬਹੁਤ-ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਣਾਮ,
ਵੱਧਦੀ ਰਹੇ ਤੇਰੀ ਇੱਜ਼ਤ ਤੇ ਸ਼ਾਨ।
ਤੂੰ ਸਾਡੇ ਮਨਾਂ ਵਿੱਚ ਵਿੱਦਿਆ ਦੀ ਜੋਤ ਜਗਾਈ,
ਨਾਲ ਹੀ ਸਾਨੂੰ ਜੀਵਨ ਜਾਂਚ ਸਿਖਾਈ।
ਖੇਡਾਂ ਵਿੱਚ ਤੂੰ ਕਰੇ ਕਮਾਲ,
ਗਿੱਧਾ ਭੰਗੜਾ ਪਾਏ ਧਮਾਲ।
ਇਸ ਨੇ ਸਾਰੀ ਧਰਤੀ ਹਲਾਈ,
ਧਰਤੀ ਹਲਾਈ ਕੁੱਲ ਦੁਨੀਆ ਨਚਾਈ।
ਤੇਰੇ ਅਧਿਆਪਕ ਵਿੱਦਿਆ ਦਾਨੇ,
ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਗੁਣਾਂ ਦੇ ਖਜ਼ਾਨੇ।
ਤੈਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਆਦਰ ਦੇਵਾਂ,
ਤੇਰੇ ਦਰ ਤੇ ਸੀਸ ਨਿਵਾਵਾਂ।

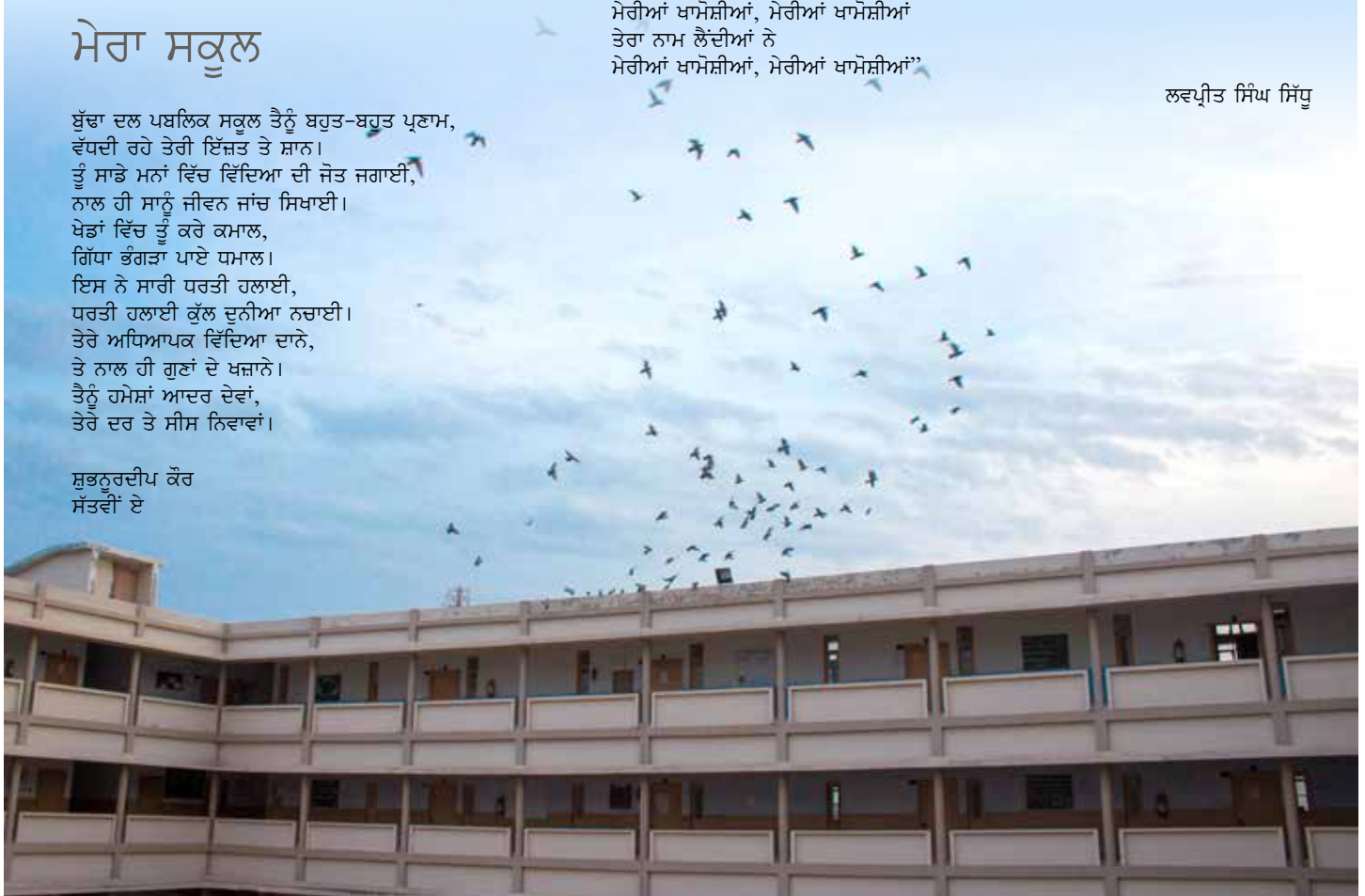
ਸੁਭਨੂਰਦੀਪ ਕੌਰ
ਸੱਤਵੀਂ ਏ

ਮੇਰੀਆਂ ਖਾਮੋਸ਼ੀਆਂ

ਕੁਝ ਗੱਲਾਂ ਦਿਲ ਵਿੱਚ ਅਜਿਹੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਨੇ ਜੋ ਕਿ ਦੱਸੀਆਂ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਕਿਉਂਕਿ ਇਨਸਾਨ ਨੂੰ ਉਹ ਕੁਝ ਕਹਿਣ ਦੀ ਹਿੰਮਤ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦੀ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕੋਈ ਉਹ ਗੱਲਾਂ ਸਮਝ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਹਾਲਾਤ ਸਿਰਫ਼ ਉਹੀ ਸਮਝਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਨਾਲ ਉਹ ਸਭ ਵਾਪਰਿਆ ਜਾਂ ਬੀਤਿਆ ਹੋਵੇ। ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਗੱਲਾਂ ਕਹਿਣ ਦੀ ਥਾਂ ਇਨਸਾਨ ਚੁੱਪ-ਚੁੱਪ ਜਿਹਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਦੁੱਖ ਵੰਡਾਉਣ ਲਈ ਕੋਈ ਹਮਦਰਦ ਲੱਭਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਮਿਲਦਾ ਨਹੀਂ। ਉਸਦੀ ਇਹੀ ਖਾਮੋਸ਼ੀ ਉਸ ਨੂੰ ਬਾਕੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਖ ਕਰਦੀ ਹੈ 'ਤੇ ਉਹ ਹਮੇਸ਼ਾ ਸਭ ਤੋਂ ਦੂਰ ਇਕੱਲਾ ਬਹਿ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਗੱਲਾਂ ਬਾਰੇ ਹੀ ਸੋਚਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਦਾ ਦਿਲ ਕੁਝ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਦਿਮਾਗ ਕੁਝ। ਉਹ ਇਹਨਾਂ ਦੋਹਾਂ ਵਿੱਚ ਉਲਝ ਕੇ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਕਦੇ ਪੂਰਨ ਨਤੀਜੇ ਉਪਰ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚਦਾ। ਚੁੱਪ-ਚਾਪ ਅਤੇ ਇਕੱਲੇ ਰਹਿਣਾ ਉਸਦੀ ਆਦਤ ਤੇ ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਫਿਰ ਉਹੀ ਸੋਚਾਂ ਇੱਕ ਦਿਨ ਖਾਮੋਸ਼ੀਆਂ ਦਾ ਰੂਪ ਲੈ ਲੈਂਦੀਆਂ ਹਨ। 'ਉਹ ਗੱਲਾਂ' ਕੋਈ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ - ਮਾਨਸਿਕ ਤਕਲੀਫ਼, ਦਿਲੀ ਜਜ਼ਬਾਤ, ਦੁਨਿਆਵੀ ਦੁੱਖ ਜਾਂ ਅੰਦਰੂਨੀ ਸਵਾਲ। ਜਦੋਂ ਹਾਲਾਤ ਇਨਸਾਨ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਹੋ ਜਾਣ ਤਾਂ ਉਹ ਗੱਲਾਂ ਦਿਲ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਆ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ 'ਤੇ ਪੂਰਨ ਨਤੀਜੇ ਮਿਲ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਬੜੇ ਹੀ ਸਤਿਕਾਰਯੋਗ ਅਤੇ ਸ਼ਲਾਘਾਯੋਗ ਹਨ ਉਹ ਲੋਕ ਜੋ ਖਾਮੋਸ਼ੀਆਂ ਪੜ੍ਹ ਸਕਦੇ ਹਨ ਤੇ ਦਿਲ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਜਾਣ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਚਿਹਰਾ ਦਿਲ ਦਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਚਿਹਰੇ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡੇ ਦਿਲ ਵਿੱਚ ਕੀ ਹੈ? ਖਾਮੋਸ਼ ਚਿਹਰਾ ਉਦਾਸ ਦਿਲ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਹੈ। ਖਾਮੋਸ਼ ਇਨਸਾਨ ਇੱਕ ਸਮੁੰਦਰ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਗੱਲਾਂ ਦਿਲ ਵਿੱਚ ਸਾਂਭ ਕੇ ਰੱਖਦਾ ਹੈ ਤੇ ਸਬਰ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਖੂਬੀ 'ਤੇ ਗੁਣ ਬਹੁਤ ਹੀ ਵਿਹਲੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਪਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਬਾਹਰ ਕੱਢਣੀਆਂ ਰਹੀਦੀਆਂ ਹਨ। ਜੇਕਰ ਦਿਲ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਸਮੇਂ ਅਨੁਸਾਰ ਨਾ ਦੱਸੀਆਂ ਜਾਣ ਤਾਂ ਉਹ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਪਛਤਾਵਾ ਬਣ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਉਹ ਪਛਤਾਵਾ ਸਾਰੀ ਜਿੰਦਗੀ ਦਾ ਬੋਝ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਖਾਮੋਸ਼ ਰਹਿਣਾ ਬੁਰੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਗੱਲਾਂ ਦਿਲ ਵਿੱਚ ਰੱਖਣਾ ਜੁਰਮ ਹੈ, ਪਰ ਇਸਦੀ ਇਕ ਹੱਦ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਇਹ ਹੱਦ ਇਨਸਾਨ ਉਪਰ ਨਿਰਭਰ ਕਰਦੀ ਹੈ।

“ਤੈਨੂੰ ਕੁਝ ਕਹਿੰਦੀਆਂ ਨੇ,
ਮੇਰੀਆਂ ਖਾਮੋਸ਼ੀਆਂ, ਮੇਰੀਆਂ ਖਾਮੋਸ਼ੀਆਂ
ਚੁੱਪ-ਚੁੱਪ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਨੇ,
ਮੇਰੀਆਂ ਖਾਮੋਸ਼ੀਆਂ, ਮੇਰੀਆਂ ਖਾਮੋਸ਼ੀਆਂ
ਬੜੇ ਦੁੱਖ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਨੇ
ਮੇਰੀਆਂ ਖਾਮੋਸ਼ੀਆਂ, ਮੇਰੀਆਂ ਖਾਮੋਸ਼ੀਆਂ
ਤੇਰਾ ਨਾਮ ਲੈਂਦੀਆਂ ਨੇ
ਮੇਰੀਆਂ ਖਾਮੋਸ਼ੀਆਂ, ਮੇਰੀਆਂ ਖਾਮੋਸ਼ੀਆਂ”

ਲਵਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਸਿੱਧੂ



ਮੇਰਾ ਦੋਸਤ

ਹੈ ਸੱਚ ਦੇ ਵਰਗਾ ਸਾਫ਼ ਕੋਈ
ਹਰ ਗਲਤੀ ਜਿਸਦੀ ਮਾਫ਼ ਹੋਈ
ਮੇਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਇੱਕ ਆਸ ਹੈ
ਮੇਰਾ ਦੋਸਤ-ਮੇਰਾ ਦੋਸਤ-ਮੇਰਾ ਦੋਸਤ
ਮੈਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕੇ ਖਾਸ ਹੈ
ਮੇਰਾ ਦੋਸਤ-ਮੇਰਾ ਦੋਸਤ-ਮੇਰਾ ਦੋਸਤ।

ਕਦੇ ਕਹਿ ਦਿੰਦੇ ਉਹ ਗੈਰ ਮੈਨੂੰ
ਚੰਗਾ ਲੱਗਿਆ ਉਸਦਾ ਸ਼ਹਿਰ ਮੈਨੂੰ
ਵਫ਼ਾ ਕਰ ਜਾਣਾ ਤੇਰਾ ਜ਼ਹਿਰ ਮੈਨੂੰ
ਜਾਣ-ਜਾਣ ਕੇ ਭਾਵੇਂ ਸਤਾਉਂਦਾ ਏ
ਅੰਦਰੋਂ ਤਾਂ ਢੇਰ ਮਨਾਉਂਦਾ ਏ
ਨਾਲੇ ਹੱਸਦਾ ਨਾਲੇ ਹਸਾਉਂਦਾ ਏ
ਮੇਰਾ ਦੋਸਤ - ਮੇਰਾ ਦੋਸਤ- ਮੇਰਾ ਦੋਸਤ
ਅੱਖਾਂ ਕੱਢ ਡਰਾਉਂਦਾ ਏ
ਮੇਰਾ ਦੋਸਤ -ਮੇਰਾ ਦੋਸਤ -ਮੇਰਾ ਦੋਸਤ।

ਸਾਨੂੰ ਰੱਬ ਵਰਗੇ ਉਹਦੇ ਹਾਸੇ ਹੀ
ਭਾਵੇਂ ਬੂਟੇ ਸਹੀ ਦਿਲਾਸੇ ਹੀ
ਉਹਦੀ ਖਬਰ ਹੈ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਹੀ,
ਇੱਕ ਗੱਲ ਤੋਂ ਦਿਲ ਘਬਰਾਉਂਦਾ ਏ
ਉਹ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਚਾਹੁੰਦਾ ਏ
ਕਿਸੇ ਰੱਬ ਦਾ ਨਾਮ ਧਿਆਉਂਦਾ ਏ
ਮੇਰਾ ਦੋਸਤ- ਮੇਰਾ ਦੋਸਤ- ਮੇਰਾ ਦੋਸਤ
ਚੰਨ ਦਾ ਭੁਲੇਖਾ ਪਾਉਂਦਾ ਏ
ਮੇਰਾ ਦੋਸਤ - ਮੇਰਾ ਦੋਸਤ- ਮੇਰਾ ਦੋਸਤ।

ਇਸ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਜੋ
ਸਾਨੂੰ ਪਿਆਰਿਆਂ ਤੋਂ ਵੀ ਪਿਆਰਾ ਜੋ
ਇਸ ਸਾਗਰ ਦਾ ਕਿਨਾਰਾ ਜੋ,
'ਲਵੀ ਸਿੱਧੂ' ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਹੈ ਉਹ
'ਨਾਗਰੀ' 'ਚ ਖਿੜੀ ਗੁਲਜ਼ਾਰ ਹੈ ਉਹ
ਨਾ ਮੁੱਕਣਾ ਜੋ ਇੰਤਜ਼ਾਰ ਹੈ ਉਹ
ਮੇਰਾ ਦੋਸਤ - ਮੇਰਾ ਦੋਸਤ - ਮੇਰਾ ਦੋਸਤ
ਇਕ ਨਿੱਕਾ ਜਿਹਾ ਪਰਿਵਾਰ ਹੈ ਉਹ
ਮੇਰਾ ਦੋਸਤ - ਮੇਰਾ ਦੋਸਤ - ਮੇਰਾ ਦੋਸਤ

'ਮੇਰਾ ਦੋਸਤ ਹੈ ਕਿਸੇ ਖੁਦਾ ਵਰਗਾ
ਪੂਰੇ ਦੀ ਸੀਤ ਹਵਾ ਵਰਗਾ
ਦਿਲ ਵਿੱਚ ਉੱਠੇ ਚਾਅ ਵਰਗਾ
ਮੰਜ਼ਿਲ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ ਰਾਹ ਵਰਗਾ
ਸੀਨੇ 'ਚੋਂ ਆਉਂਦੇ ਸਾਹ ਵਰਗਾ
ਮੇਰਾ ਦੋਸਤ ਹੈ ਕਿਸੇ ਖੁਦਾ ਵਰਗਾ।

'ਤੇਰੇ ਲੇਖੇ ਲੱਗ ਜਾਵੇ ਜ਼ਿੰਦਗਾਨੀ ਸੱਜਣਾ,
ਦੋਸਤੀ ਦਾ ਹੱਕ ਦਿੱਤਾ ਮਿਹਰਬਾਨੀ ਸੱਜਣਾ'।

ਲਵਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ
ਬਾਰਵੀਂ ਐਚ-2



ਵਿਰਸਾ 'ਵਾਜਾਂ ਮਾਰਦਾ'

ਕੀਕਣ ਦੱਸਾਂ ਕੇਹਾ ਅੱਜ ਮੈਂ ਹਾਲ ਹੋਇਆ ਪੰਜਾਬ ਦਾ
ਐਸੇ ਕਿਉਂ ਹਾਲਾਤ ਬਣੇ ਪੁੱਤ ਮਰਦਾ ਜਿਵੇਂ ਨਵਾਬ ਦਾ
ਤੂੰ ਕਦੋਂ ਦੇਣ ਹੈ ਦੇਣਾ ਉਏ ਸਿਰ ਉੱਤੇ ਭਾਰ ਦਾ
ਕੰਨ ਲਾ ਕੇ ਸੁਣੀਂ ਜਵਾਨਾ, ਤੈਨੂੰ ਵਿਰਸਾ 'ਵਾਜਾਂ ਮਾਰਦਾ'।

ਉਹ ਟੱਲੀਆਂ ਵਾਲੇ ਬਲਦ ਤੇਰੇ ਕਿਸ ਰਾਹੇ ਪੈ ਗਏ
ਪੱਕੇ ਘਰਾਂ ਦੇ ਭਾਰ ਨਾਲ ਕੱਚੇ ਕੋਠੇ ਢਹਿ ਗਏ
ਤੇਰੀਆਂ ਪੈਲੀਆਂ ਵਿੱਚ ਆ ਕੇ ਕਿਉਂ ਕਰਜੇ ਬਹਿ ਗਏ
ਮਿੱਟੀ ਦੀਆਂ ਉਹ ਮਾਵਾਂ ਤਾਂ ਵਧਾਰੀ ਲੈ ਗਏ
ਕੀ ਦਸਤੂਰ ਹੈ ਬਣਿਆ, ਤੂੰ ਹਰ ਵਾਰੀ ਜਿੱਤ ਕੇ ਹਾਰਦਾ।
ਕੰਨ

ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਸੋਹਲ ਹੋ ਗਈ ਕੈਸਾ ਜੁੱਗ ਮਸ਼ੀਨੀ ਆਇਆ
ਪੱਛਮੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਨੇ ਸਾਰਾ ਆਲਮ ਪਿੱਛੇ ਲਾਇਆ
ਪਿਓਂ ਉਪਰ ਹੱਥ ਚੁੱਕਣ ਲੱਗਿਆ ਅੱਜ ਅੰਮੜੀ ਦਾ ਜਾਇਆ
ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦੀ ਨਾ ਕਦਰ ਰਹੀ ਹੁਣ ਕੀ ਚਾਚਾ ਕੀ ਤਾਇਆ
ਖੁੱਸਾ 'ਤੇ ਉਹ ਕੁੜਤਾ-ਚਾਦਰਾ, ਤੇਰੀ ਅਣਖ ਵੰਗਾਰਦਾ
ਕੰਨ

ਗੀਤਾਂ ਥੱਲੇ ਦੱਬ ਚੱਲੀ ਏ ਉਹ ਗੁਰੂਆਂ ਦੀ ਬਾਣੀ
ਕੰਢੇ ਖੋਰਨ ਲੱਗਿਆ ਵੇ ਅੱਜ ਪੰਜ-ਆਬ ਦਾ ਪਾਣੀ
ਕੱਚੇ ਚੁੱਲੇ ਭੁੱਲ ਗਈ ਐ ਹੁਣ ਲੱਗਦੇ ਘਰ ਦੀ ਸੁਆਣੀ
ਇੱਕ ਦਿਨ ਲੋਕਾਂ ਭੁੱਲ ਜਾਣੇ ਉਹ ਚਾਟੀ ਤੇ ਮਧਾਣੀ
ਸਾਗ ਸਰੋਂ ਦਾ, ਮੱਕੀ ਦੀ ਰੋਟੀ, ਕੰਮ ਕੁੱਤੇ ਸਤਿਕਾਰ ਦਾ
ਕੰਨ

ਕਿਸ ਸੰਦੂਕ ਲਕੋ ਲਏ ਨੇ ਸੂਟ ਮੁਟਿਆਰਾਂ ਦੇ
ਕੇਹੀ ਭਾਨੀ ਤੋਤ ਗਈ ਜੁੱਟ ਪੱਕੇ ਧਾਰਾਂ ਦੇ
ਰੁੱਖ ਕਿਉਂ ਘਟਦੇ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਲੋਕੋ ਸਤਿਕਾਰਾਂ ਦੇ
ਹੈ 'ਨਾਗਰੀ' ਭੁਗਤ ਰਹੀ ਨਤੀਜੇ ਮੇਰੀਆਂ ਹਾਰਾਂ ਦੇ
ਸਮਝੂ ਕੌਣ ਇਸ਼ਾਰਾ 'ਲਵੀ ਸਿੱਧੂ' ਦੇ ਇਜ਼ਹਾਰਾਂ ਦੇ
ਕੰਨ

ਕਵਿਤਾ- ਖੁਆਬ

ਤਾਨੇ ਸੁਣ-ਸੁਣ ਕੰਨ ਅੱਕ ਗਏ
ਭੇਡੇ ਜੰਗ ਦੀ ਭਕਾਈ ਚੱਲਦੀ
ਹੈ ਖੁਆਬ ਦੁਨੀਆ ਹਿਲਾਉਣ ਦਾ ਮੇਰਾ
ਹਾਲੇ ਲੇਖਾਂ ਨਾਲ ਲੜਾਈ ਚੱਲਦੀ।

ਮੈਨੂੰ ਮੰਜ਼ਿਲਾਂ ਦਾ ਪਤਾ ਕੋਈ ਨਾ
ਖੁਦ ਰਸਤੇ ਬਣਾਉਣੇ ਪੈਣੇ ਆ
ਸਬਰਾਂ ਦਾ ਲੜੂ ਫੜਕੇ
ਨਾਲ ਮਿਹਨਤਾਂ ਸਜਾਉਣੇ ਪੈਣੇ ਆ
ਪੈਸਾ ਵਫ਼ਾ ਕਰੇ ਨਾ ਹਰਾਮ ਦਾ
ਤਾਂ ਹੀ ਹੱਕ ਦੀ ਕਮਾਈ ਚੱਲਦੀ
ਹੈ

ਦੁੱਖਾਂ ਦਾ ਮੁਕਾਨ ਬਣਿਆ
ਭਾਵੇਂ ਪੱਲੇ ਮੇਰੇ ਮਜ਼ਬੂਰੀਆਂ
ਬਦਨਾਮੀਆਂ ਦੀ ਧਰਤੀ ਉੱਤੇ
ਮਿਲ ਜਾਣੀਆਂ ਨੇ ਮਸ਼ਹੂਰੀਆਂ
ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਨਾਮ ਲਿਖਣਾ
ਤਾਂ ਭਵਿੱਖ ਸੰਵਰਾਈ ਚੱਲਦੀ
ਹੈ

ਇੱਕ ਦੋਸਤ ਹੈ ਖਾਸ-ਬੜਾ
ਜੀਹਦੇ ਲਈ ਮੇਰੇ ਫਰਜ਼ ਬੜੇ
'ਲਵੀ ਸਿੱਧੂਆ' ਵੇ ਤੇਰੇ ਉੱਤੇ ਤਾਂ
ਪਿੰਡ 'ਨਾਗਰੀ' ਦੇ ਕਰਜ਼ ਬੜੇ
ਇਕੱਲਾ ਅੰਬਰਾਂ 'ਚ ਚੰਨ ਚਮਕੂ
ਅਸਮਾਨ ਦੀ ਸਫ਼ਾਈ ਚੱਲਦੀ
ਹੈ

ਲਵਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ
ਬਾਰਵੀਂ ਐਚ-2

ਸ਼ਬਦ

ਮੈਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਤਲਾਸ਼
ਹੈ ਜੋ ਮੇਰੀ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਛੋਹ
ਸਕਣ, ਤਾਰਿਆਂ ਦੀ ਚਮਕ
ਦਾ ਭੇਦ ਦੱਸਣ, ਜੀਵਨ ਅਤੇ
ਮੌਤ ਦਾ ਰਹੱਸ ਸਮਝਾ ਸਕਣ,
ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਰਾਜ ਖੋਲ ਸਕਣ,
ਲੋਕ-ਪਰਲੋਕ ਦਾ ਗਿਆਨ ਦੱਸ
ਸਕਣ।

ਜਸਮੀਨ ਕੌਰ
ਫੋਵੀਂ ਬੀ

ਆਓ ਬੂਟੇ ਲਾਈਏ

ਕੰਧੇ ਸਰਹੰਦ ਦੀਏ

ਕੰਧੇ ਸਰਹੰਦ ਦੀਏ। ਮੁੱਖੋਂ ਕੁੱਝ ਬੋਲ ਨੀ,
ਬੈਠੀ ਕਿਉਂ ਲਕੇ ਕੇ ਜਿੰਦਾਂ ਦੇ ਅਨਮੋਲ ਨੀ।
ਮਾਂ ਗੁਜਰੀ ਦੇ ਦੋਵੇਂ ਅੱਖੀਆਂ ਦੇ ਤਾਰੇ ਸੀ,
ਗੁਰੂ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਪਿਆਰੇ ਸੀ।
ਗਈ ਸੀ ਧਰਤੀ ਵੀ ਕੱਬ, ਉਹ ਦੇਖ ਕੇ ਮਾਹੌਲ ਨੀ,
ਬੈਠੀ ਕਿਉਂ ਲਕੇ ਕੇ ਜਿੰਦਾਂ ਦੇ ਅਨਮੋਲ ਨੀ।
ਪੰਨ ਉਹ ਮਾਸੂਮ ਜਿੰਦਾਂ ਰਤਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਡੋਲੀਆਂ,
ਸਤਿਨਾਮ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਮੁੱਖ ਚੋਂ ਸੀ ਬੋਲੀਆਂ।
ਸਿਰਾਂ ਨਾਲ ਜਾਊਂ ਕਹਿੰਦੇ ਖਾਲਸੇ ਦੇ ਬੋਲ ਨੀ।
ਗੁਰੂ ਦਸਮੇਸ਼ ਜਿਹਾ ਕਿਹੜਾ ਦਾਨੀ ਹੋਰ ਏ,
ਪਿਤਾ ਅਤੇ ਪੁੱਤਰਾਂ ਨੂੰ ਹੱਥੀਂ ਤੋਰ ਏ।
ਕਿਵੇਂ ਦੋਵੇਂ ਬਾਲਕ ਅੱਕੜਾਂ ਗਏ ਬੋਲ ਨੀ,
ਬੈਠੀ ਕਿਉਂ ਲਕੇ ਕੇ ਜਿੰਦਾਂ ਦੇ ਅਨਮੋਲ ਨੀ।

ਜੈਸਮੀਨ ਕੌਰ
ਸੱਤਵੀਂ ਬੀ

ਆਓ ਬੱਚਿਓ ਕਰੋ ਤਿਆਰੀ
ਲਾਈਏ ਬੂਟੇ ਵਿੱਚ ਕਿਆਰੀ।
ਰਲ-ਮਿਲ ਕੇ ਅਸੀਂ ਬੂਟੇ ਲਾਈਏ,
ਵਾਤਾਵਰਨ ਨੂੰ ਸਵੱਛ ਬਣਾਈਏ।
ਮੋਨੂੰ, ਪਿੰਟੂ, ਰਾਣਾ,
ਖਾ ਲਓ ਸਾਰੇ ਪਹਿਲਾਂ ਖਾਣਾ।
ਫੇਰ ਅਸੀਂ ਹੈ ਬਾਗੀਂ ਜਾਣਾ,
ਇਕ-ਇਕ ਕਰਕੇ ਬੂਟਾ ਲਾਣਾ।
ਨਾ ਕੱਟੀਏ ਨਾ ਕੱਟਣ ਦੇਈਏ,
ਬੂਟਿਆਂ ਦੀ ਅਸੀਂ ਰਾਖੀ ਬਹੀਏ।
ਦੂਜਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਦੱਸੀਏ ਸਾਰੇ,
ਹਰਿਆਲੀ ਦੇ ਫਾਇਦੇ ਬਾਰੇ।
ਆਓ ਬੱਚਿਓ ਕਰੋ ਤਿਆਰੀ,
ਲਾਈਏ ਬੂਟੇ ਵਿੱਚ ਕਿਆਰੀ।

ਗੁਰਲੀਨ ਕੌਰ
ਛੇਵੀਂ ਸੀ



ਪੇਕੇ

ਮੰਨਣੇ ਹੀ ਪੈਂਦੇ ਨੇ ਰਿਵਾਜ ਜੱਗ ਦੇ
ਜਿੰਦਗੀ ਖਾ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਸਮਾਜ ਜੱਗ ਦੇ
ਕਿੱਥੋਂ-ਕਿੱਥੋਂ ਰੱਖਾਂ ਹੁਣ ਪਾਜ ਜੱਗ ਦੇ
ਬੜੇ ਹੀ ਵਿਲੱਖਣੇ ਨੇ ਕਾਜ ਜੱਗ ਦੇ
ਦੀਵਾ 'ਨੇਰੇ ਨੂੰ ਮਿਟਾਉਣ ਲਈ ਹੀ ਕਾਫ਼ੀ, ਤੂੰ ਅੱਖੀਆਂ ਨਾ ਭਰ ਅੜੀਏ,
ਹੁੰਦਾ ਪੇਕਿਆਂ ਦੀ ਛਾਂ ਕੋਲੋਂ ਸੱਖਣਾ, ਸਹੁਰਿਆਂ ਦਾ ਘਰ ਅੜੀਏ।

ਉਹ ਮਾਂ ਦੀਆਂ ਲੋਰੀਆਂ ਦਾ ਕਰਜ਼ ਕੁਤੇ
ਬਾਬੁਲ ਲਈ ਬੜੇ ਤੇਰੇ ਫਰਜ਼ ਕੁਤੇ
ਰੱਖਦੇ ਨਾ ਮਾਪੇ ਭੋਰਾ ਗਰਜ਼ ਕੁਤੇ
ਗੱਲਾਂ ਕਰ ਲੈ ਕਿਤਾਬ ਵਿੱਚ ਦਰਜ ਕੁਤੇ
ਜਿਹੜਾ ਵੀਰਾਂ ਦੀਆਂ ਰੋਕ ਦੇਵੇ ਸਾਹਾਂ, ਜਾਈਂ ਨਾ ਕੁਝ ਕਰ ਅੜੀਏ
ਹੁੰਦਾ

ਰਿਸ਼ਤੇ ਜਿਹੇ ਬਣ ਗਏ ਮਜ਼ਾਕ ਅੱਜ-ਕੱਲ ਦੇ
ਸਿਆਣਿਆਂ ਤੋਂ ਉਪਰ ਜਵਾਕ ਅੱਜ-ਕੱਲ ਦੇ
ਲੋਕੋ ਵੇ ਖਿਆਲ ਵੀ ਨਹੀਂ ਪਾਕ ਅੱਜ-ਕੱਲ ਦੇ
ਹੋ ਗਏ ਨੇ ਵਿਅੰਗਮਈ ਵਾਕ ਅੱਜ-ਕੱਲ ਦੇ
'ਨਾਗਰੀ ਦਾ ਲਵੀ ਸਿੱਧੂ' ਆਖਦਾ, ਨਾ ਅੱਕੜਾਂ ਤੋਂ ਡਰ ਅੜੀਏ
ਹੁੰਦਾ

ਕੀ ਤੁਸੀਂ ਜਾਣਦੇ ਹੋ?

1. ਅਧਿਆਪਕ ਸਿਰਫ ਗਿਆਨ ਦਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਖੋਲਦੇ ਹਨ। ਪਰਵੇਸ਼ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਆਪ ਕਰਨਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।
2. ਸੁਹਣਾ ਉਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਸੁਹਣੇ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ।
3. ਮਹਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਲਈ ਮਹਾਨ ਯਤਨ ਵੀ ਕਰਨੇ ਪੈਂਦੇ ਹਨ।
4. ਰਾਤ ਨੂੰ ਸੌਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦੰਦਾਂ ਨੂੰ ਬਰੁਸ਼ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਦ ਉਂਗਲ ਨਾਲ ਇਕ ਮਿੰਟ ਮਸੂਤਿਆਂ ਦੀ ਮਾਲਸ਼ ਕਰਨ ਨਾਲ ਸਾਡੀ ਉਮਰ ਦੱਸ ਸਾਲ ਵਧ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।
5. ਘਾਟ ਕਦੇ ਸ਼ਕਤੀ ਦੀ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਇੱਛਾ ਸ਼ਕਤੀ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।
6. ਨੀਵਾਂ ਸੋਚਣ ਵਾਲੇ ਨੀਵੇਂ ਹੀ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਕਦੇ ਸ਼ਾਹਬਾਜ਼ ਨਹੀਂ ਬਣ ਸਕਦੇ।
7. ਅਸਫਲਤਾਵਾਂ ਸਫਲਤਾ ਦਾ ਥੰਮ੍ਹ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ।
8. ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਔਸਤ ਉਮਰ 25550 ਦਿਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।
9. ਆਪਣੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਦਾਨ ਕਰਕੇ ਮਰਨ ਉਪਰੰਤ ਅਸੀਂ ਦੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਰੋਸ਼ਨੀ ਦੇ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।
10. ਨੇਕ ਬਣਨ ਵਿੱਚ ਉਮਰ ਲਗ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਬਦਨਾਮ ਹੋਣ ਵਿੱਚ ਇਕ ਦਿਨ ਵੀ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ। 'ਹਾਸ਼ਮ ਫਤਹਿ ਨਸੀਬ ਤਿਨਹਾਂ ਨੂੰ ਜਿਨਹਾਂ ਹਿੰਮਤ ਯਾਰ ਬਣਾਈ'।
11. ਅਰਦਾਸ ਇੰਜ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ ਸਭ ਕੁਝ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਹੱਥ ਵਸ ਹੋਵੇ, ਪਰ ਕੰਮ ਇੰਜ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਸਾਰਾ ਕੁਝ ਸਾਡੇ ਤੋਂ ਹੀ ਨਿਰਭਰ ਕਰਦਾ ਹੈ।
12. ਰਾਹ ਸਾਨੂੰ ਕਿਤੇ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚਾਉਂਦਾ। ਪਹੁੰਚਾਉਂਦੇ ਸਾਡੇ ਕਦਮ ਹਨ।
13. ਸੂਰਜ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਨੂੰ ਸਾਡੇ ਤਕ ਪਹੁੰਚਣ ਲਈ 500 ਸੈਕਿੰਡ ਲਗਦੇ ਹਨ।
14. ਸੱਤਵੀਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਰਾਏ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ 1630 ਵਿੱਚ ਕੀਰਤਪੁਰ ਵਿਖੇ ਹੋਇਆ ਅਤੇ 1661 ਵਿੱਚ ਕੀਰਤਪੁਰ ਵਿਖੇ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਏ।
15. ਜਿਹੜਾ ਉਲੂਆਂ ਪਿੱਛੇ ਲਗਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਉਜੜ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਹਰਨੂਰ ਸਿੰਘ
ਛੇਵੀਂ ਬੀ

ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਸੱਚ

ਇਹ ਜਿਸਮ ਤਾਂ ਕਿਰਾਏ ਦਾ ਘਰ ਹੈ,
ਇੱਕ ਦਿਨ ਖਾਲੀ ਕਰਨਾ ਪਏਗਾ।
ਸਾਹ ਜਦੋਂ ਪੂਰੇ ਹੋ ਜਾਣਗੇ ਇੱਥੇ,
ਰੂਹ ਨੂੰ ਤਨ ਨੂੰ ਅਲਵਿਦਾ ਕਹਿਣਾ ਪਏਗਾ।
ਵਕਤ ਨਹੀਂ ਹੈ ਤਾਂ ਬਚ ਜਾਏਗਾ ਗੋਲੀ ਤੋਂ ਵੀ,
ਸਮਾਂ ਆਉਣ 'ਤੇ ਠੋਕਰ ਨਾਲ ਵੀ ਮਰਨਾ ਪਏਗਾ।
ਮੌਤ ਕਦੇ ਵੀ ਰਿਸ਼ਵਤ ਲੈਂਦੀ ਨਹੀਂ
ਸਾਰੀ ਦੌਲਤ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਜਾਣਾ ਪਏਗਾ।
ਨਾ ਡਰ ਧੂਲ ਦੇ ਜਰਾ ਜਿਹੇ ਅਹਿਸਾਸ ਤੋਂ ਤੂੰ,
ਇੱਕ ਦਿਨ ਸਭ ਨੂੰ ਮਿੱਟੀ ਵਿੱਚ ਮਿਲਣਾ ਪਏਗਾ।
ਸਭ ਯਾਦ ਕਰਨ ਦੁਨੀਆਂ ਤੋਂ ਜਾਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ,
ਦੂਜਿਆਂ ਲਈ ਵੀ ਥੋੜ੍ਹਾ ਜਿਉਣਾ ਪਏਗਾ।
ਨਾ ਕਰ ਗਰੁਰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਗੱਲ ਦਾ ਐ ਦੇਸਤ,
ਤੇਰੀ ਕੀ ਹੈ? ਕੀ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਜਾਣਾ ਪਏਗਾ।
ਇਹਨਾਂ ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ ਕਰੋੜਾਂ ਕਮਾ ਲੈ ਭਾਵੇਂ ਇੱਥੇ,
ਖਾਲੀ ਹੱਥ ਆਇਆ, ਖਾਲੀ ਹੱਥ ਜਾਣਾ ਪਏਗਾ।
ਨਾ ਭਰ ਜੇਬਾਂ ਇੱਥੇ ਆਪਣੀ ਬੇਈਮਾਨੀ ਦੀ ਦੌਲਤ ਨਾਲ,
ਕਫ਼ਨ ਤਾਂ ਬਗ਼ੈਰ ਜੇਬ ਤੋਂ ਹੀ ਪਾਉਣਾ ਪਏਗਾ।
ਇਹ ਨਾ ਸੋਚ ਤੇਰੇ ਬਗ਼ੈਰ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ ਇੱਥੇ,
ਰੋਜ਼ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਆਉਣਾ ਤੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਜਾਣਾ ਪਏਗਾ।

ਜਤਿਨ ਸਿੰਗਲਾ
ਛੇਵੀਂ ਐਫ

ਚੁਟਕਲੇ

ਇਕ ਆਦਮੀ: ਮੈਂ ਅਗਲੇ ਸਾਲ ਦਹੇਜ਼ ਵਿਰੋਧੀ ਅੰਦੋਲਨ ਵਿੱਚ ਭਾਗ ਲਵਾਂਗਾ।

ਦੂਜਾ ਆਦਮੀ: ਅਗਲੇ ਸਾਲ ਕਿਉਂ, ਇਸ ਸਾਲ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ?

ਪਹਿਲਾ ਆਦਮੀ: ਕਿਉਂ ਕਿ ਇਸ ਸਾਲ ਮੇਰਾ ਵਿਆਹ ਹੈ।

ਕਾਲੂ: ਕੀ ਗੱਲ ਭੋਲੂ ਤੇਰੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਲਾਲ ਕਿਉਂ ਹਨ?

ਭੋਲੂ: ਯਾਰ ਅੱਜ ਕਲਾਸ ਵਿੱਚ ਸੌ ਨਹੀਂ ਸਕਿਆ।

ਗੁਰਦੀਪ: ਡਾਕਟਰ ਸਾਹਿਬ, ਮੇਰੀ ਖੱਬੀ ਗਲ ਉੱਤੇ ਦਰਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਡਾਕਟਰ: ਬੇਟਾ ਇਹ ਦਰਦ ਕਦੋਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ?

ਗੁਰਦੀਪ: ਜਦੋਂ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਚਪੇੜ ਮਾਰਦੇ ਹਨ।

ਜਸਮੀਨ ਕੌਰ
ਛੇਵੀਂ ਬੀ

ਅਨਮੋਲ ਵਚਨ

- ਚੰਗੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਡਾਇਰੀ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ,
ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਅੰਦਰ ਨੋਟ ਕਰੋ।
- ਜੇ ਦਿਲ ਇਕ ਮੰਦਰ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸ ਨੂੰ
ਸਾਫ਼ ਰੱਖਣਾ ਵੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ।
- ਗਰੀਬ ਆਪਣੀ ਇੱਜ਼ਤ ਬਾਰੇ ਨਹੀਂ,
ਆਪਣੇ ਪੈਟ ਬਾਰੇ ਸੋਚਦਾ ਹੈ।
- ਪੁਣ ਕੇ ਪਾਣੀ ਪੀਣ ਵਾਲੇ, ਗਰੀਬਾਂ
ਦਾ ਅਣਪੁਣਿਆ ਖੂਨ ਪੀ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਰੁਪਵੀਰ ਸਿੰਘ
ਛੇਵੀਂ ਬੀ

ਪਰਦੇਸ

ਪੁੱਤਾਂ ਪਰਦੇਸੀਆਂ ਨੂੰ ਤਰਸਣ ਮਾਂਵਾਂ
ਹੁੱਸ ਗਈਆਂ ਲੋਰੀਆਂ ਤੇ ਨਿਕਲਣ ਹਾਂਵਾਂ

ਹਰ ਵੇਲੇ ਬੂਹੇ ਉੱਤੇ ਨਜ਼ਰਾਂ ਨੇ ਲੱਗੀਆਂ
ਉਮਰਾਂ ਦੇ ਕੱਦ ਛੋਟੇ ਉਡੀਕਾਂ ਨੇ ਲੰਮੀਆਂ
ਹੰਝੂ ਖਾਰੇ ਪੀ ਪੀ ਕੇ ਖੁਰਦੀ ਮੈਂ ਜਾਂਵਾਂ
ਪੁੱਤਾਂ ਪਰਦੇਸੀਆਂ ਨੂੰ ਤਰਸਣ ਮਾਂਵਾਂ

ਖੋਰੇ ਕਿਹੜੇ ਪੱਥਰਾਂ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਜਾ ਵੱਸਿਓ
ਖੋਰੇ ਕਿਹੜੀ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਰੰਗ 'ਚ ਜਾ ਰਚਿਓ
ਰਾਸ ਨਾ ਆਈਆਂ ਤੈਨੂੰ ਪਿੰਡ ਦੀਆਂ ਰਾਹਵਾਂ
ਪੁੱਤਾਂ ਪਰਦੇਸੀਆਂ ਨੂੰ ਤਰਸਣ ਮਾਂਵਾਂ

ਕਾਹਨੂੰ ਰੱਬਾ ਪੁੱਤ ਦਿੱਤੇ ਨਾਂ ਕਰਵਾਉਣ ਨੂੰ
ਫਿਰ ਕਾਹਨੂੰ ਦੂਰ ਕੀਤੇ ਦਿਲ ਤਰਸਾਉਣ ਨੂੰ
ਕਿਹੜੇ ਮਾੜੇ ਕਰਮਾਂ ਦੀਆਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਸਜ਼ਾਵਾਂ
ਪੁੱਤਾਂ ਪਰਦੇਸੀਆਂ ਨੂੰ ਤਰਸਣ ਮਾਂਵਾਂ

ਪੁੱਤਰਾਂ ਦੇ ਆਉਣ ਦੇ ਸੁਪਨੇ ਸਜਾ ਕੇ
ਨੈਣਾਂ 'ਚ ਭੁਲੇਖਿਆਂ ਦੇ ਕਜਲੇ ਨੂੰ ਪਾ ਕੇ
ਨੂੰਹਾਂ, ਪੁੱਤਾਂ, ਪੋਤਿਆਂ ਲਈ ਕਰਨ ਦੁਆਵਾਂ
ਪੁੱਤਾਂ ਪਰਦੇਸੀਆਂ ਨੂੰ ਤਰਸਣ ਮਾਂਵਾਂ

ਪਰਮਵੀਰ ਕੌਰ
ਛੇਵੀਂ ਐਫ

ਬੁਰਕੀ

ਸਿਆਣੇ ਦੀ ਤਾਕਤ ਆਖਦੀ ਹੈ
ਨਹੀਂ ਸੱਚ
ਤਕੜੇ ਦੀ ਸਿਆਣਪ ਆਖਦੀ ਹੈ
ਕਿ ਦੁਸ਼ਮਣ ਨੂੰ ਕਾਹਦੇ ਨਾਲ ਮਾਰਨਾ ਹੈ
ਉਹਦੇ ਅੰਦਰਲੀ ਦੁਸ਼ਮਣੀ ਨੂੰ ਮਾਰੋ
ਤੇ ਦੁਸ਼ਮਣੀ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਲਈ ਕਿਸੇ ਤੀਰ ਦੀ
ਸ਼ਮਸ਼ੀਰ ਦੀ
ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ
ਬੱਸ ਘੁਰਕੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ
ਗੱਲ ਨਾ ਬਣੇ
ਤਾਂ ਬੁਰਕੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ
ਬੁਰਕੀ ਨਾਲ
ਉੱਠੇ ਹੋਏ ਹੱਥ ਹਿੱਲਦੀ ਪੂਛ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਨੇ
ਬੁਰਕੀ ਨਾਲ
ਦੁਸ਼ਮਣ ਅੰਦਰੋਂ ਦੁਸ਼ਮਣੀ ਤਾਂ ਕੀ
ਹੋਰ ਵੀ ਬੜਾ ਕੁਝ ਮਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ
ਦੁਸ਼ਮਣ ਨੂੰ ਕਾਹਦੇ ਲਈ ਮਾਰਨਾ ਹੈ
ਤਕੜੇ ਦੀ ਸਿਆਣਪ ਆਖਦੀ ਹੈ।

ਪਰਮਵੀਰ ਕੌਰ
ਛੇਵੀਂ ਐਫ



ਚੁਟਕਲੇ



ਇਕ ਵਾਰ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਦੇ ਬਾਹਰ ਇੱਕ ਆਦਮੀ ਪਤਨੀ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨਾਲ ਖੜਾ ਸੀ।
ਉਸ ਆਦਮੀ ਨੇ ਇਕ ਟੈਕਸੀ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਪੁੱਛਿਆ, “ਮਾਡਲ ਟਾਊਨ ਜਾਣ ਦੇ ਕਿੰਨੇ ਪੈਸੇ ਲਾਓਗੇ?”

ਟੈਕਸੀ ਵਾਲਾ: ‘10 ਰੁਪਏ ਪ੍ਰਤੀ ਸਵਾਰੀ, ਬੱਚੇ ਮੁਫਤ।’

‘ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਲੈ ਚੱਲੋ, ਅਸੀਂ ਪੈਦਲ ਆਉਂਦੇ ਹਾਂ। ਉਸ ਆਦਮੀ ਦੀ ਪਤਨੀ ਬੋਲੀ।

ਰਾਜੂ: ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਦਾ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਵੱਡਾ ਯੋਗਦਾਨ ਹੈ।

ਪ੍ਰੀਤ: ਕੀ ਤੁਹਾਡੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਬਹੁਤ ਵੱਡੇ ਲੇਖਕ ਹਨ?

ਰਾਜੂ: ਨਹੀਂ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਹੁਣ ਤੱਕ ਲੱਖਾਂ ਕਿਤਾਬਾਂ ਦੀ ਜਿਲਦਸਾਜ਼ੀ ਕੀਤੀ ਹੈ।

ਵਕੀਲ (ਮੁਜਰਿਮ ਨੂੰ): ਤੂੰ ਇੱਕ ਦੁਕਾਨ ਤੇ ਹੀ ਦੋ ਵਾਰੀ ਚੋਰੀ ਕੀਤੀ।

ਮੁਜਰਿਮ: ਸਾਹਿਬ ਉਸ ਦੁਕਾਨ ਤੇ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਕਿ ਦੁਬਾਰਾ ਆਓ।

ਇੱਕ ਵਾਰ ਇੱਕ ਸ਼ਰਾਬੀ ਵਿਅਕਤੀ ਸੜਕ ਤੇ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਅਚਾਨਕ ਤਿਲਕ ਕੇ ਚਿੱਕੜ ਵਿੱਚ ਜਾ ਡਿੱਗਾ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਬਿਜਲੀ ਚਮਕੀ ਅਤੇ ਸ਼ਰਾਬੀ ਬੋਲਿਆ। ਹੋ ਭਗਵਾਨ ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਚਿੱਕੜ ਵਿੱਚ ਸੁੱਟ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਹੁਣ ਫੋਟੋ ਵੀ ਖਿੱਚ ਰਹੇ ਹੋਂ।

ਐਰਿਸਦੀਪ ਕੌਰ
ਸੱਤਵੀਂ ਏ

ਮਾਂਵਾਂ ਠੰਡੀਆਂ ਛਾਂਵਾਂ

ਮਾਂਵਾਂ ਨਾਲੋਂ ਵੱਧ ਕੇ ਹੋਰ ਕੋਈ ਲਾਡ ਲਭਾਉਂਦਾ ਨਹੀਂ
ਚਾਚੀ, ਤਾਈ, ਮਾਸੀ ਕੋਈ ਮਾਂਵਾਂ ਵਾਂਗੂੰ ਚਾਹੁੰਦਾ ਨਹੀਂ
ਡੋਰ ਮੁੜਕੇ ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ ਵਰਤ ਚੁੱਕੇ ਭਾਣਿਆਂ ਦੀ
ਮਾਂਵਾਂ ਠੰਡੀਆਂ ਛਾਂਵਾਂ ਏ ਸੱਚ ਗੱਲ ਸਿਆਣਿਆਂ ਦੀ
ਤੱਤਾ ਵਾ ਨਾ ਲਾਵੇ ਰੱਬ ਕਦੇ ਮਾਂਵਾਂ ਨੂੰ
ਸੰਘਣੇ ਰੁੱਖਾਂ ਵਰਗੀਆਂ ਠੰਡੀਆਂ ਛਾਂਵਾਂ ਨੂੰ
ਮਾਂਵਾਂ ਬਿਨ ਰੁੱਲ ਜਾਂਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗਾਨੀ ਨਿਆਣਿਆਂ ਦੀ
ਮਾਂਵਾਂ ਠੰਡੀਆਂ ਛਾਂਵਾਂ ਏ ਸੱਚ ਗੱਲ ਸਿਆਣਿਆਂ ਦੀ
ਕਿਸਮਤ ਦੀਆਂ ਕੋਈ ਨਾ ਜਾਣੇ,
ਕਦੇ ਵਕਤ ਨੂੰ ਮਾਰ ਪਾਉਂਦੀ ਏ ਦੂਰੀ,
ਮਾਂਵਾਂ ਠੰਡੀਆਂ ਛਾਂਵਾਂ ਏ ਸੱਚ ਗੱਲ ਸਿਆਣਿਆਂ ਦੀ।



ਰੀਆ ਗੁਪਤਾ
ਬਾਰਵੀਂ ਜੇ

ਗਰੂਰ

ਨਰਕ-ਸੁਰਗ ਸਭ ਮਰਿਆਂ ਦੇ ਖੇਲ ਨੇ
ਖੋਰੇ ਕਿੱਥੇ ਰੂਹਾਂ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਕਿਵੇਂ ਮੇਲ ਨੇ
ਯਾਰਾ ਗਲਤੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵੀ ਕਸੂਰ ਹੁੰਦਾ ਏ
ਆਤਮ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਵਿੱਚ ਵੀ ਗਰੂਰ ਹੁੰਦਾ ਏ।

ਚਿੱਤਰਗੁਪਤ ਤੇਰਾ ਕਰਦਾ ਹਿਸਾਬ ਵੇ
ਨੌਕਰ ਵੀ ਕਦੇ ਬਣ ਜਾਊਗਾ ਨਵਾਬ ਵੇ
ਜੁੜਿਆ ਬੰਦਾ ਹੀ ਚੂਰ-ਚੂਰ ਹੁੰਦਾ ਏ
ਆਤਮ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ।

ਜੇ ਅੰਬਰਾਂ 'ਤੇ ਸਿਰ, ਰੱਖ ਧਰਤੀ 'ਤੇ ਪੈਰ ਓਏ
ਪਿੰਡਾਂ ਦੀਆਂ ਜੂਹਾਂ ਨੇ ਵੀ ਬਣ ਜਾਣਾ ਸ਼ਹਿਰ ਓਏ
ਉਦਾਸੀਆਂ ਦੇ ਵਿੱਚ ਵੀ ਸਰੂਰ ਹੁੰਦਾ ਏ
ਆਤਮ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ।

ਸਦਾ ਤੇਰੀ ਰਹਿਣੀ ਨਾ ਅਮੀਰੀ ਬੰਦਿਆ।
ਹਾੜਾ-ਹਾੜਾ ਨਿੰਦ ਨਾ ਫਕੀਰੀ ਬੰਦਿਆ
ਲੇਖਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਜਰੂਰ ਹੁੰਦਾ ਏ
ਆਤਮ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ।

ਮੀਰਾਂ ਪਿੱਛੋਂ ਧਰਤੀ ਵੀ ਖਿਲ ਜਾਂਦੀ ਐ
ਰਾਹਾਂ ਉੱਤੇ ਮੰਜ਼ਿਲ ਵੀ ਮਿਲ ਜਾਂਦੀ ਐ
ਨੇੜੇ ਆਉਣ ਵਾਲਾ ਹੀ ਤਾਂ ਦੂਰ ਹੁੰਦਾ ਏ
ਆਤਮ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ।

ਚਾਰ ਦਿਨ ਮਿਲੀ ਹੈ ਜਵਾਨੀ ਸੱਜਣਾ
ਕਿਤੇ ਕਰ ਬੈਠੀ ਨਾ ਨਾਦਾਨੀ ਸੱਜਣਾ
ਬਹਾਰ ਵਿੱਚ ਰੁੱਖਾਂ ਉੱਤੇ ਬੂਰ ਹੁੰਦਾ ਏ
ਆਤਮ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ।

ਅੱਖੀਆਂ ਵੈਰਾਗ ਨਾਲ ਭਰ ਲਿਆ ਕਰ
ਰੱਬ ਨੂੰ ਕਦੇ ਯਾਦ ਕਰ ਲਿਆ ਕਰ,
ਖੁਦਾ ਅੱਗੇ ਸੱਚ ਮਨਜ਼ੂਰ ਹੁੰਦਾ ਏ,
ਆਤਮ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ।

ਰਮਨਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ
ਬਾਰਵੀਂ ਐਚ-3

ਪਿਆਰੀ ਨਾਨੀ

ਪਿਆਰੀ ਨਾਨੀ ਕਿੱਧਰ ਗਈ ਏਂ?
ਅੰਬਰਾਂ ਵਿੱਚ ਕਿੱਧਰ ਖੋ ਗਈ ਏਂ?
ਕਲ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਸੀ ਤੂੰ,
ਅੱਜ ਕਿੱਧਰ ਜਾ ਕੇ ਸੌ ਗਈ ਤੂੰ।
ਤੂੰ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਪਿਆਰੀ ਸੀ, ਸਭ ਨੂੰ ਦਿੰਦੀ ਦੁਲਾਰੀ ਸੀ।
ਸਾਨੂੰ ਤੇਰਾ ਸੀ ਬੜਾ ਸਹਾਰਾ, ਹਰ ਦਮ ਤੇਰਾ ਭੁਲੇਖਾ ਖਾਵਾਂ।
ਕੀ ਤੂੰ ਕਦੇ ਆਵੇਂਗੀ ਮੇਰੀ ਨਾਨੀ?
ਸੁਣਾਵੇਂਗੀ ਮੈਨੂੰ ਆਪਣੀ ਜੀਵਨ ਕਹਾਣੀ?
ਤਰ੍ਹਾਂ-ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਕਵਾਨ ਬਣਾਉਂਦੀ,
ਸਾਨੂੰ ਖਵਾਉਂਦੀ ਕਦੇ ਨਾ ਥਕਦੀ।
ਹੁਣ ਕਿਉਂ ਤੂੰ ਥੱਕ ਗਈ ਏਂ?
ਰੱਬ ਦੇ ਘਰ ਨੱਠ ਗਈ ਏਂ?
ਰੱਬ ਨੂੰ ਮੈਂ ਪੁੱਛਾਂ,
ਮੇਰੀ ਨਾਨੀ ਦਾ ਤੂੰ ਕੀ ਕਰਨਾ?
ਸਾਡਾ ਨਹੀਂ ਉਸ ਬਿਨ ਦਿਲ ਲੱਗਦਾ।
ਹੋ ਰੱਬਾ ਵਾਪਸ ਕਰਦੇ ਮੇਰੀ ਨਾਨੀ,
ਪਿਆਰੀ ਨਾਨੀ, ਪਿਆਰੀ ਨਾਨੀ।
ਨੋਟ: ਇਹ ਕਵਿਤਾ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਪਿਆਰੇ ਨਾਨੀ ਜੀ ਲਈ ਲਿਖੀ
ਹੈ ਜੋ 30 ਅਪ੍ਰੈਲ 2015 ਨੂੰ ਅਚਾਨਕ ਸਾਨੂੰ ਸਦੀਵੀ ਪਿਛੇਡਾ ਦੇ
ਕੇ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਗੋਦ ਵਿੱਚ ਸਮਾ ਗਏ ਹਨ।
ਸਹਿਜਲੀਨ ਕੌਰ
ਛੇਵੀਂ ਐਫ

ਕੁੜੀ (ਕਵਿਤਾ)

ਮਾਣ ਹੈ ਮੈਨੂੰ
ਕੁੜੀ ਹੋਣ ਦਾ ਮਾਣ ਕਰਾਂ ਮੈਂ,
ਦੁਨੀਆ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਬਣਾ ਮੈਂ,
ਵੀਰੇ ਦੀ ਇੱਜਤ ਤੇ ਬਾਬਲ ਦੀ
ਪੱਗ ਦੀ ਪਹਿਰੇਦਾਰ ਬਣਾਂ ਮੈਂ।
ਮੈਂ ਬਦਲਣੀ ਸੋਚ ਐਸੇ ਸਮਾਜ ਦੀ ਏ,
ਧੀਆਂ ਨੂੰ ਜੋ ਨੀਵਾਂ ਨਿਵਾਜਣੀ ਏ।
ਕੁੜੀਆਂ ਵੀ ਮੁੰਡਿਆਂ ਨਾਲੋਂ ਘੱਟ ਨਹੀਂ।
ਸੁਪਨੇ ਪੂਰੇ ਕਰਕੇ ਦਿਖਾਵਾਂਗੀ ਮੈਂ,
ਉੱਚਾ ਨਾਅ ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਬਣਾਵਾਂਗੀ ਮੈਂ
ਔਰਤ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਵਧਾਵਾਂਗੀ ਮੈਂ।



ਐਰਿਸ਼ਦੀਪ ਕੌਰ
ਸੱਤਵੀਂ ਏ

ਬੁਝਾਰਤਾਂ

1. ਇੱਕ ਰੁੱਖ ਦੇ ਪੱਤੇ,
ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਕਾਲੇ, ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਚਿੱਟੇ।
2. ਅਜਬ ਡਿੱਠੀ ਇੱਕ ਕੁੜੀ
ਰਾਜੇ ਨਾਲ ਖਾਣਾ ਖਾਵੇ।
3. ਬਿਨ ਪੱਤੇ ਬਿਰਛ ਦੀ ਛਾਂ
ਦੱਸੇ ਉਸਦਾ ਨਾਅ।
4. ਅੰਨ ਖਾਂਦੀ ਪਾਣੀ ਨਾ ਪੀਂਦੀ।
5. ਨਿੱਕਾ ਜਿਹਾ ਸਿਪਾਹੀ, ਉਹਦੀ ਖਿੱਚ ਕੇ ਵਰਦੀ ਲਾਹੀ।
6. ਏਡੀ ਮੇਰੀ ਲੱਕੜੀ, ਅਸਮਾਨੇ ਜਾ ਕੇ ਟੱਕਰੀ।

ਉਤਰ: 1. ਰਾਤ ਦਿਨ 2. ਮੱਖੀ 3. ਅਮਰਵੇਲ
4. ਸੁਸਰੀ 5. ਕੇਲਾ 6. ਧੂਆਂ

ਐਰਿਸ਼ਦੀਪ ਕੌਰ
ਸੱਤਵੀਂ ਏ

ਹਰ ਵਾਰ ਧੀਆਂ ਹੀ ਕਿਉਂ ਮਾਰੀਆਂ

ਉੱਚੀ ਸੋਚ, ਉੱਚੀਆਂ ਮੈਂ ਲਾਈਆਂ ਸੀ ਤਾਰੀਆਂ,
ਮਾਪਿਆਂ ਦੇ ਘਰ ਹੱਸ ਖੇਡ, ਭੁੱਲ ਗਈ ਮੈਂ ਦੁਸਵਾਰੀਆਂ।
ਜੇ ਰੰਗ ਚੰਗੇ ਲੱਗੇ, ਮੈਂ ਰੰਗਾ ਲਏ ਲਲਾਰੀਆਂ,
ਕਦੀ ਜ਼ਾਲਮਾਂ, ਕਦੀ ਮਿੱਟੀ ਦਾ ਤੇਲ, ਕਦੀ ਕੁੱਖ 'ਚ, ਲੋਕੋਂ ਕਿਉਂ ਧੀਆਂ ਮਾਰੀਆਂ।

ਜਦ ਚਿੜੀ ਕਿਸੇ ਬਾਜ਼ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਏ,
ਭੁੱਲ ਜਾਂਦੇ ਸਭ, ਕੁਝ ਦਿਨ ਹੀ ਯਾਦ ਆਂਦੀ ਏ।
ਮਿਲੇ ਨਾ ਇਨਸਾਫ, ਸਮੇਂ ਦੇ ਹਾਕਮਾਂ ਨੇ ਨਾਲ ਲਾਰੀਆਂ ਦੇ ਸਾਰਿਆਂ,
ਕਦੇ ਦਾਮਿਨੀ ਕਾਂਡ, ਕਦੇ ਦਿੱਲੀ ਕਾਂਡ, ਕਦੇ ਮੋਗਾ ਕਾਂਡ, ਲੋਕੋਂ ਕਿਉਂ ਧੀਆਂ ਮਾਰੀਆਂ।

ਕਦੇ ਮੇਰੇ ਆਪਣੇ ਕਦੇ ਬੇਗਾਨੇ, ਕਾਤਲਾਂ ਦੀ ਕਤਾਰ ਖੜੀ,
ਹੁਣ ਉਠੋ ਜਾਗੋ ਭੈਣੇ ਦਿਸੇ ਵੈਰੀਆਂ ਨੂੰ ਹੱਥ 'ਚ ਤਲਵਾਰ ਫੜੀ।
ਅੱਜ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਹੋਇਆ, ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ ਨਾ ਹੋਏ ਖਿੱਚ ਲੋ ਤਿਆਰੀਆਂ,
ਕਦੀ ਤੇਜ਼ਾਬ, ਕਦੀ ਗੈਸ ਸਿਲੰਡਰ, ਕਦੀ ਅੱਗ, ਲੋਕੋਂ ਕਿਉਂ ਧੀਆਂ ਮਾਰੀਆਂ।

ਸੁਣੋ ਮੇਰੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੇਖਕੋ, ਤੁਸੀਂ ਹੀ ਧੀਆਂ ਨੂੰ ਬਚਾਣਾ ਏ,
ਚੰਗੀ ਦਿਉ ਸਿੱਖਿਆ, ਮੰਨਣ ਨਾ ਇਹ ਹੁਣ ਰੱਬ ਦਾ ਭਾਣਾ ਏ।
ਜਨਮ ਲੈਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਤਿਆਰੀਆਂ ਕਰਕੇ ਜਨਮ ਲਈ ਭੈਣੇ,
ਝੱਲਣੀਆਂ ਨਹੀਂ ਹੁਣ ਤੋਂ ਦੁਸਵਾਰੀਆਂ।
ਨਹੀਂ ਹੁਣ ਮਿੰਨਤ, ਨਹੀਂ ਤਰਲਾ ਕਰਨਾ ਮੈਂ,
ਸਮਝੋ ਲੋਕੋਂ ਹਰ ਵਾਰੀ ਧੀਆਂ ਹੀ ਕਿਉਂ ਮਾਰੀਆਂ।

ਕਮਲਦੀਪ ਕੌਰ
ਸੱਤਵੀ ਐਂਫ

ਨਸ਼ਾ

ਪੈਣੀ ਨਸ਼ਿਆਂ ਦੀ ਕਦ ਤੱਕ ਸੀਨੇ ਰੜਕ ਪੰਜਾਬ ਦੇ
ਕੰਢਿਆਂ ਤੇ ਤੋੜ ਸਿੱਟੇ ਕੀਹਨੇ ਫੁੱਲ ਇਹ ਗੁਲਾਬ ਦੇ
ਪੈਣੀ ਨਸ਼ਿਆਂ ਦੀ ਕਦ ਤੱਕ ਸੀਨੇ ਰੜਕ ਪੰਜਾਬ ਦੇ
ਰੰਗ ਇਹ ਜਵਾਨੀ ਦਿੱਤਾ ਰੱਬ ਨੇ ਗਹਿਣਾ
ਨਸ਼ਿਆਂ ਦੇ ਵਿੱਚੋਂ ਪੱਲੇ ਕੁਝ ਵੀ ਨੀ ਪੈਣਾ
ਮੰਨ ਲਓ ਕੋਈ ਜੱਸੇ ਕੋਕਰੀ ਦਾ ਕਹਿਣਾ
ਗਾਲ ਕੇ ਜਵਾਨੀ ਨਾ ਕਰੋ ਜਿੰਦਗੀ ਖਰਾਬ ਇਹ
ਪੈਣੀ ਨਸ਼ਿਆਂ ਦੀ ਕਦ ਤੱਕ ਸੀਨੇ ਰੜਕ ਪੰਜਾਬ ਦੇ

ਨਵੀਨਜੋਤ ਸਿੰਘ
ਸੱਤਵੀ ਐਂਫ

ਮਾਂ

ਕੋਈ ਇਨਸਾਨ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ
ਕੁੱਝ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ
ਉਹ ਹੈ, ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਮਾਂ
ਅਥਾਹ ਪਿਆਰ ਕਰਨਾ। ਜਿਸ ਨਾਲ
ਮਾਂ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਦੀ ਮੁਸਕਰਾਹਟ
ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਮਨ ਨੂੰ ਸਕੂਨ ਦਿੰਦੀ ਹੈ।
ਜਿਸ ਨਾਲ ਸਾਰਾ ਘਰ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਨਾਲ
ਭਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਗੁਨਤੋਸ਼ ਸਿੰਘ
ਸੱਤਵੀ ਐਂਫ

ਨਿਆਰਾ ਖਾਲਸਾ

ਵੱਖਰਾ ਰੂਪ ਦੇ ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ,
ਸਾਜਿਆ ਵੱਖਰਾ ਦੁਨੀਆਂ ਤੋਂ ਨਿਆਰਾ ਇਹ ਖਾਲਸਾ।
ਲੱਖਾਂ ਬੰਦਿਆਂ ਦੀ ਭੀੜ 'ਚ ਖੜਾ ਹੋਵੇ,
ਆਪਣੇ ਰੂਪ ਤੋਂ ਪਹਿਚਾਣਿਆ ਜਾਏ ਇਹ ਖਾਲਸਾ।
ਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਕੌਮ ਉੱਤੇ ਭੀੜਾ ਜਦੋਂ ਆ ਬੈਠੇ,
ਨਿਤਰੇ ਮੈਦਾਨ 'ਚ ਡੱਟ ਜਾਏ ਇਹ ਖਾਲਸਾ।
ਜਿਹੜੇ ਰਸਤੇ ਦੁਨੀਆਂ ਲਈ ਦਸਵਾਰ ਹੁੰਦੇ,
ਹੱਸ ਉਹਨਾਂ ਰਾਹਾਂ ਉੱਤੇ ਲੰਘ ਜਾਏ ਇਹ ਖਾਲਸਾ।

ਪੰਥਕ ਰਵਾਇਤਾਂ ਕਾਇਮ ਰੱਖਣ ਖਾਤਿਰ,
ਬੰਦ-ਬੰਦ ਪਿਆ ਕਟਵਾਏ ਇਹ ਖਾਲਸਾ।
ਕੇਸ “ਗੁਰੂ ਦੀ ਮੋਹਰ” ਬਚਾਉਣ ਲਈ,
ਹੱਸ ਹੱਸ ਖੋਪਰ ਲੁਹਾਏ ਇਹ ਖਾਲਸਾ।
ਆਰਾ ਭਾਵੇਂ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਦੋਫਾਤ ਕਰੇ,
“ਜਪ ਜੀ” ਨੂੰ ਗਾਉਂਦਾ ਨਜ਼ਰ ਆਵੇ ਇਹ ਖਾਲਸਾ।
ਆਹ! ਬੀਬੀਆਂ ਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਟੋਟੇ ਗਲੀਂ,
ਝੁਟੇ ਪਇਆ ਚਰਖੜੀ ਖਾਂਦਾ ਇਹ ਖਾਲਸਾ।

ਜਦੋਂ ਜਦੋਂ ਜਾਲਮ ਦੇਸ ਤੇ ਕਾਬਜ਼ ਹੋਏ।
ਸੀਸ ਰੱਖ ਤਲੀ, ਅਜ਼ਾਦ ਕਰਾਏ ਖਾਲਸਾ।
ਲਹੂ ਭਿੱਜੇ ਪੰਨੇ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਨੇ ਦਸਦੇ,
ਜੰਡ ਨਾਲ ਜਿਉਂਦਾ ਸੜੇ ਪਿਆ ਖਾਲਸਾ।
ਨਾਨਕ ਦੀ ਪੰਜੇ-ਵਾਲੀ ਧਰਤ ਉੱਤੇ,
ਇੰਜਨਾਂ ਅੱਗੇ ਛਾਤੀਆਂ ਡਾਹੇ ਪਿਆ ਖਾਲਸਾ।

ਪੰਨੇ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਦੁਹਰਾਏ ਜਾਣ ਅੱਜ ਵੀ,
ਸਿਰ ਤੇ ਰੱਖ ਜਾਨ ਆਪਣੀ ਲਗਾਏ ਖਾਲਸਾ।
ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਦੀਆਂ ਨੀਹਾਂ ਵਿੱਚ ਅੱਜ ਵੀ,
ਲਹੂ-ਮਿੱਝ ਦਾ ਗਾਰਾ ਪਿਆ ਪਾਏ ਖਾਲਸਾ।
ਲੋਕੀਂ ਕੱਚੇ ਰੰਗ ਦੀਆਂ ਹੋਲੀਆਂ ਖੇਡਦੇ ‘ਬਬਨ’
ਜੋਤ ਅਨੰਦ ਦਾ ਹੋਲਾ ਮਨਾਏ ਖਾਲਸਾ।

ਬਬਨਜੋਤ ਸਿੰਘ
ਅੱਠਵੀਂ ਡੀ

ਧੀਆਂ ਜਾਂ ਭਰੂਣ ਹੱਤਿਆ?

ਮਰਦ ਦੀ ਔਰਤ ਪ੍ਰਤੀ ਸੋਚ
ਉਹੀ ਸਦੀਆਂ ਪੁਰਾਣੀ ਹੈ।
ਭਾਵੇਂ ਅੱਜ ਦਾ ਮਰਦ
ਔਰਤ ਨੂੰ ਪੈਰ ਦੀ ਜੁੱਤੀ
ਨਹੀਂ ਸਮਝਦਾ
ਨਾ ਹੀ ਔਰਤ ਦੀ ਮੱਤ
ਗੁੱਤ ਪਿੱਛੇ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ
ਪਰ ਫੇਰ ਵੀ ਉਹ
ਔਰਤ ਨੂੰ ਆਪਣੀ
ਗੁਲਾਮ ਸਮਝਦਾ ਹੈ
ਉਹਨੂੰ ਉਹ ਹੱਕ ਨਹੀਂ ਦੇਦਾ
ਜੋ ਕਾਨੂੰਨ ਦੀਆਂ ਕਿਤਾਬਾਂ ਵਿੱਚ ਦਰਜ ਨੇ
ਉਹ ਖੁੱਲ੍ਹ ਨਹੀਂ ਦੇਂਦਾ
ਜਿਸ ਦਾ ਹੱਕਦਾਰ ਉਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸਮਝਦਾ ਹੈ
ਔਰਤ ਤੁਰ ਸਕਦੀ ਹੈ
ਮਰਦ ਦੇ ਮੋਢੇ ਨਾਲ ਮੋਢਾ ਲਾ ਕੇ
ਆਰਥਕ ਪੱਖੋਂ ਉਹ ਵੀ ਅਜ਼ਾਦ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ
ਪਰ ਆਪਣੇ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਲੰਘ ਜਾਣਾ
ਮਰਦ ਨੂੰ ਕਦਾਚਿਤ ਬਰਦਾਸ਼ਤ ਨਹੀਂ
ਮਰਦ ਦੀ ਔਰਤ ਪ੍ਰਤੀ ਸੋਚ
ਉਹ ਸਦੀਆਂ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਹੈ
ਉਹੀ ਸਦੀਆਂ ਪੁਰਾਣੀ ਹੈ

ਜਸਨਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ
ਨੌਵੀਂ ਜੀ

ਚੁਟਕਲੇ



ਕਿਰਾਏਦਾਰ: ਤੁਹਾਡਾ ਮਕਾਨ ਹੈ ਜਾਂ ਕਬਾੜਖਾਨਾ? ਹਰ ਵੇਲੇ ਇੱਥੇ ਚੁੱਹੇ ਦੌੜਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।
ਮਕਾਨ ਮਾਲਕ - ਤਾਂ ਕੀ ਤੁਸੀਂ ਇੰਨੇ ਘੱਟ ਕਿਰਾਏ ਵਿੱਚ ਘੋੜਿਆਂ ਦੀ ਰੋਸ ਦੇਖਣੀ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ?

ਮਰੀਜ਼: ਡਾਕਟਰ ਸਾਹਿਬ, ਮੈਂ ਜਦੋਂ ਵੀ ਨਹਾਉਂਦਾ ਹਾਂ ਤਾਂ ਗਿੱਲਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ।
ਡਾਕਟਰ: ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਜਦੋਂ ਵੀ ਨਹਾਉਣ ਲਗੋਗੇ ਤਾਂ ਟੂਟੀ ਬੰਦ ਕਰਕੇ ਨਹਾਉਣਾ।

ਰਾਮੂ: ਦਾਦਾ ਜੀ, ਕੀ ਤੁਸੀਂ ਬਦਾਮ ਖਾ ਸਕਦੇ ਹੋ?

ਦਾਦਾ ਜੀ: ਨਹੀਂ ਬੇਟਾ, ਮੇਰੇ ਤਾਂ ਦੰਦ ਨਹੀਂ ਹਨ।

ਰਾਮੂ: ਚੰਗਾ ਤਾਂ ਫਿਰ ਤੁਸੀਂ ਇਹ ਬਦਾਮ ਰੱਖ ਲਓ। ਮੈਂ ਸਕੂਲੋਂ ਆ ਕੇ ਖਾ ਲਵਾਂਗਾ।

ਮਾਸਟਰ: ਬੇਟਾ, ਤੂੰ ਕੁੱਤੇ ਉੱਤੇ ਲੇਖ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਲਿਖ ਕੇ ਲਿਆਇਆ?

ਬੱਚਾ: ਮਾਸਟਰ ਜੀ, ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਕੁੱਤੇ 'ਤੇ ਕਾਗਜ਼ ਰੱਖਿਆ ਤਾਂ ਉਹ ਭੱਜ ਗਿਆ।



ਗੁਰਸਿਮਰ ਕੌਰ
ਅੱਠਵੀਂ - ਸੀ

ਅਨਮੋਲ ਵਚਨ

ਅਸਲਫਲਤਾਵਾਂ ਤੋਂ ਘਬਰਾਓ ਨਾ, ਯਤਨ ਕਰਦੇ ਰਹੋ ਗੁੱਛੇ ਦੀ ਆਖਰੀ ਚਾਬੀ ਵੀ ਤਾਲਾ ਖੋਲ੍ਹ ਦਿੰਦੀ ਹੈ।

ਇਨਸਾਨ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਸਿਹਤ ਦੀ ਪਰਵਾਹ ਨਾ ਕਰਕੇ ਪੈਸਾ ਕਮਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਆਖਰ ਵਿੱਚ ਉਹੀ ਪੈਸਾ ਸਿਹਤ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਖਰਚ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਸੋਹਣੀ ਸ਼ਕਲ ਵਾਲੇ ਇਨਸਾਨ ਦੀ ਜਰੂਰੀ ਨਹੀਂ ਕਿ ਸੋਚ ਵੀ ਵਧੀਆ ਹੋਵੇ।
ਦੁਨੀਆ ਵਿੱਚ ਅਗਿਆਨਤਾ ਦੇ ਹਨੇਰੇ ਤੋਂ ਵੱਧ ਖਤਰਨਾਕ ਕੁੱਝ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਰੂਪਰਿਸ਼ਮ ਕੌਰ
ਸੱਤਵੀਂ ਏ



ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ

ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸੂਰਮਾ ਯੋਧਾ ਬਲਕਾਰੀ,
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਉਸ ਵਰਿਆਮ ਦਾ, ਦਲ-ਠਾਕੂਰ ਭਾਰੀ,
ਸੋਮਾ ਬੀਰ ਪੰਜਾਬੀਆਂ, ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ ਵਾਰੀ,
ਗਿਆਨ ਸਮੁੰਦਰ ਕਵੀ ਉਹ, ਖਗ ਉਦੀ ਨਿਆਰੀ,
ਥੰਮ ਰੱਖੇ ਢਹਿੰਦੇ ਅਰਸ ਨੂੰ, ਵਾਹ ਛਬੀ ਪਿਆਰੀ,
ਰਾਣਾ, ਰਾਖਾ ਜਗਤ ਦਾ, ਜਾਵਾਂ ਬਲਿਹਾਰੀ।

ਉਸ ਸੁਹਾਣੇ ਦਿਨ ਜਦੋਂ ਉਪਬਨ ਫਲ ਲੱਏ,
ਫੁਲ ਪਏ ਮਹਿਕਾਂ ਵੰਡਦੇ, ਬਾਗਾਂ ਦੇ ਮੱਧੇ,
ਦੱਭ ਹਰੀ ਦੀਆਂ ਵਾੜੀਆਂ, ਸਭ ਦੇਵਣ ਸੱਦੇ,
ਸੁਭ ਸੁਭ ਤੇਰਾ ਆਵਣਾ, ਰਹੀਏ ਹੱਥ-ਬੱਧੇ
ਸੁਣਨ ਲਈ ਗੁਰਦੇਵ ਨੂੰ, ਜੁੜ ਗਏ ਸਿੱਖ ਤਦੇ।

ਬੋਲ ਕੀ ਹੋਣੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ, ਕੀ ਨਵਾਂ ਸੁਨੇਹਾ?
ਜੀਵਨ ਮਧੁਰ ਬਣਾਨ ਨੂੰ ਹੁਣ ਫਰਜ਼ ਕਿਵੇਹਾ?
ਲਗਦੇ ਵਾਂਗੂੰ ਸੁਰਾਂ ਦੇ, ਕੁਝ ਸੋਚ ਇਵੇਹਾ,
ਖੜ ਸਾਹਵੇਂ ਗੁਰਦੇਵ ਦੇ, ਜੋਸ਼ੀਲੇ ਏਹਾ।

ਅਰਸ਼ਨੂਰ ਕੌਰ
ਅੱਠਵੀਂ ਡੀ

ਮਾਂ

ਮੇਰੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਗਲਤੀਆਂ ਨੂੰ ਮਾਫ ਕਰਦੀ ਹੈ।
ਬਹੁਤ ਗੁੱਸੇ ਵਿੱਚ ਹੋ ਕੇ ਵੀ ਪਿਆਰ ਕਰਦੀ ਹੈ।
ਉਸਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾ ਸਾਡੀ ਫਿਕਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।
ਅਜਿਹਾ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਸਿਰਫ ਤੇ ਸਿਰਫ ਮਾਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਰੋਹਿਤ ਸਿੰਗਲਾ
ਅੱਠਵੀਂ ਈ



ਮਾਪੇ

ਜੀਵਨ ਦਾਤਾ ਪਿਆਰ ਦਾ ਸਾਗਰ
ਰੱਬ ਦਾ ਦੂਜਾ ਨਾਮ ਹੈ ਮਾਪੇ।
ਮੌਹ ਦੇ ਪਰਬਤ, ਖੁਸ਼ਬੂ ਦੇ ਫੁੱਲ
ਕੁਦਰਤ ਦੀ ਸੋਗਾਤ ਹੈ ਮਾਪੇ।
ਸਾਂਭਣ, ਚੁੱਕਣ, ਪਾਲਣ, ਰੱਖਣ
ਰੁੱਖ ਦੀ ਸੰਘਣੀ ਛਾਂ ਹੈ ਮਾਪੇ।
ਪਿਉ ਦਾ ਮੋਢਾ, ਮਾਂ ਦੀ ਉਂਗਲ
ਇਸ ਧਰਤੀ ਦੀ ਸ਼ਾਨ ਹੈ ਮਾਪੇ।
ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਹਰ ਸਾਹ ਨਾਲ ਜਿਉਂਦੇ
ਦਿਲ ਦੀ ਧੜਕਨ, ਜਾਨ ਹੈ ਮਾਪੇ।
ਮਨ ਦੀ ਪ੍ਰੀਤ ਤੇ ਰੂਪ ਦੇ ਸਾਥੀ
ਦਿਲ, ਜਿਸਮ ਤੇ ਜਾਨ ਹੈ ਮਾਪੇ।

ਗੁਰਸਿਮਰ ਕੌਰ
ਅੱਠਵੀਂ -ਸੀ



ਨਿਰੰਕਾਰ ਪਰਮਾਤਮਾ

ਮੈਂ ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ 'ਵਾਹਿਗੁਰੂ' ਤੇਰੇ ਬਿਨਾਂ
ਤੂੰ ਸਾਰ ਹੈਂ ਮੇਰੀ ਕਹਾਣੀ ਦਾ।
ਤੇਰਾ ਵਜੂਦ ਸਮੁੰਦਰਾਂ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕੇ ਹੈ
ਮੈਂ ਤਾਂ ਬੱਸ ਤੁਪਕਾ ਹਾਂ ਇਕ ਪਾਣੀ ਦਾ।
ਮੇਰੇ ਕਣ-ਕਣ ਵਿੱਚ ਵਸਦੀ ਤੇਰੀ ਬਾਣੀ
ਤੂੰ ਵਿਧਾਤਾ ਹੈ ਇਸ ਜੱਗ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਦਾ।
ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਕਣ-ਕਣ ਵਿੱਚ ਵਸਦਾ,
ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਹਰ ਪ੍ਰਾਣੀ ਦਾ।

ਜਸਨਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ
ਨੋਵੀਂ ਜੀ

ਨੀ ਤਕਦੀਰੇ ਮੇਰੀਏ

ਨੀ ਤਕਦੀਰੇ ਮੇਰੀਏ, ਕੋਈ ਕਰਮ ਕਮਾ ਦੇ
ਇੱਕ ਵਾਰੀ ਮੇਰੇ ਨਾਮ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਬਣਾ ਦੇ
ਇਸ ਮਿਹਨਤ ਦੇ ਫੁੱਲਾਂ ਨਾਲ, ਮੇਰੀ ਰੂਹ ਸਜਾ ਦੇ
ਕੇਰਾਂ ਮੜੀਏ ਮੰਜ਼ਿਲ ਦੀ, ਹਿੱਕ ਉਤੇ ਬਿਠਾ ਦੇ
ਨੀ।

ਲੱਖ ਅਜ਼ਮਾਂ ਤੂੰ ਮੈਨੂੰ ਮੈਂ ਪਿੱਛੇ ਨਹੀਂ ਹਟਣਾ
ਸਿਦਕ ਮੇਰੀ ਦਾ ਬੂਟਾ, ਸੌਖਾ ਨਹੀਂ ਪਟਣਾ
ਕਿਰਪਾ ਕਰਕੇ ਪੰਛੀ ਨੂੰ ਆਸਮਾਨ ਦਿਖਾਏ
ਨੀ।

ਦੁੱਖਾਂ ਦੀ ਗਰਦਨ 'ਤੇ ਸੁੱਖ ਦਾ ਆਰਾ ਧਰ ਲੈ
ਵਿਓ-ਮਾਤਾ ਨਾਲ ਐਸੀ ਕੋਈ ਗਿਟ-ਮਿਟ ਕਰ ਲੈ
ਕਿਧਰੇ ਵੀ ਪਰ ਮੈਨੂੰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਲੇਖੇ ਲਾ ਦੇ
ਨੀ।

ਮਿੱਟੀ ਦੀ ਇਹ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਮੇਰੀ ਹੋ ਜਾਓ ਮਿੱਟੀ
ਰੰਗਾਂ ਦੇ ਸੋਕੀਨ 'ਤੇ ਪੈਣੀ ਚਾਦਰ ਚਿੱਟੀ
ਜੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨਹੀਂ ਦੇਣੀ, ਤਾਂ ਤੂੰ ਮੌਤ ਦਵਾ ਦੇ
ਨੀ।

ਨਾਮ ਲੈਣ ਮੇਰੇ ਜਾਣਕਾਰ ਮੇਰਾ ਹਿੱਕ ਤਣ ਕੇ
ਨਿੱਕਲੇ ਤੇਰਾ 'ਸਾਹਿਲ ਜਿੰਦਲ' ਕਾਬਿਲ ਬਣਕੇ
ਖੌਰੀ ਚੋਂ ਬਦਨਾਮੀ ਦੀ ਉਹ ਕੰਧ ਨੂੰ ਢਾ ਦੇ
ਨੀ।

ਸਾਹਿਲ ਜਿੰਦਲ
ਬਾਰੂਵੀਂ ਐਚ-2

ਵਾਤਾਵਰਨ ਦਾ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ਰੋਕਣਾ ਸਮੇਂ ਦੀ ਲੋੜ

ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਇਤਿਹਾਸਕ ਕਿਤਾਬਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣਕਾਰੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਕਿ ਕੁਦਰਤ ਨੇ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਤੋਂ ਸ਼ੁੱਧ ਹਵਾ, ਨਿਰਮਲ ਜਲ, ਸੀਤਲ ਚਾਂਦਨੀ ਅਤੇ ਸੁਨਹਿਰੀ ਕਿਰਨਾਂ ਮਨੁੱਖ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਸੁਚਾਰੂ ਢੰਗ ਨਾਲ ਚਲਾਉਣ ਲਈ ਪੈਦਾ ਕੀਤੀਆਂ, ਪਰ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਤਰੱਕੀ ਕੀਤੀ, ਨਾਲ ਨਾਲ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਦਿੱਤਿਆਂ ਅਨਮੋਲ ਤੋਹਫ਼ਿਆਂ ਨੂੰ ਇੱਕ ਦੋਤ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲੁੱਟਿਆ ਅਤੇ ਇੱਥੋਂ ਦੇ ਵਾਤਾਵਰਨ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਿਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

ਕੁਝ ਲੋਕ ਸਿਰਫ਼ ਹਵਾ ਤੇ ਮੌਸਮ ਨੂੰ ਹੀ ਵਾਤਾਵਰਨ ਸਮਝਣ ਦੀ ਭੁੱਲ ਕਰਦੇ ਹਨ ਪ੍ਰੰਤੂ ਅਸਲ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਹਵਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਅਸੀਂ ਖੜੇ ਹਾਂ, ਪਾਣੀ ਜੋ ਸਾਡੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਆਧਾਰ ਹੈ ਅਤੇ ਸਾਡੇ ਦੁਆਲੇ ਦੀਆਂ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਬੇਜਾਨ ਵਸਤੂਆਂ ਨੂੰ ਮਿਲਾ ਕੇ ਹੀ ਵਾਤਾਵਰਨ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਅੱਜ ਤੋਂ ਸੈਂਕੜੇ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਵਾਲੇ ਮਹਾਨ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਵਾਤਾਵਰਨ ਨੂੰ ਮਹੱਤਤਾ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਆਪਣੀ ਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਪਵਨ ਅਰਥਾਤ ਹਵਾ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਦਾ ਦਰਜਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ, ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਪਿਤਾ ਅਰਥਾਤ ਸਭ ਜੀਵਾਂ ਦਾ ਜਨਮਦਾਤਾ ਅਤੇ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਸਭ ਦੀ ਵੱਡੀ ਮਾਂ ਦੱਸਿਆ ਹੈ।

ਪ੍ਰੰਤੂ ਅੱਜ ਦੇ ਤਰੱਕੀ ਵੱਲ ਸੋਚਣ ਵਾਲੇ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਆਪਣੀ ਉਣੀ ਸੋਚ ਸਦਕਾ ਹਵਾ ਨੂੰ ਇਸ ਕਦਰ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਿਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਕਿ ਅੱਜ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਆਪਣਾ ਤਾਂ ਕੀ ਜੀਵ ਜੰਤੂਆਂ ਦਾ ਸਾਹ ਲੈਣਾ ਅੱਖਾ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਨਾਈਟ੍ਰੋਜਨ ਆਕਸਾਈਡ, ਸਲਫਰ ਡਾਇਆਕਸਾਈਡ, ਕਾਰਬਨ-ਡਾਈਆਕਸਾਈਡ ਤੇ ਕਲੋਰੋ ਫਲੋਰੋ ਕਾਰਬਨ ਵਰਗੀਆਂ ਜ਼ਹਿਰੀਲੀਆਂ ਗੈਸਾਂ ਦੀ ਵਧਦੀ ਮਾਤਰਾ ਕਾਰਨ ਨਜ਼ਲਾ, ਖੰਘ, ਸਾਹ, ਦਮੇ ਅਤੇ ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਅਨੇਕਾਂ ਗੰਭੀਰ ਰੋਗਾਂ ਤੋਂ ਲੋਕ ਪੀੜਿਤ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ਵਿਸ਼ਵ ਸਿਹਤ ਸੰਸਥਾ ਦੀ ਇੱਕ ਰਿਪੋਰਟ ਮੁਤਾਬਕ ਦਿੱਲੀ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿੱਚ 90 ਵਿੱਚੋਂ 2 ਬੱਚੇ ਸਾਹ ਤੇ ਦਮੇ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਦੇ ਮਰੀਜ਼ ਹਨ। ਹਵਾ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ਦੇ ਕਾਰਨ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਅਰੋਗਤਾ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਧੱਕਾ ਲੱਗਿਆ ਹੈ।

ਅਕਾਸ਼ਦੀਪ ਸਿੰਘ
ਗਿਆਰਵੀਂ ਐਚ-2

ਕਿਸਾਨ

ਅੱਤਾਂ ਨੇ ਕਦੇ ਪਾਇਆ ਸੋਕਾ
ਕਦੇ ਮੀਂਹ ਵਿੱਚ ਸੱਧਰਾਂ ਬਹਿ ਗਈਆਂ
ਦੇਸ਼ ਮੇਰੇ ਕਿਸਾਨ ਦੇ ਪੱਲੇ ਬਸ
ਖੁਦਕੁਸ਼ੀਆਂ ਹੀ ਰਹਿ ਗਈਆਂ।

ਪੁੱਤਾਂ ਦੇ ਵਾਂਗ ਫਸਲ ਪਾਲ ਕੇ ਵਿੱਚ
ਮੰਡੀਆਂ ਦੇ ਰੁਲਦੇ
ਰਹਿਣ ਬਦਲ ਦੀਆਂ ਸਰਕਾਰਾਂ ਇੱਥੇ ਪਰ
ਕਿਸਮਤ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਨਾ ਖੁੱਲਦੇ

ਲੈ-ਲੈ ਕਰਜ਼ਾ ਵਿੱਚ ਗਰੀਬੀ ਜ਼ਮੀਨਾਂ ਵੀ ਗਹਿਣੇ
ਪੈ ਗਈਆਂ
ਦੇਸ਼ ਮੇਰੇ ਕਿਸਾਨ ਦੇ ਪੱਲੇ ਖੁਦਕੁਸ਼ੀਆਂ ਹੀ
ਰਹਿ ਗਈਆਂ

ਰੱਬ ਵੀ ਦੇਖਦਾ ਤਮਾਸ਼ਾ ਪਰਾਂ ਖੜ੍ਹ ਕੇ
ਆਉਂਦਾ ਏ ਅੰਨ ਦਾਤਾ ਜਦ ਧੁੱਪਾਂ ਵਿੱਚ ਰੜ ਕੇ
ਕੀਤੀਆਂ ਪੜ੍ਹਾਈਆਂ-ਡਿਗਰੀਆਂ 'ਮਨਿੰਦਰ' ਬਸ
ਕੰਧਾਂ ਤੇ ਹੀ ਰਹਿ ਗਈਆਂ
ਦੇਸ਼ ਮੇਰੇ ਕਿਸਾਨ ਦੇ ਪੱਲੇ ਖੁਦਕੁਸ਼ੀਆਂ ਹੀ
ਰਹਿ ਗਈਆਂ।

ਮਨਿੰਦਰ ਗੋਜੂਮਾਜਰਾ
ਬਾਰਵੀਂ



ਧੀ

ਸੁਣੀ ਬੈਠ ਕੇ ਵੇ ਮੇਰੀ ਤੂੰ ਪੁਕਾਰ ਬਾਬਲਾ
ਧੀ ਮਾਰਦੀ ਏ ਅਵਾਜ਼ਾਂ ਤੇਨੂੰ ਵਿੱਚ ਕੁੱਖ ਦੇ
ਮਾਰੀ ਨਾ ਤੂੰ ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਪਾਪ ਨਾ ਕਮਾਈ
ਤੇਨੂੰ ਠੰਡੀਆਂ ਕਰੂ ਮੈਂ ਛਾਵਾਂ ਵਾਂਗ ਰੁੱਖ ਦੇ।

ਤੇਰੀ ਸੁੱਖ ਮੈਂ ਮਨਾਉ ਖੁਸ਼ ਰੱਖੂ ਘਰ ਬਾਰ
ਆਪਣਾ ਮੈਂ ਭਾਗ ਲੈ ਕੇ ਆਉਂਗੀ ਨਾਲ
ਵੀਰ ਵਾਂਗੂੰ ਨਾ ਮੈਂ ਤੇਰੀ ਬਦਨਾਮੀ ਕਰਵਾਉ
ਜਿਹਦੀ ਰਹਿਨੇ ਉ ਤੁਸੀਂ ਸਭ ਸੁੱਖਾਂ ਸੁੱਖ ਦੇ
ਮਾਰੀ ਨਾ ਤੂੰ ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਪਾਪ ਨਾ ਕਮਾਈ
ਤੇਨੂੰ ਠੰਡੀਆਂ ਕਰੂ ਮੈਂ ਛਾਵਾਂ ਵਾਂਗ।

ਆਵਾਜ਼ ਖੋਲ੍ਹੋਗਾ

ਮੈਂ ਸਮਿਆਂ ਦਾ ਸਮਾਂ ਦੇਖ ਚੁੱਪ ਹੋਇਆ ਬੈਠਾਂ,
ਵਾਰੀ ਆਉਣ ਉਤੇ ਆਪਣੀ ਆਵਾਜ਼ ਖੋਲ੍ਹੋਗਾ
ਮੇਰੇ ਚਿਹਰੇ ਦੇ ਹਾਵ-ਭਾਵ ਇੱਕੋ ਜਿਹੇ ਨੇ ਅਜੇ
ਅੰਦਾਜ਼ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਅੰਦਾਜ਼ ਖੋਲ੍ਹੋਗਾ
ਮੈਂ।

ਮੇਰਾ ਹਵਾ ਨੂੰ ਵੀ ਬੁੱਕਲ 'ਚ ਲੈਣ ਦਾ ਜਤਨ
ਮਾਪਿਆਂ ਦੇ ਵਾਂਗ ਮੈਨੂੰ ਮੇਰਾ ਇਹ ਵਤਨ
ਹਾਲੇ ਸਮਝ ਰਿਹਾਂ ਮੈਂ ਡੂੰਘੇ ਹਰਫ਼ਾ ਦੇ ਮੁੱਖ
ਸੁਰ, ਲੈਅ, ਤਾਲ ਨਾਲ ਕਦੇ ਸਾਜ਼ ਖੋਲ੍ਹੋਗਾ
ਮੈਂ।

ਕਰਜੇ ਮੇਰੇ ਦਾ ਪੰਛੀ ਮਾਰਦਾ ਉਡਾਰੀ ਏ
ਵੱਢ-ਖਾਣ ਆਉਂਦੀ ਮੈਨੂੰ ਖਲਕਤ ਸਾਰੀ ਏ
ਜਿਸ ਦਿਨ ਮੇਰੇ ਪੱਲੇ ਰਹਿਣ ਲੱਗ ਪਈ ਕਮਾਈ
ਉਦੋਂ ਸੋਨਾਂ ਨਾਲ ਧਨ ਦਾ ਵਿਆਜ ਖੋਲ੍ਹੋਗਾ
ਮੈਂ।

ਜਦੋਂ ਮੇਰੇ ਦੋਸ਼ ਮੇਰੀ ਭੁੱਲ ਬਣ ਜਾਣਗੇ
ਉਦੋਂ ਕੰਡਿਆਂ ਦੇ ਜਿਸਮ ਵੀ ਫੁੱਲ ਬਣ ਜਾਣਗੇ
ਦਿਲ ਵਿੱਚ ਦੱਬਿਆਂ ਜੋ ਦੱਸਿਆ ਨਾ ਕਦੇ
ਸੱਜਣਾ ਨਾਲ ਦਿਲ ਵਾਲਾ ਰਾਜ ਖੋਲ੍ਹੋਗਾ
ਮੈਂ।
ਨਦੀਆਂ ਦੇ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਕਿਨਾਰੇ ਮੋਢਾ ਲਾਉਂਦੇ ਨੇ
ਤੇਰੇ ਵਾਦਿਆਂ ਨੂੰ ਤੇਰੇ ਲਾਰੇ ਮੋਢਾ ਲਾਉਂਦੇ ਨੇ
ਜਦੋਂ ਮੇਰੀ ਰੂਹ ਗਈ ਰੱਬ ਨਾਲ ਵਿਆਹੀ
ਉਦੋਂ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਦਿੱਤਾ ਹੋਇਆ ਦਾਜ ਖੋਲ੍ਹੋਗਾ
ਮੈਂ।

‘ਨਾਗਰੀ’ ਲਈ ਮਿਹਨਤ ਜਿਹੀ ਕਰੀ ਜਾਂਦਾ ਏ
ਗੁਰਪਿੰਦਰ ਕਾਗਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਭਰੀ ਜਾਂਦਾ ਏ
ਰੱਬ ਜਿਹਾ ਸੱਚ ਜਿੱਥੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਵੱਸੂ
ਐਸਾ ਇਕ ਆਪਣਾ ਸਮਾਜ ਖੋਲ੍ਹੋਗਾ।
ਮੈਂ।

ਗੁਰਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ
ਬਾਰੂਵੀਂ ਐਚ-3



ਸਲਾਮ ਨੀ ਪੰਜਾਬੀਏ

ਸ਼ਹਿਦ ਨਾਲੋਂ ਮਿੱਠੇ ਬੋਲ ਤੇਰੇ ਨੀ ਪੰਜਾਬੀਏ।
ਤੇਨੂੰ ਸਾਡੀ ਸਦਾ ਹੀ ਸਲਾਮ ਨੀ ਪੰਜਾਬੀਏ।
ਜਿੱਥੇ-ਜਿੱਥੇ ਬੋਲੀ ਹੈ ਤੂੰ ਕੀਤਾ ਦੂਰ ਹਨੇਰੇ ਨੂੰ।
ਮਿੱਠੇ-ਮਿੱਠੇ ਪਿਆਰੇ-ਪਿਆਰੇ, ਜਿੱਥੇ ਬੋਲ ਕੇਰੇ ਤੂੰ।
ਆਸ਼ਕਾਂ ਦੇ ਪਿਆਰ ਨੂੰ, ਤੂੰ ਜਿਤਾਇਆ ਨੀ ਪੰਜਾਬੀਏ।

ਗੁਰੂਆਂ ਤੇ ਪੀਰਾਂ ਨੇ ਹੈ, ਲਾਡਾਂ ਨਾਲ ਪਾਲਿਆ।
ਸੂਰਮੇ, ਫ਼ਕੀਰਾਂ ਦਾ ਤੂੰ ਵਿਰਸਾ ਸੰਭਾਲਿਆ।
ਭਗਤਾਂ ਨੇ ਦਿੱਤਾ ਤੇਨੂੰ, ਪਿਆਰ ਨੀ ਪੰਜਾਬੀਏ।
ਤੇਨੂੰ ਸਾਡੀ ਸਦਾ ਹੀ ਸਲਾਮ ਨੀ ਪੰਜਾਬੀਏ।

ਫਰੀਦ ਨੇ ਤੇ ਬੁੱਲੇ ਨੇ ਬਣਾਈ ਤੇਰੀ ਬਹਿਰ ਨੀ।
ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ ਵਰਗੇ, ਬਣਾ 'ਤੇ ਕਵੀ ਤੇ ਸ਼ਾਇਰ ਨੀ।
ਹੀਰ, ਸੋਹਣੀ, ਮਲਕੀ ਨੂੰ ਗਾਵੇ ਤੂੰ ਪੰਜਾਬੀਏ।
ਤੇਨੂੰ ਸਾਡੀ ਸਦਾ ਹੀ ਸਲਾਮ ਨੀ ਪੰਜਾਬੀਏ।

ਮਾਵਾਂ ਨੇ ਵੀ ਲੋਰੀਆਂ 'ਚ, ਸੁਣਾਏ ਤੇਰੇ ਗੀਤ ਨੀ।
ਜੁੱਗ-ਜੁੱਗ ਵਧੇ ਫੁੱਲੇ, ਤੇਰੇ ਟੱਪਿਆਂ ਦੀ ਰੁੱਤ ਨੀ।
ਲੋਹੜਿਆਂ ਦਾ ਪਿਆਰ, ਤੇਰੇ ਬੋਲਾਂ 'ਚ ਪੰਜਾਬੀਏ।
ਤੇਨੂੰ ਸਾਡੀ ਸਦਾ ਹੀ ਸਲਾਮ ਨੀ ਪੰਜਾਬੀਏ।

ਲੱਖਾਂ ਤੇਰੇ ਆਰਿਫਾਂ ਨੇ, ਬਣਾ 'ਤੇ ਵਿਦਵਾਨ ਨੀ।
ਹਰ ਜਗ੍ਹਾ ਬੜਾ ਤੇਰਾ ਮਾਣ ਨੀ ਪੰਜਾਬੀਏ।
ਸੰਜਨਾ ਤੇਰੇ ਜਸ ਵਿੱਚ, ਲਿੱਖੇ ਗੀਤ ਨੀ ਪੰਜਾਬੀਏ।
ਤੇਨੂੰ ਸਾਡੀ ਸਦਾ ਹੀ ਸਲਾਮ ਨੀ ਪੰਜਾਬੀਏ।

ਸੰਜਨਾ ਗੋਇਲ
ਗਿਆਰਵੀਂ ਕੇ

ਅਜੋਕੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਸਮਾਜ ਦੀਆਂ ਬੁਰਾਈਆਂ ਤੋਂ ਕਿਵੇਂ ਦੂਰ ਰੱਖੀਏ?

ਇਸ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਸ਼ੱਕ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿ ਪਿਛਲੇ 5-6 ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ
ਟੈਕਨੋਲੋਜੀ ਪਹਿਲਾਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ 10 ਗੁਣਾਂ ਵਧ ਗਈ ਹੈ।
ਜਿਸਦੇ ਫਾਇਦੇ ਵੀ ਬਹੁਤ ਹਨ ਅਤੇ ਨੁਕਸਾਨ ਵੀ ਬਹੁਤ।
ਜ਼ਿਕਰਯੋਗ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਪੱਛਮੀ ਸੱਭਿਅਤਾ ਦੇ
ਪ੍ਰਭਾਵ ਹੇਠ ਨਸ਼ਿਆਂ ਦੀ ਦਲਦਲ ਵਿੱਚ ਬੱਚੇ ਅਤੇ ਨੌਜਵਾਨ
ਜੋ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਭਵਿੱਖ ਹਨ, ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਫਸ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਸ ਦੇ
ਗੰਭੀਰ ਸਿੱਟੇ ਨੂੰ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਅਨੇਕਾਂ ਸੋਮਿਆਂ ਰਾਹੀਂ ਵੇਖਣ, ਸੁਣਨ
ਨੂੰ ਮਿਲਦੇ ਹਨ।

ਸਕੂਲਾਂ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹਨ ਵਾਲੇ ਬੱਚੇ ਵੀ ਇਸ ਤੋਂ ਅਛੂਤੇ ਨਹੀਂ ਰਹੇ,
ਜੋ ਕਿ ਇਕ ਗੰਭੀਰ ਅਤੇ ਵਿਸਫੋਟਕ ਸਥਿਤੀ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਨ
ਕਰਦੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਤੰਬਾਕੂ ਜਿਵੇਂ - ਜ਼ਰਦਾ, ਬੀੜੀ, ਸਿਗਰਟ,
ਕਈ ਬੱਚੇ ਇਸ ਤੋਂ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਨੁਕਸਾਨ ਨੂੰ ਨਾ ਸਮਝਦੇ ਹੋਏ
ਸਿਰਫ ਫੈਸ਼ਨ ਸਮਝਕੇ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਇਸਤੇਮਾਲ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ।

ਇਸ ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਧ ਗੰਭੀਰ ਮੈਡੀਕਲ ਸਟੋਰਾਂ ਤੋਂ ਮਿਲਣ ਵਾਲਾ
ਨਸ਼ਾ (ਗੋਲੀਆਂ, ਕੈਪਸੂਲ, ਸ਼ੀਸ਼ੀਆਂ, ਟੀਕੇ, ਆਦਿ) ਪਹਿਲਾਂ
ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਨਸ਼ੇ ਲਈ ਕੁਝ ਕੈਪਸੂਲ, ਗੋਲੀਆਂ ਆਮ ਹੀ
ਮੈਡੀਕਲ ਸਟੋਰਾਂ ਤੇ ਉਪਲਬਧ ਸਨ ਜੋ ਕਿ ਸਿਰਫ ਨਸ਼ੇ ਵਾਸਤੇ
ਹੀ ਇਸਤੇਮਾਲ ਹੁੰਦੇ ਸਨ ਪਰ ਅੱਜ ਦੇ ਦੌਰ ਵਿੱਚ ਸਥਿਤੀ ਹੋਰ
ਵੀ ਭਿਆਨਕ ਹੋ ਗਈ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਹੁਣ ਬੱਚੇ/ ਨੌਜਵਾਨ ਦਰਦ
ਦੀਆਂ ਦਵਾਈਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਇਕ ਨਸ਼ੇ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਇਸਤੇਮਾਲ
ਕਰਨ ਲੱਗ ਪਏ ਹਨ। ਜੋ ਕਿ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਅਜਿਹੀ ਆਦਤ ਬਣ
ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਵੀ ਇਸ ਤੋਂ ਫੁਟਕਾਰਾ ਪਾਉਣਾ
ਅੱਖਾਂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਨਤੀਜਾ ਬੱਚੇ ਪੜ੍ਹਾਈ ਵਿੱਚੋਂ ਪੱਛਤ
ਰਹੇ ਹਨ, ਅਗਿਆਨਤਾ ਵਧ ਰਹੀ ਹੈ, ਦਿਮਾਗ ਦੀ ਸੋਚਣ
ਸ਼ਕਤੀ ਸੀਮਤ ਹੋ ਕੇ ਰਹਿ ਗਈ ਹੈ। ਕੁਝ ਕੁ ਸਮਾਂ ਪਹਿਲਾਂ
ਮੋਬਾਇਲ ਫੋਨ ਸਿਰਫ ਗੱਲਬਾਤ ਕਰਨ ਲਈ ਹੀ ਵਰਤਿਆ
ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਪਰ ਅੱਜ ਮੋਬਾਇਲ ਵਿੱਚ ਇੰਟਰਨੈੱਟ, ਵਟਸਐਪ
ਵਰਗੀਆਂ ਤਕਨੀਕਾਂ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਇਸਦਾ ਇਸਤੇਮਾਲ ਬਹੁਤ
ਤੀਬਰ ਗਤੀ ਨਾਲ ਸਮਾਜ ਦੇ ਹਰ ਵਰਗ ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਫੜਦਾ ਜਾ
ਰਿਹਾ ਹੈ, ਇਸ ਤਕਨੀਕ ਵਿਚਲੇ ਫੀਚਰਾਂ ਕਾਰਨ ਬੱਚੇ ਭਟਕ
ਰਹੇ ਹਨ। ਕਿਉਂਕਿ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਹਰ ਕਿਸਮ ਦੀ ਅਸਲੀਲ
ਸਮੱਗਰੀ ਬੜੀ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਉਪਲਬਧ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ।

ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਦੀ ਘਾਟ ਕਾਰਨ ਇਸ ਤਕਨੀਕ ਦਾ ਇਸਤੇਮਾਲ
ਗਲਤ ਢੰਗ ਨਾਲ ਜ਼ਿਆਦਾ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਮਾਪਿਆਂ
ਲਈ ਇਹ ਬੜੀ ਚਿੰਤਾਜਨਕ ਅਤੇ ਗੰਭੀਰ ਸਮੱਸਿਆ ਪੈਦਾ
ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਨਾਬਾਲਗ ਲੜਕੇ-ਲੜਕੀਆਂ ਦੇਵੇਂ ਹੀ
ਬਰਾਬਰ ਇਸ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ਬੇਸ਼ੱਕ ਅੱਜ ਅਸੀਂ
ਇਸ ਬਾਰੇ ਬਹੁਤ ਗੰਭੀਰਤਾ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਸੋਚ ਰਹੇ। ਪਰ ਜੇਕਰ
ਅਸੀਂ ਅੱਜ ਜਾਗਰੂਕ ਨਾ ਹੋਏ ਤਾਂ ਇਹ ਸਮਾਜ ਲਈ ਖ਼ਤਰਨਾਕ
ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਇੱਥੇ ਇਹ ਵੀ ਦੱਸਣਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਟੈਕਨੋਲੋਜੀ ਦਾ
ਵਿਰੋਧ ਨਹੀਂ ਕਰ ਰਹੇ ਬਲਕਿ ਇਸ ਨੂੰ ਸਹੀ ਢੰਗ ਨਾਲ
ਵਰਤਿਆ ਜਾਵੇ। ਇਹ ਦੱਸਣ ਦੀ ਲੋੜ ਅੱਜ ਮਾਪਿਆਂ ਦੇ ਨਾਲ
ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਹੈ। ਸੋ ਬਹੁਤਾ ਵਿਸਥਾਰ ਵਿੱਚ ਨਾ ਜਾ ਕੇ
ਅਖੀਰ ਵਿੱਚ ਇਹੀ ਕਹਾਂਗਾ ਕਿ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਕੰਮ
ਕਾਰਾਂ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਇਸ ਪ੍ਰਤੀ ਵੀ ਗੰਭੀਰ ਹੋਣ ਦੀ ਬਹੁਤ ਲੋੜ
ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਕੱਠਾ ਕਰਕੇ ਇਸ ਪ੍ਰਤੀ
ਜਾਗਰੂਕ ਕਰਨਾ ਪਵੇਗਾ।

“ਰੁੱਤ ਨਵਿਆਂ ਦੀ ਆਈ। ਨਵੀਆਂ ਨੇ ਗੱਲਾਂ, ਨਵੀਆਂ ਨੇ
ਰਾਵਾਂ,

ਛੱਡ ਕੇ ਪੁਰਾਣੇ ਖਿਆਲ ਅਤੇ ਸੋਚ, ਕੁਝ ਨਵਾਂ ਕਰ ਦਿਖਾਵਾਂ,

ਸਮਾਂ ਆਖਦਾ, ਸੁਨੇਹਾ ਇਹ ਘਰ ਘਰ ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚਾਵਾਂ”।

ਵਿਜੇਵੀਰ ਸਿੰਘ ਮਾਨਸ਼ਾਹੀਆ
ਗਿਆਰਵੀਂ ਐਲ



सम्पादकीय

कहते हैं बच्चे भगवान का रूप होते हैं, अगर ये सच है तो फिर उनको क्यों अच्छे-बुरे या सही-गलत का पता नहीं चलता। शायद इसलिए कि बचपना उनमें कूट-कूट कर भरा होता है। इसी वजह से उन्हें अन्तर करना नहीं आता। इस लिए मुझे लगता है कि हम अध्यापक ही हैं जो शिक्षा के माध्यम से उन को अन्तर करना सिखा सकते हैं। भगवान हर जगह नहीं पहुँच सकता, इस लिए उसने माँ बनाई। माँ भी अपनी गृहस्थी की सीमाओं में बँधी होती है तो शायद उनकी सहायता करने के लिए भगवान ने हमें अध्यापक बनाया। इसलिए अध्यापक का व्यक्तित्व अत्यंत प्रभावशाली होना चाहिए। एक अध्यापक को अपने छात्रों के प्रति आशावादी दृष्टिकोण रखना चाहिए। यदि हम अपने भारत के निर्माता अपने विद्यार्थियों पर विश्वास नहीं करेंगे तो उनके कदम न चाहते हुए भी शायद डगमगा जाएँगे। इसलिए मैं अपने सहयोगी अध्यापकों से यह निवेदन करना चाहती हूँ कि आइए, हम सब मिल कर अपने भारत के निर्माताओं यानि अपने विद्यार्थियों को एक अच्छा और सच्चा भारतीय बनने में सहायता करें और अच्छे-बुरे में अन्तर करना सिखाएँ।

सीमा गुप्ता
हिन्दी विभागीय अध्यक्ष

सदा याद रखो

१. धन से शौहरत मिल सकती है - सच्चा मान नहीं
२. धन से साथी मिल सकता है - सच्चे मित्र नहीं
३. धन से दवाई मिल सकती है - प्राण नहीं
४. धन से चित्र मिल सकता है - चरित्र नहीं
५. धन से मकान मिल सकता है - घर नहीं
६. धन से आराम मिल सकता है - संतोष नहीं
७. धन से साधन मिल सकता है - साधना नहीं

शुभनूरदीप कौर
सातवीं ए

तीन चीज़ें

तीन चीज़ें सदा ही दिल में रखनी चाहिए -
दया, क्षमा, नम्रता
तीन चीज़ें कभी छोटी नहीं समझनी चाहिए -
दुश्मन, कर्ज़ा, बीमारी
तीन चीज़ें कभी किसी का इंतजार नहीं करती-
वक्त, मौत, ग्राहक
तीन चीज़ें सब की अलग अलग होती हैं
रूप, स्वभाव, भाग्य

आत्मबल

छूटेंगे हाथ टूटेंगे साथ
टूटने मत देना पर तुम विश्वास
टूटेंगे सपने छूटेंगे अपने
टूटने मत देना पर तुम आस
आएँगे जीवन में कई कमज़ोर पल,
तोड़ेंगे झंझोड़ेंगे, कहेँगे संग चल
रहना पर तुम उस पर अटल
होगी तकदीर तभी मुट्ठी में दोस्त
जीवन न होगा कभी विफल
आत्मबल है ऐसा कमल
परेशानियों की दलदल में रखे अटल-अचल
चाहते हो गर सुनहरा कल
सहेज के रखिए आत्मबल

दिलरीत कौर
10 ई

जीवन की सच्चाइयाँ

जीवन में तीन लोगों को कभी नहीं भूलना चाहिए
मुसीबत में साथ देने वाले को
मुसीबत में साथ छोड़ने वाले को और
मुसीबत में डालने वाले को
जिसके पास एक अच्छा दोस्त है उसे किसी भी दर्पण की ज़रूरत नहीं।
क्रोध और आँधी दोनों बराबर हैं:
शांत होने के बाद ही पता चलता है कि कितना नुकसान हुआ।

जसलीन कौर
6 सी

इसे मत पढ़ना

भारत में दहेज माँगना मना है
लेकिन लोग सबसे ज्यादा दहेज यहीं माँगते हैं।
भारत में भ्रूण हत्या मना है
लेकिन लोग भ्रूण हत्या यहीं करते हैं।
जिस स्थान पर लिखा होता है, थूकना मना है,
लोग वही पर थूकते हैं।
जिस स्थान पर लिखा होता है, कचरा फेंकना मना है,
लोग वही कचरा फेंकते हैं।
जहाँ लिखा होता है गाड़ी खड़ी करना मना है,
वही लोग गाड़ी खड़ी करते हैं।
जहाँ लिखा होता है इस काम को नहीं करना
तो लोग उसी काम को करते हैं।
अब आप अपने आपको ही देख लीजिए
इसके ऊपर लिखा था, इसे मत पढ़ना
तब भी आपने इसे पढ़ ही लिया
पढ़ ही लिया न
झूठ मत बोलना, पढ़ लिया ना
कहा था न, इसे मत पढ़ना।

दीक्षिता बांसल

प्रकृति संदेश

सारी धरती करे पुकार,
पर्यावरण में करे सुधार।।
प्रकृति से मत करो छेड़ छाड़,
वर्ना बचने को नहीं मिलेगी आड़।।
प्रगति विकास के सपने अधूरे,
पर्यावरण की रक्षा के बिना नहीं होंगे पूरे।।
प्राणी जगत की चाहते हो सुरक्षा,
पर्यावरण की करनी होगी रक्षा।।
पर्यावरण में सुधार,
तो खुशियाँ अपार।।
जीवन की होगी तभी सुरक्षा,
पर्यावरण की करो सब जन रक्षा।।

पनवीर सिंह
7 एफ

कुछ चाहते हो तो

कुछ खत्म करना चाहते हो तो अपने अंदर की बुराई खत्म करो।
कुछ बाँटना चाहते हो तो प्यार और ज्ञान बाँटो।
कुछ हासिल करना चाहते हो तो विश्वास हासिल करो।
कुछ छोड़ना चाहते हो तो झूठ, ईर्ष्या और पाप छोड़ो।
कुछ देना चाहते हो तो दूसरों को सुख दो।
कुछ लेना चाहते हो तो गरीब की दुआ लो।
कुछ बोलना चाहते हो तो मीठे बोल बोलो।
कुछ देखना चाहते हो तो अपने अंदर के अवगुण देखो।
कुछ बदलना चाहते हो तो घटिया परंपराओं को बदलो।
कुछ बनना चाहते हो तो नेक इन्सान बनो।
कुछ खर्च करना चाहते हो तो पढ़ाई पर अपना दिमाग खर्च करो।
कुछ कमाना चाहते हो तो नाम कमाओ।

जसलीन कौर
सातवीं ए

दिमाग लगाओ

- डिब्बे जैसी चीज़, कभी इधर, कभी उधर पर हो एक ही जगह पर
- एक प्लेट में बारह जलेबियाँ और तीन चम्मच
- गोल मोटी काँच की रस्सी क्या है वो?
- दो उल्टे हाथ जो किसी भी चीज़ को काट दें।
- बहुत बड़ा मुँह जिसमें कुछ भी रख सकते हैं।
- ऐसी वस्तु जो जिसमें जाए, वैसी बन जाए।
- एक प्लेट के तीन चम्मच जो वायु दें।
- एक ऐसी चीज़ जो सब के लिए बराबर हो।

उत्तर

1. बल्ब की
2. घड़ी
3. ट्यूब लाईट
4. कैची
5. अलमारी
6. पानी
7. पंखा
8. समय



चटपटे चुटकुले



अध्यापक - तुम लेट क्यों आए हो?
विद्यार्थी - क्योंकि अम्मी-अबू लड़ रहे थे।
अध्यापक- वे लड़ रहे थे तो तुम क्यों लेट आए।
विद्यार्थी - क्योंकि मेरा एक जूता अम्मी के पास और एक अबू के पास था।

पहला व्यक्ति- यह क्या कर रहे हो?
दूसरा व्यक्ति- फाँसी लगा रहा हूँ।
पहला व्यक्ति- तो रस्सी कमर में क्यों बाँधी है?
दूसरा व्यक्ति- गले में बाँधने से घुटन होती है।

अमर - यार तुमने तो मुझे भाभी जी का नाम ही नहीं बताया।
समर - गुगल
अमर - ऐसा क्यों
समर - सवाल एक करो तो जवाब दस मिलते हैं।

एक बार एक आदमी बस स्टॉप पर खड़ा होकर अपने कान में चाबी मार रहा था। तभी दूसरे आदमी ने उसे कहा, “भाई साहब, आप स्टार्ट नहीं हो रहे, धक्का लगाऊँ?”

जैसमिन कौर
6 सी

पहेलियाँ

1. हरा छप्पर लाल मकान, उस पर बैठे काले पठान।
2. दाएँ को बाएँ करूँ, रहुँ फ्रेम में बंद,
हमशक्ल हूँ मैं आपका, न राजा न रंक
उत्तर 1. तरबूज, 2. दर्पण
गोमिन
6 ए



मेरी 1st Class
मेरी Class है 1st
जहाँ मैं पहुँची हूँ Just
'C' Section है मेरा
जहाँ Intelligent बच्चों का है डेरा
Rupinder Maam है हमारे Class Teacher
उनमें है बहुत सारे Features
सुबह सुबह हम करते Prayer
फिर मिलती बैठने को हमें सुंदर Table Chair
Smart Class से हम बनते Smart
सीखते COMPUTER, SKILLS
और Art & Craft
यही दिलाते हमें खूब मज़ा
पर गलती की तो मिलेगी सज़ा
फिर भी मुझे यह Class है भाती
घर जाकर भी इसकी याद है आती।

दीक्षिता घई
एक सी

ज़रूरी है

स्कूल में अध्यापक का होना,
स्कूल बैग में पुस्तकों का होना,
पुस्तकों में ज्ञान का होना,
हाथ में सफाई का होना,
अखबार में खबर का होना,
घर में सामान का होना,
सूर्य में गर्मी का होना,
तस्वीरों में रंगों का होना,
संगीत में सुर का होना,
शरीर में आत्मा का होना,
इंसान के बीच दिल का होना,
दिल में प्यार का होना,
ज़रूरी है।

जशनप्रीत कौर
दसवीं ई

पहेलियाँ

- देखो, देखो करता सैर,
होते जिसके सिर पर पैर।
 - छोटा सा मेरा दुर्गादास,
कपड़े पहने सौ-पचास
 - तेली का तेल कुम्हार का डंडा
हाथी की सूंड, नवाब का झंडा
 - छोटी सी डिविया, डिव-डिव करे
बीच में उसके मोती भरे।
 - भरे सरोवर -बांध - बोले नदी को, भर दे सारे खेत,
भू-अम्बर के मध्य बोले न मानव ना प्रेत।
 - पैर नहीं है मेरे, पर दूर तक जाऊँ।
अक्षरों का ज्ञान नहीं, फिर भी पंडित कहलाऊँ।
 - अनगिनत साड़ी पहनें, लंबे लंबे केश, छीलते जाओ तब देखो,
अंदर का वेश।
 - जागे आप तो फूल हँसे, पक्षी गाए गाना,
दूर सदा ही रहना, पास कभी न आना
 - एक महल में रस भरा, देख उसे मैं तो डरा,
खाएँ तो भी कैसे खाएँ, द्वार द्वार पर लगा पहरा।
 - छोटा हूँ पर हिम्मत वाला, घर-घर का मैं ही रखवाला
- उत्तर: 1. पक्षी, 2. प्याज़, 3. दीया-बाती, 4. आँख 5. बादल , 6. पत्र , 7. भुट्टा, 8. सूरज , 9. मधुमक्खी का छत्ता, 10. ताला



अनमोल परिभाषा

- सत्यम शिवम् सुन्दरम् - ईश्वर के रूप
- मृत्यु - जिंदगी की सच्चाई
- रक्त दान - सर्वश्रेष्ठ दान
- आवश्यकता - आविष्कार की जननी
- विद्या - विद्यार्थी का गहना।

रमनदीप कौर

1. ई

पहेलियाँ

- सोनपरी को क्या पड़ी, बादलों पर है क्यों चढ़ी,
अच्छे बुरे को डराएगी, खेतों में जल बरसाएगी।
- मालदार है बड़ा गवैया, तन पर पहना सिर्फ रुपैया।
मेघ राग का है जानकार, बाग खेत की है बहार।
- एक खान ने उगली चौंदी, आँगन में खेले शहजादी
घटे बड़े यह बहुरूपिया, नाम तो बताओ भैया
- लाल बाई ने मुँह छिपाया, माटी कीचड़ है लिपटाया,
हरे पीले कपड़े पकड़ो फेर दिखे इसको मुखड़ो।

उत्तर: 1. बिजली, 2. मोर, 3. चंद्रमा 4. गाजर
इशाम
8 जी



परीक्षा के कठिन दिन

विद्वानों का मत है कि परीक्षा की कड़ी अग्नि में तपकर ही मनुष्य सोने के समान दमकता है। परीक्षा का नाम सुनते ही सभी के होश उड़ जाते हैं। बुद्धिमान विद्यार्थी हो अथवा साधारण बुद्धि वाला, सभी को परीक्षा का नाम डरा देता है। परीक्षा दो प्रकार से ली जा सकती है - 1. मौखिक रूप में 2. लिखित रूप में। भारत में लिखित परीक्षा पर अधिक बल दिया जाता है। लिखित परीक्षा भी साल में कई बार होती है - मासिक, तिमाही, छमाही, वार्षिक आदि

परीक्षा के नाम पर कुछ विद्यार्थियों को बुखार आ जाता है। परिश्रमी तथा आलसी दोनों प्रकार के विद्यार्थी परीक्षा के समय स्वयं को संतुलित नहीं रख पाते। परीक्षा की घड़ी निकट आते ही खेल-कूद, मनोरंजन आदि पर पाबंदी लग जाती है। परीक्षा के भय से भूख-प्यास सब खत्म हो जाती है। परीक्षा की घड़ी को झेलना बहुत ही कठिन होता है। पूरे साल भर की मेहनत को तीन घंटे की परीक्षा के आधार पर आँका जाता है। जिनके कारण परीक्षा के समय विद्यार्थी ठीक से तैयारी नहीं कर पाते, जैसे - दुर्घटना, बीमारी, घरेलू परिस्थितियाँ आदि। इन परिस्थितियों के कारण परिश्रमी व बुद्धिमान छात्र भी परीक्षा में अच्छे अंक प्राप्त करने में असफल हो जाते हैं और उन्हें निराशा हाथ लगती है।

परीक्षा भवन में प्रवेश करते ही दिल ज़ोर ज़ोर से धड़कने लगता है तो और भी बुरा हाल हो जाता है। फेल हो जाने के डर से कुछ विद्यार्थी नकल का सहारा लेते हैं और पकड़े जाते हैं। कुछ छात्रों को कठिन विषय भूत के समान डरावने लगते हैं। ऐसे छात्र परीक्षा भवन, से बाहर निकल कर ही चैन की साँस लेते हैं।

परीक्षा की घड़ी में यदि प्रत्येक विद्यार्थी सूझ बूझ और परिश्रम से काम ले, तो ये कठिन समय भी सरल बन जाता है। प्रत्येक छात्र यदि अपने मन को सुदृढ़ कर ले और आत्मविश्वास बनाए रखें। तो परीक्षा रूपी अग्नि को सरलता से सहन करते हुए कुंदन बनकर बाहर आएगा। अतः परीक्षा रूपी भूत का डर अपने मन से निकालकर परिश्रम करें, इसीसे मान-सम्मान व सफलता प्राप्त होगी। याद रखें कि बड़े से बड़े विद्वानों और महापुरुषों की भी अपने जीवन में कई कई बार परीक्षा के दौर से गुजरना पड़ा है। इसमें उन्होंने आत्म विश्वास व साहस से काम लिया, तभी वे महान् बन गए।

“परीक्षा की कसौटी से गुजरना पड़ता है सभी को, जो नहीं है घबराते सफलता मिलती है उन्हीं को।

पलक नरुला
ग्यारवी के

प्रकृति की सुष्मा

आसमान पर चमका सूरज, दूर हुआ अँधियारा
चंदा ने आकर नभ को, दिया रूप इक प्यारा।
झिलमिल-झिलमिल तारे आए चमकीले चमकीले
आसमान पर छाए देखो कितने नीले पीले।

नदियाँ बहतीं, झरने झरते,
रंग विरंगे पुष्प है खिलते,
विविध तरह के फल-फूलों से,
प्रकृति के सुंदर रंग झलकते।

चारों ओर लताएँ छाईं, वृक्ष झूमने वाले
ऊँचे ऊँचे पर्वत है आकाश चूमने वाले।
चिड़ियों के सुमधुर कलरव से गूँज उठी है धरती,
छाई रहती ऐसी सुष्मा प्रकृति सदा ही हँसती।
इन सबसे ही लगती हमको दुनिया इतनी प्यारी
इंद्रधनुषी रंगों में रंग दी विधि ने लीला न्यारी।

तरनप्रीत कौर
6 बी

सच्चा इंसान

खूबसूरत चेहरे बहुत मिल जाएँगे इस दुनिया में,
खूबसूरत दिल बड़ी मुश्किल से कोई एक मिलता है।

प्यार जताने वाले तो बहुत मिल जाएँगे इस दुनिया में,
सच्चा प्यार बड़ी मुश्किल से कोई एक मिलता है।

लोमड़ी जैसे चालाक लोग तो बहुत मिल जाएँगे,
बच्चों जैसा चेहरा बड़ी मुश्किल से मिलता है।

शोर को तो हर कोई सुन लेता है,
सन्नाटे को सुनने वाला बड़ी मुश्किल से मिलता है।

अपने लिए तो सब जीते हैं,
दूसरे के लिए जीने वाला बड़ी मुश्किल से मिलता है।

नवनीत कौर
10 ई

ज्ञान क्या है?

1. ज्ञान इज्जत है हिफाजत कीजिए।
2. ज्ञान दौलत है इसे हासिल कीजिए।
3. ज्ञान रोशनी है इसे फैलाइए।
4. ज्ञान ताकत है इसे बढ़ाइए।
5. ज्ञान इत्सानियत है इसे अपनाइए।
6. ज्ञान लाभ है, इसका लाभ उठाइए।
7. ज्ञान जिंदगी है, इसकी कदर कीजिए।
8. ज्ञान दोस्ती है, इसे निभाइए।
9. ज्ञान भगवान है, इसकी पूजा कीजिए।
10. ज्ञान धर्म है, इसे निभाइए।
11. ज्ञान मंजिल है, इसे पाइए।
12. ज्ञान सत्य है, इसे बोलिए।
13. ज्ञान हक है, इसे लीजिए।
14. ज्ञान मंत्र है, इसे समझिए।
15. ज्ञान फर्ज है, इसे निभाइए।

दीपिता वांसल
6 सी

पिता

माँ घर का गौरव तो पिता घर का अस्तित्व होता है। माँ के पास अश्रुधारा तो पिता के पास संयम होता है। दोनों समय का भोजन माँ बनाती है तो जीवन भर भोजन की व्यवस्था करने वाले पिता को हम सहज ही भूल जाते हैं। कभी लगी जो टोकर या चोट तो 'ओ माँ' ही मुँह से निकलता है। लेकिन रास्ता पार करते कोई ट्रक पास आकर ब्रेक लगाए तो 'वाप रे' ही मुँह से निकलता है क्योंकि छोटे छोटे संकटों के लिए माँ है पर बड़े संकट आने पर पिता ही याद आते हैं। पिता एक वट वृक्ष हैं जिसकी शीतल छाँव में संपूर्ण परिवार सुख से रहता है।

जपनीत कौर
10 ई

चुटकुले

हार्ट के ऑपरेशन को बाईपास क्यों कहते हैं ???

...

क्योंकि ...

....

....

सही हुआ तो पास.... वरना बाई !

2. एक मुर्गा मालिक को खिड़की से बैठा देख रहा था। मालिक बहुत बीमार था। मालिक की पत्नी उसके बगल में बैठी थी। पत्नी बोली: आपको बहुत तेज़ बुखार है, मैं आपके लिए चिकन सूप बना लाती हूँ। इतना सुनते ही मुर्गे के तोते उड़ गए, मुर्गा बोला - बहन जी, एक बार 'पेरासिटामोल' दे कर भी देख लो।

3. डॉक्टर : कौन सा साबुन इस्तेमाल करते हो?

संता : बजरंग का नीम वाला साबुन,

डॉक्टर : पेस्ट?

संता : बजरंग का आयुर्वेदिक पेस्ट

डॉक्टर :शैम्पू

संता : बजरंग का हर्बल शैम्पू

डॉक्टर : हेयर ऑयल?

संता : बजरंग का आंवला तेल....

डॉक्टर : बजरंग मल्टीनेशनल ब्रांड है या पंजाब की मशहूर कंपनी है

संता : नहीं-नहीं मेरा रूम मेट है...

4. पत्नी : सुनो जी, जब आपने पहली बार घूँघट उठाया था

तो आपको कैसा लगा था..

पति: माँ कसम, मैं तो मर ही जाता अगर टी.वी.

पर 'आहट' देखने की आदत नहीं होती तो....

5. डॉक्टर: आपकी बीमारी की असल वजह मेरी समझ में नहीं आ रही।

हो सकता है, शराब की वजह से ऐसा हो रहा हो।

संता : कोई बात नहीं, जब आपकी उतर जाए तब मैं चेक-अप

के लिए दोबारा आ जाऊँगा।

सुखमनजोत कौर
7ए

यदि मनुष्य मशीन बन जाए

यदि मनुष्य मशीन बन जाए तो इसके लाभ भी होंगे तथा हानियाँ भी। मशीन बनने पर लोगों में अपनापन नहीं रहेगा। न किसी के प्रति कोई प्यार होगा न कोई भावना। मनुष्य सारा दिन बस काम में ही लगा रहेगा। न कोई खाना, न पीना, न कोई त्योहार मनाना। इस से हमारे देश में किसान का महत्त्व भी नहीं रहेगा क्योंकि मशीनों को तो खाना भी नहीं चाहिए होता। मगर इससे हमारा देश प्रगति की ओर भी बढ़ेगा। मशीनें न तो कोई गंद फैलाएंगी और न कोई नशा करेगी और इससे सब को शिक्षित होने का लाभ भी होगा मनुष्य को जीने के लिए पेट्रोल और डीजल की ज़रूरत पड़ेगी। मनुष्य को हवा, भाव ऑक्सीजन की भी ज़रूरत नहीं होगी और न ही सूर्य की। न कोई मंदिर जाएगा और न मस्जिद। बस काम, काम और सारा दिन काम।

जसलीन कौर
7 ए

पहेलियाँ

1. बाहर से आया बाबा मोदी, छः टांगे एक बोदी।
2. छोटा सा काका, घर का राखा।
3. आई गुलाबो, गई गुलाबो, जलेबी से मीठी,
न किसी ने आती देखी न किसी ने जाती देखी
4. छोटी सी लड़की, इतना लम्बा बोदा।
5. चुन्ने गच्च कोटरी, दरवाज़ा कोई न।
6. दिन में सोती रात को रोती, जितना रोती उतना खाती।
7. छोटी सी कटोरी, लाहौर जा के बोली।
8. तीन शब्दों का मेरा नाम, उल्टा सीधा एक समान
9. छोटा सा मेरा पेट, लेता सब समेट
10. पतली सी गली, रस से भरी।
11. काला कौआ जैसा, हरा तोते जैसा,
जो यह पहेली न बताए, उसका मुँह खोते जैसा

उत्तर : 1. तकड़ी, 2. ताला, 3. नींद 4. सुई, 5. अण्डा,

6. मोमवती, 7. टैलीफोन, 8. कनक, 9. अखबार, 10. जलेबी, 11. बैंगन

वंशिका मिनोचा

8 ई

लक्ष्य मिल जाएगा



इक छोटा-सा बीज़ देखो बड़ा पेड़ बन जाता है।
इक छोटी-सी कोपल को देखो बड़ा फूल बन जाती है।

इक छोटे दीपक से देखो अँधियारा मिट जाता है।
मीठे बोल बोलने से अपनापन बढ़ जाता है।
थोड़ा-थोड़ा पढ़ते पढ़ते पाठ याद हो जाता है।
कदम बढ़ाते रहने से हमें लक्ष्य मिल जाता है।
ईंट और मिट्टी से मिलकर एक घर बन जाता है।
बूँद-बूँद से मिलकर एक घड़ा भर जाता है।

सच्चाई के रास्ते पर चलके कोई गाँधी बन जाता है।
प्रेम प्यार से रहो अगर तो घर स्वर्ग बन जाता है।

इशान सिंह चीमा
7 ए

कड़वे प्रवचन

जीवन में सफल होना है तो चार वाक्यों को कचरे के डिब्बे में डाल दो। एक: लोग क्या कहेंगे? दो: मुझसे नहीं होगा। तीन: अभी मेरा मूड नहीं, चार: मेरी तो किस्मत ही खराब है। ये वो चार वाक्य हैं जो आदमी को आगे नहीं बढ़ने देते। चलो, उठो आगे बढ़ो। क्यों सुस्त पड़े हो? जो पाना है, उसे पाने के लिए पूरी ताकत झोंक दो। तुम्हें आगे बढ़ने से कोई नहीं रोक सकता।

दिलरीत कौर
10 इ

दोस्त

बहुत कुछ खोया, बहुत कुछ पाया,
कसम से ज़िंदगी ने, बहुत हंसाया।
बहुत रुलाया पर शिकवा नहीं इस से,
क्योंकि इसी ने कुछ हसीन दोस्तों से भी मिलाया।

जसलीन कौर
6 सी



पानी

पानी की है कभी इस कदर,
सूख गई हैं झीलें
दरक गई उपजाऊ भूमि
ताल रहे न गीले।
नदियों, कुँओं, तालाबों से
रूठ गया है पानी।
कहते हैं कुछ समझदार,
ये है अपनी नादानी।

रमनदीप कौर
10-इ

झरना

कल-कल झरना बहे शान से,
जैसे गिरना आसमान से।
पर्वत की छाती को चीर,
बहता रहता है ये वीर।
नदियाँ बनती आगे बढ़कर,
छल छल बहता खूब अकड़कर,
इसका विमल दूध सा जल है,
मीठा, शीतल और निर्मल है।

रमनदीप कौर
10 ई

साईं वाणी

ज़िन्दगी दो दिन की है।
एक दिन आपके हक में
एक दिन आपके खिलाफ
जिस दिन हक में हो तो गरूर मत
करना और जिस दिन खिलाफ हो तो
थोड़ा सब्र ज़रूर करना।

जपनीत कौर
10 इ

ज़िन्दगी का अन्तिम सफर

ज़िन्दा थे तो किसी ने पास बिठाया नहीं
अब खुद मेरे चारों ओर बैठे जा रहे हैं।
पहले कभी किसी ने मेरा हाथ न पूछा
अब सभी आँसू बहा रहे हैं।
एक रुमाल भी भेंट नहीं किया जब हम ज़िन्दा थे।
अब शालें और कपड़े ओढ़ाए जा रहे हैं।
सबको पता है कि शालें और कपड़े किसी काम के नहीं।
मगर फिर भी बेचारे दुनियादारी निभाए जा रहे हैं।
कभी किसी ने एक वक्त का खाना तक न पूछा।
अब देसी घी मेरे मुँह में डाले जा रहे हैं।।
ज़िन्दगी में एक कदम भी साथ न चल सका मेरे कोई।
अब फूलों से सजाकर कन्धे पर उठाए जा रहे हैं।

इशिता सूद
10 सी

चुटकुले

चिंटू - अरे यार, तुम हर 'एस.एम.एस' को दो बार क्यों भेजते हो?
मिंटू - ताकि, अगर तुम एक 'फारवर्ड' करो तो दूसरा तुम्हारे पास रहे।

रीटा (शादी से पहले) - चाँद कहाँ है?
संता - एक आसमान में और एक मेरे सामने।
रीटा (शादी के बाद) - चाँद कहाँ है?
संता - अँधी है क्या ? दिखता नहीं आसमान में।

लड़की - मेरी हर एक साँस पर कितने ही लड़के मरते हैं।
लड़का - तो तुम कोई अच्छा सा टूथपेस्ट क्यों नहीं इस्तेमाल कर लेती।

जैसमीन कौर
6 सी

बेटी

बेटी का जन्म होता है तो लक्ष्मी का रूप लगती है
उसीसे आँगन में छाँव और धूप खिलती है।
सभी परिवारजनों के दुःख सुख बाँटती है।
ईश्वर की ऐसी सौगात कहाँ बार बार मिलती है।
फिर ये ज़माना ऐसा क्यों है,
बेटी को माँ बाप से अलग करता है।
बेटी तब भी चुप रहती है चाहे,
वियोग में उसका दिल जलता है।

जसलीन कौर
6 सी

यह सच है

चरित्र न हो तो सब व्यर्थ है।
भूख न हो तो भोजन व्यर्थ है।
दान न हो तो धन व्यर्थ है।
दया न हो तो हृदय व्यर्थ है।
जोश न हो तो यौवन व्यर्थ है।
आज्ञाकारी न हो तो संतान व्यर्थ है।
प्यार न हो तो रिश्ता व्यर्थ है।
संगीत न हो तो आवाज़ व्यर्थ है।
हार न हो तो जीत व्यर्थ है।
लक्ष्य न हो तो जीवन व्यर्थ है।

जैसमीन कौर
6 सी

माँ

मेरी प्यारी माँ तू कितनी प्यारी है,
जग है अधियारी तू उजियारी है
शहद से मीठी है तेरी बातें,
आशीष तेरा जैसे हो बरसातें
डांट तेरी है मिर्चों से तीखी
तुझ बिन जिंदगी है कुछ फीकी
तेरी आँखों में छलकते प्यार के आँसू
अब मैं तुझसे मिलने को भी तरसूँ
माँ होती है भोली-भाली
सबसे सुन्दर प्यारी प्यारी

रोहित सिंगला
8 इ



देना सीखो

अपने हाथ से देना सीखो,
देने में सुख पाना सीखो।
जितना दे सको उतना दो,
जो भी दे सको वो ही दो।
देने का अपना आनंद है।
देना तो भगवान को भी पसंद है।
प्रकृति हमें क्या-क्या देती है,
बदले में कुछ भी नहीं लेती है।
परिवार और समाज भी देते हैं,
सुविधाओं से हमारी झोली भी देते हैं।
हम भी यह परम्परा निभाएँ,
देने में न हिचकें न कतराएँ।

नवरीत कौर
10 इ

मैं चाहती हूँ

मैं चाहती हूँ कि भारत में सब गरीबों की सारी तरह की ज़रूरत पूरी हो। उन्हें भर पेट खाना मिले। उन सबके लिए ऐसे घर बने जिन में ऊँच-नीच का भेद-भाव न हो। वो तंदरुस्त रहें। उन्हें अच्छी शिक्षा मिले और यह सब मैं प्रधानमंत्री या अन्य कोई मुख्य मंत्री बनकर नहीं बल्कि अपने दिल से करना चाहती हूँ। जब भी मैं मंदिर या गुरुद्वारे जाती हूँ तब मुझे उन सब पर बहुत दया आती है। मैं चाहती हूँ कि कोई भी बच्चा काम न करे बल्कि अच्छी शिक्षा प्राप्त करे। जो माँ-बाप बच्चों की स्कूल की फीस नहीं दे सकते उनके लिए मुफ्त शिक्षा प्राप्त करने के लिए पाठशाला बनाई जाए। वो सब बच्चे पढ़ लिख कर एक कामयाब इंसान बने। यही मेरा सपना है और मैं उसे पूरा करके रहूँगी और मैं भी जीवन में एक कामयाब और अच्छी इंसान कहलाऊँगी.....।

भाविका गर्ग
6 जी

कोशिश करने वालों की कभी हार नहीं होती

नन्हीं चींटी जब दाना लेकर चलती है,
चढ़ती दीवारों पर, सौ बार फिसलती है।
मन का विश्वास रंगों में साहस भरता है
चढ़कर गिरना, गिरकर चढ़ना न अखरता है
आखिर उसकी मेहनत बेकार नहीं होती है।
कोशिश करने वालों की कभी हार नहीं होती।

डुबकियाँ सिंधु में गोताखोर लगाता है,
जा जा कर खाली हाथ लौटकर आता है।
मिलते नहीं सहज ही मोती गहरे पानी में,
बढ़ता दुगुना उत्साह इसी हैरानी में।
मुट्ठी उसकी खाली हर बार नहीं होती
कोशिश करने वालों की कभी हार नहीं होती।

असफलता एक चुनौती है, इसे स्वीकार करो,
क्या कमी रह गई, देखो और सुधार करो।
जब तक न सफल हो, नींद चैन को त्यागो तुम,
संघर्ष का मैदान छोड़ कर मत भागो तुम।
कुछ किये बिना ही जय जय कार नहीं होती,
कोशिश करने वालों की कभी हार नहीं होती।

रिपुदमनजीत सिंह
6 बी

पहेलियाँ

है पानी का मेरा चोला, हूँ सफेद आलू-सा गोला।
कहीं अगर तुम मुझको पाओ, लाओ-लाओ कहते जाओ।

हवालात में बंद पड़ी हूँ, फिर भी बाहर पाओगे,
बिना पैर के सैर करूँ मैं, बिना मेरे मर जाओगे।

नए ज़माने का बच्चा हूँ, पर एक कान का कच्चा हूँ।
तुम जो कहते हो इस पार, पहुँच जाऊँ मैं उस पार।

एक चीज़ ऐसी कहलाए, हर मज़हब का आदमी खाए।
तीन अक्षरों का मेरा नाम, उल्टा सीधा एक समान।

उत्तर : 1. ओला, 2. हवा, 3. टेलीफोन, 4. कसम, 5. डालडा

जशनप्रीत कौर
10 इ

पहले तुम

बोलने से पहले तुम..... सुनो।
कर्म करने से पहले तुम विचार करो।
इच्छा करने से पहले तुम पात्र बनो।
हार मानने से पहले तुम प्रयास करो।
माँगने से पहले तुम..... दो।

दीक्षिता वांसल
6 सी

ईश्वर से शिकायत

कभी कभी मुझे भी भगवान जी से शिकायत होती है। जब उन्होंने मेरे दादा जी को मुझसे छीन लिया था। उस दिन मैं बहुत रोई थी। अभी मैं बहुत रोती हूँ जब मुझे उनकी याद आती है। एक दिन जब मैं कमरे के अंदर रो रही थी तभी मेरे पिता जी ने मेरे सर पर हाथ रख कर मुझे बताया कि जब भगवान हमसे कुछ छीन कर हमारे दोनों हाथ खाली कर देते हैं तो वो इसलिए नहीं कि हमें दुख और तकलीफ हो बल्कि इसलिए करते हैं कि जो हाथ खाली हैं उसे फिर से भरने के लिए कुछ बढ़ा, अच्छा और कीमती रख सकें। मेरे पिता जी यह भी कहते हैं कि अगर हम अपने सारे दुखों का कारण भगवान जी को मानते हैं तो हमें उनसे कोई खुशी की उम्मीद भी नहीं रखनी चाहिए। अगर दुख भगवान देते हैं तो उस से दुगुनी खुशी भी भगवान ही देते हैं। इसलिए मुझे भगवान से ज्यादा शिकायत नहीं रही। मुझे बही वाली दुगुनी खुशी तब मिली जब मेरा भतीजा इस दुनिया में आया था। मैं उसको बहुत प्यार करती हूँ और मैं भगवान को धन्यवाद करना चाहती हूँ क्योंकि उनकी कृपा से खुशियों ने मुझे हमेशा घेरे रखा।

गुरलीन कौर
9 बी

सुख – दुख

मैं नहीं चाहता चिर सुख
मैं नहीं चाहता चिर दुख
सुख-दुख की आँख-मिचौली,
बोले जीवन अपने मुख।
सुख-दुख के मधुर मिलन से
यह जीवन हो परिपूर्ण
फिर धन से ओझल हो शशि।
फिर शशि से ओझल हो धन।
जग पीड़ित है अति दुख से
जग पीड़ित है अति सुख से
मानव जग में बँट जाए,
दुख सुख से और सुख दुख से

तनप्रीत सिंह
6 जी

संघर्ष

जिंदगी को अपनी उंगली पर नचा कर देखिए
अपनी किस्मत को खुद जगाकर देखिए
आपकी खातिर जो अब भी खून बहाते हैं
आप उनके खून में आँसू मिलाकर देखिए
गा रहे हैं गीत जो औरों की खातिर आज भी
साथ उनके आप भी खुद गुन-गुनाकर देखिए
जुल्म तो हर हाल में हारा है लोगों
इतिहास को नज़रें उठाकर तो देखिए
कैसे लड़ना है अँधेरों से, ये खुद आ जायेगा।
सिर्फ शमा की तरह खुद को जलाकर देखिए।
जिंदगी संघर्ष से मुस्कराती है सदा
आप भी संघर्ष का परचम उठाकर देखिए।

दिलरीत कौर
10 ई

हमारा प्यारा भारतवर्ष

“जहाँ डाल डाल पर सोने की चिड़ियाँ करती है बसेरा,
वह भारत देश है मेरा।”
वास्तव में हमारा देश ‘सोने की चिड़िया’ ही कहलाता था। हमारा यह सोना लूट लिया गया परन्तु आज भी हमारा देश हमारे लिए स्वर्ग के समान सुंदर है। यह प्रकृति की समस्त संपदा, शक्ति और सौंदर्य से संपन्न है। हमारा देश संसार के देशों का शिरोमणि है। हमें गर्व है कि हमने इस भारत भूमि पर जन्म लिया। प्रकृति ने हमारे भारत को एक रूप में निर्मित किया। हिमालय की बर्फ से ढकी चोटियाँ इसका सुंदर मुकुट हैं। इसकी प्राकृतिक सुंदरता का क्या कहना। ‘कविवर मैथिलीशरण गुप्त’ ने भारत की महिमा के गुणगान करते हुए इसे विश्व भर में सांस्कृतिक, भौगोलिक तथा ऐतिहासिक दृष्टि से एक विशिष्ट पूज्य भूमि कहा है। कल कल बहती नदियाँ इसकी सुंदरता में चार चाँद लगाती हैं। गंगा, यमुना, ब्रह्मपुत्र सभी इसकी भूमि में लोटती हैं।

भारत में प्रायः सभी धर्मों के लोग परस्पर मिल जुलकर रहते हैं। भिन्न भिन्न जातियाँ, रहन-सहन तथा खान-पान अलग होने पर भी अनेकता में एकता का सुंदर उदाहरण प्रस्तुत करती है। भारत की सभ्यता संसार की प्राचीनतम संस्कृतियों में गिनी जाती है। महात्मा बुद्ध, महावीर, महात्मा गांधी, आदि समय समय पर प्रकाश फैलाते रहे हैं। देश की स्वतंत्रता प्राप्ति के पश्चात् हमारे देश ने बहुत प्रगति की। हमें भी अपने देश को विश्व का शीरोमणि बनाना है।
“जिए तो सदा इसी के लिए यही अभिमान रहें और सर्वस्व न्योछावर कर दें हम सर्वस्व,
हमारा प्यारा भारतवर्ष।”

भविरती जिंदल
9 ई

नाम क्या काम क्या

रास्ते चलते हुए कई बार विभिन्न इमारतों पर लगे होर्डिंग पर जब नज़र जाती है तो उसे पढ़ लेते हैं – चाहे अनचाहे पढ़ते हुए एक तरह से समय भी पास होता है, ध्यान बाँटने से थोड़ा मानसिक राहत भी मिलती है, और जब पढ़ते हैं तो फिर चिंतन भी करते हैं।

मैं खासतौर से हिन्दी और संस्कृत निष्ठा नाम देखकर सोचता हूँ कि यह क्या है ज़रा आगे पढ़ें। नाम तो होते हैं बड़े प्यारे जैसे – वात्सल्य, संस्कार, जीवनधारा, निरोग, स्नेह, अंकुर, सुरभि, सुखचि और सहज आदि। कई बार तो ऐसा लगता है कि शायद किसी पत्र-पत्रिका के दफ्तर हों और या कोई लोगों की सेवा करने वाला संस्थान हो। इमारत का बाहरी स्वरूप और वहाँ खड़ी गाड़ियों का जमघट देखकर लगता है जैसे कोई बड़ा होटल हो। पर नहीं साहब वहाँ तो होते हैं नर्सिंग होम या अल्ट्रासाउंड सेंटर या कोई लैब। तब लगता है कि इतने प्यारे नाम होना आश्चर्य की बात है। इसकी वजह यह है कि इन स्थानों पर आदमी कभी स्वस्थ होने की स्थिति में तो जाता नहीं है। इतना ही नहीं नाम पढ़ने के बाद तो नाम और इमारत का भव्य आकर्षण भूलकर आदमी भगवान से याचना करता है कि कभी इन अस्पतालों की तरफ न भेजे। कई बार किसी शहर में जाते हैं और पैदल चलते हुए दूर-दूर तक नज़र दौड़ाते चलते हुए किसी भव्य और ऊँची इमारत पर नज़र पड़ती और मन में विचार आता है कि शायद किसी बड़े आदमी की रिहायश होगी या कोई होटल होगा या कोई मार्केट होगा और जब पास आते हैं नाम पर नज़र पड़ती है तो मन में प्रफुल्लता का भाव आता है पर आगे जब नज़र जाती है – नर्सिंग होम या अस्पताल का बोर्ड देखकर पूरा जायका विगड़ जाता है। ऐसा धोखा कई बार हो जाता है। अक्सर जब ऐसा होता है तो सोचता हूँ कि इनके नाम क्या हैं और काम क्या है।

गुरमन्त सिंह सबरवाल
6-जी

Hope

अंधेरी रात में दीपक जलाए कौन बैठा है?

उठी ऐसी घटा नभ में
छिपे सब चाँद और तारे,
उठा तूफान वह नभ में,
गए बुझ दीप भी सारे,
मगर इस रात में भी लौ जगाए कौन बैठा है,
अंधेरी रात में दीपक जलाए कौन बैठा है?
गगन में गर्व से उठ उठ
गगन में गर्व से घिर घिर
गरज करती घटाएँ हैं,
नहीं होगा उजाला फिर,
मगर घिर ज्योति में निष्ठा जमाए कौन बैठा है?
अंधेरी रात में दीपक जलाए कौन बैठा है?
तिमर के राज्य का ऐसा
कठिन आतंक छाया है,
उठा जो शीश सकते थे,
उन्होंने सिर झुकाया है,
मगर त्रिदोह की ज्वाला जलाए कौन बैठा है?
अंधेरी रात में दीपक जलाए कौन बैठा है?
प्रलय का सत्र समाँ बाँधे,
प्रलय की रात है छाई,
विनाशक शक्तियों की इस
तिमिर के बीच वन आई,
मगर निर्माण में आशा बंधाए कौन बैठा है?
अंधेरी रात में दीपक जलाए कौन बैठा है ?
प्रभंजक मेघ दामिनी नै,
न क्या तोड़ा, न क्या फोड़ा,
धरा के और नभ के बीच
कुछ साबुत नहीं छोड़ा,
मगर विश्वास को अपने बचाए कौन बैठा है?
अंधेरी रात में दीपक जलाए कौन बैठा है?
प्रलय की रात को सोचे,
प्रणय की बात क्या कोई,
मगर पड़ प्रेम बंधन में,
समझ किसने नहीं खोई,

रिपुदमनजीत सिंह
6-वीं

रोचक तथ्य

1. मक्खी केवल 24 से 26 इंच की दूरी तक देख सकती है।
2. मक्खियों की एक आँख में 40000 लेंस होते हैं।
उसके बाद भी वे ठीक तरह से देख नहीं पाती हैं।
3. माचिस के आविष्कार से पहले सिगरेट का आविष्कार हुआ था।
4. बॉडी में सबसे ज्यादा मज़बूत मौसपेशी जीभ होती है।
5. जो लोग अंधखुली आँख से सोते हैं,
उनमें सपने याद रखने की संभावना ज्यादा रहती है।
6. 1 से लेकर 100 तक की गिनती में
1 को 21 बार लिखना पड़ता है।

शेख चिल्ली

शेखचिल्ली, सुना तुमने तुम्हारे भाई बहुत बीमार है।
ओह ! बीमार है। अभी बड़े भैया को चिट्ठी लिखता हूँ।
टिकट तो नहीं चिट्ठी कैसे भेजूँ
कोई बात नहीं खुद चला जाता हूँ
अब तो मैं चिट्ठी लेकर पहुँच ही जाऊँगा।
बड़े भैया, यह लो अपनी चिट्ठी, आपका हाल पूछा है।
पर तुम कहाँ जा रहे हो? अभी तो आए हो, दो दिन रुको।
नहीं-नहीं मैं तो चिट्ठी देने आया था, डाकिया हूँ। अभी तो मुझे जाना ही होगा।

रवनीत कौर
6 सी

आ रही रवि की सवारी

नव किरण का रथ सजा है,
कलि कुसुम से पथ सजा है,
बादलों से अनुचरों ने स्वर्ण की पोशाक धारी।
आ रही रवि की सवारी।

विहग, बंदी और चारण
गा रहे हैं, कीर्ति गायन,
छोड़कर मैदान भागी,
तारकों की फौज सारी।
आ रही रवि की सवारी।

चाहता, उछलूँ विजय कह,
पर टिठकता देखकर यह
रात का राजा खड़ा है,
राह में बनकर भिखारी।
आ रही रवि की सवारी।



रवनीत कौर
6 सी

मोटापा, जंक फूड और बच्चे

क्या आप जानते हैं कि यूरोप में 2.20 करोड़ बच्चे मोटापे के शिकार हैं। बच्चों में तेज़ी से बदलती जीवनशैली और खान पान की आदतों को इसके लिये ज़िम्मेदार ठहराया जाता है। बच्चे अपना अधिकतर समय टी.वी. देखते और कंप्यूटर या मोबाईल पर गेम खेलने में बिताते हैं। बाहर बच्चों के साथ खेलने का चलन खत्म होता जा रहा है। पिज्ज़ा, बर्गर, नूडल्स, आजकल के बच्चों की मुख्य खुराक बन गया है। अंकुरित अनाज और सेहतमंद खाना बच्चे आजकल खाना ही भूल गये हैं। जिसके कारण बच्चे ओवर इटिंग और ओवरडाइट के कारण मोटापे का शिकार होते हैं लेकिन वाद में उनका बढ़ता वज़न चिन्ता का कारण बन जाता है। मोटापे का सबसे ज्यादा मज़ाक उड़ाया जाता है। तब माँ-बाप के होश ठिकाने आते हैं, लेकिन अफसोस तब कुछ नहीं हो सकता।

मोटापा कम करने और फिट रहने का समाधान यह है कि हम बच्चे के खानपान पर शुरू से ही नज़र रखें। उन्हें पोषक आहार दें और संतुलित भोजन दें क्योंकि अति किसी भी चीज़ की बुरी होती है। बच्चे को डॉक्टर को दिखाएँ या किसी अच्छे डाइटिशियन से उसकी खुराक निर्धारित करवाएँ। दिन में एक बार बच्चे को अपने साथ खाना खिलाएँ। खाने में सब्जियों, साबुत अनाज की मात्रा ज्यादा रखें तथा जंक और प्रोसेस्ड फूड पर लगाम लगाएँ।

बच्चों से अपनी बात मनवाने के लिए कोई ज़बरदस्ती या लालच ना दें। उन्हें दोस्त बनकर अच्छे खानपान की आदतों के बारे में समझाएँ। मैदान में खेलने के लिए प्रेरित करें। याद रखें आज का बच्चा कल का भविष्य है। यदि बच्चा ही तन्दरुस्त नहीं होगा तो देश का भविष्य क्या होगा? आइए, हम सब मिलकर अपने बच्चों को तन्दरुस्त बनाने का संकल्प लें। तन्दरुस्त शरीर में ही तन्दरुस्त आत्मा निवास करती है।

तरनप्रीत सिंह
6 जी

सच्ची दोस्ती

दोस्ती हो तो अनमोल हीरे जैसी
दोस्ती हो तो हसीन ख्वाब जैसी
दोस्ती हो तो प्यार के जाँबाज़ जैसी
दोस्ती हो तो साज़ और संगीत जैसी
दोस्ती हो तो वफा जैसी
दोस्ती हो तो दिल से निकली हुई दुआ जैसी
दोस्ती हो तो प्यार की इतिहा जैसी
दोस्ती हो तो ऐसी जो आसमान से ऊँची हो
दोस्ती हो तो ऐसी जो समंदरों से गहरी हो।



दिलरीत कौर
10 - ई

प्रदूषण



प्र+ दूषण से प्रदूषण शब्द बनता है।
इसका अर्थ है विशेष प्रकार का दूषण
या अशुद्धियाँ। आजकल प्रदूषण शब्द
हमें बहुत बार सुनने को मिलता है।
इसका प्रभाव पूरे संसार पर पड़ रहा
है। प्रकृति से मिले जल, वायु, मिट्टी
और वातावरण को मनुष्य दूषित कर
रहा है। यही दूषित वातावरण प्रदूषण
कहलाता है। यदि हम अब भी नहीं
सँभले तो उसके विनाशकारी परिणाम
शीघ्र सामने आएँगे।

जैसमीन कौर
6 सी



काश ऐसा हो

काश ऐसा हो कि सारी दुनिया सुख शांति से जिए। काश ऐसा हो कि मेरा
भारत एक स्वच्छ भारत बने। काश ऐसा हो कि सब लोगों को तीन वक्त की
रोटी मिले। दुनिया में कोई भी गरीब न हो। सब लोग तरक्की करें। मैं चाहती
हूँ कि मेरा देश खूब तरक्की करे। काश ऐसा हो कि कोई भी सड़क पर गंदगी
ना फेंके। ऐसा हो कि कारखानों का निकलने वाला धूँआं न निकले क्योंकि
उसके न निकलने से हमारा वातावरण साफ रहेगा। काश ऐसा हो कि भगवान
सबका भला करे। भगवान बच्चों को शक्ति दे कि वे स्वस्थ रहें, बुरे काम न
करें और पढ़ाई करें। मैं चाहती हूँ कि सब लोग खुश रहें।

मुसकान प्रीत
6-जी

प्रकृति

चिड़िया मुझे हँसाए रे, बरखा मुझको भाए रे,
जग हरा भरा हो जाए रे, आओ कुदरत को बचाएँ रे।
हरित स्वच्छ श्यामली धरती,
सबमें शांति और स्फूर्ति भरती।
सभी चीज़ें कृत्रिम हैं क्योंकि,
प्रकृति ईश्वर की कला है।
हम ही समस्या, हम ही समाधान,
रखें पर्यावरण का पूरा ध्यान।

दिलरीत कौर
10-ई

करत करत अभ्यास के, जड़मति होत सुजान
रसरी आवत-जात ते, सिल पर पड़त निसान

अर्थात्, जिस प्रकार एक रस्सी भी बार-बार अभ्यास
करने से एक कठोर पत्थर पर निशान छोड़ देती है।
उसी प्रकार यदि एक विद्यार्थी चाहे तो कठिन से कठिन
कार्य सरलता से कर सकता है। इतिहास इस बात का
साक्षी है, जिस प्रकार द्रोणाचार्य के मना करने के बाद
भी एकलव्य ने उनकी प्रतिमा के समक्ष अभ्यास किया
और अर्जुन से भी अच्छा तीरंदाज बना। कालीदास ने
भी निरंतर प्रयास किए और एक बहुत बड़े कवि बन
गए। इन सभी उदाहरणों से यह तो स्पष्ट है कि यदि
मनुष्य चाहे तो अपने निरंतर अभ्यास से कुछ भी प्राप्त
कर सकता है। इसलिए मैं मानती हूँ कि विद्यार्थी जीवन
में अभ्यास का बहुत महत्व है। यदि विद्यार्थी अभ्यास
करना सीख ले तो उसे जीवन में सफल होने से कोई
नहीं रोक सकता।

रिया गुप्ता
12 जे

भ्रष्टाचार

आज हमारे देश की जो स्थिति है वह अत्यन्त
चिंताजनक है। राजनीति के जिन सिद्धान्तों को अपनाया
गया है। जिनसे देश की हालत खराब हो गई है। राजा
और राज्य प्रमुख के कर्तव्यों का मनुस्मृति में व्यापक
रूप से वर्णन किया गया है। राजा और राज्य प्रमुख के
दायित्वों का निर्वहन एक धर्म के पालन की तरह होता
है। जब कोई मनुष्य राजा या राज्य प्रमुख के पद पर
प्रतिष्ठित होता है तब उसे राज्य धर्म का पालन करते
हुए अपने प्रजाजनों की चोरों, अपराधियों तथा बेईमानों
से रक्षा करनी चाहिए। मज़ेदार बात यह है कि मनुस्मृति
के जाति तथा स्त्री संबंधी अनेक संदेशों की समझ के
अभाव से बुद्धिमान लोग अनर्थ के रूप में लेते हैं। आज
के अनेक पश्चिमी शिक्षा से अभिप्रेरित विद्वान तथा वर्गों
की विचारधारा के अनुगामी बुद्धिजीवी इन्हीं संदेशों के
कारण पूरी मनुस्मृति को ही अपठनीय मानते हैं। ऐसा
बुद्धिजीवी सामाजिक, आर्थिक तथा राजनैतिक शिखर
पुरुषों से प्रायोजित और सुरक्षित है। आज के हमारे
शिखर पुरुष कैसे हैं यह सभी जानते हैं।



चुटकुले

मेरा विद्यालय

जब मैं थोड़ा बड़ा हुआ, तब मैंने विद्यालय में प्रवेश लिया। यहाँ मैंने शिक्षकों से माता-पिता के स्नेह को पाया। इसी विद्यालय में आकर मेरे व्यक्तित्व का विकास हुआ। खेलना पढ़ना और मंच पर चढ़कर बोलना, यह सब मैंने यहीं सीखा है मेरे विद्यालय में बारहवीं तक की कक्षाएँ हैं। विशाल, खेल का मैदान और तरुण-ताल है, एक बड़ा सा ऑडीटोरियम है जहाँ सांस्कृतिक प्रतियोगिताओं, नाटकों और उत्सवों का आयोजन किया जाता है। हमारे विद्यालय में दो बड़े-बड़े पुस्तकालय हैं जहाँ पढ़ने के लिए हजारों रोचक पुस्तकें हैं। एक अच्छे व्यक्तित्व का विकास करने के लिए मेरा विद्यालय एक आदर्श विद्यालय है।

रवनीत
6 - सी

एक लंगड़े भिखारी को देखकर एक आदमी बोला, “लँगड़ा होना बड़ा दुखदायक होता है पर शुक है कि तुम अँधे नहीं वरना और दुख होता।” भिखारी बोला, “सच में अँधा होना दुखदायक होता क्योंकि लोग मुझे खोटे सिक्के दे जाते।”

- शर्मा जी अपने 15 बच्चों के साथ फिल्म देखने गए। तभी वहाँ खड़ी सिपाही ने उन्हें गिरफ्तार कर लिया। शर्मा जी बोले, “मेरा क्या कसूर है ?” सिपाही बोला, “कुछ न कुछ तो किया होगा, तभी तुम्हारे अगल बगल इतनी भीड़ है।”

- नेता जी जब भाषण देकर हटे तो भीड़ ने आकर उनका ऑटोग्राफ लेना शुरू कर दिया। थोड़ी देर बाद नेता जी थक गए और एक व्यक्ति की कॉपी पर गधे की तस्वीर बना दी। तभी वह व्यक्ति बोला, “जी मुझे आपका ऑटोग्राफ चाहिए, फोटोग्राफ नहीं।”

- यात्री : जी, यहाँ आस-पास कोई कब्रिस्तान है ?

कुली : जी, नहीं। क्यों ?

यात्री : तो जब यात्री ट्रेन का इंतजार करते मर जाता है तो उसे कहाँ दफनाते हैं।

हर्षदीप सिंह, 6-जी

ज़िंदगी

क्यों नये रंग दिखाती है ज़िंदगी
कभी रूलाती है तो कभी हँसाती है ज़िंदगी।

क्यों हर पल बदलती है ज़िंदगी,
कहीं धूप है तो कहीं छांव है ज़िंदगी

क्यों पल-पल बदलती है ज़िंदगी
कभी नफरत तो कभी प्यार है ज़िंदगी।

न समझा है कोई न समझ पाएगा।

कभी खुशी है तो कभी गमगीन है ज़िंदगी।

जपनीत कौर
दसवीं



STREET PLAY

Red Arts Punjab, a drama group involving students of Punjabi University, Patiala, performed a street play on 17 August 2015 in the school premises. This astonishing play focused on the ill conditions of the lives of drug abusers and exposed the dirty politics played by today's politicians. The enactment left the audience captivated and surely made everyone learn a lesson for life.





FLAVOURS OF INDIA

Budha Dal Public School Patiala and North Zone Cultural Centre Patiala (Ministry of Culture, Government of India) organized presentation of rich and colourful folk performances of North – Eastern states.







Enthusiasm and festivity marked the Teachers Day celebrations in Budha Dal Public School, Patiala on 4th September 2015. The campus was gripped with fervor as students put their best foot forward to pay tributes to the great visionary Saravapalli Radha Krishnan. The day had an emotional and recreational touch.

A special assembly was organized where the students presented a series of events to mark their respect for the teachers. A cultural show comprising of songs, western dance, bhagra was very captivating. The student council of the school arranged games for the teachers. The children thanked their teachers by applying tilak on their forehead.

A live telecast of Prime Minister Narindira Modi on his interaction with students was shown.

It was double celebration for the staff of the school as the day coincided with the birthday of the President of the school Mrs. Sukhvinderjit Kaur which was celebrated with gusto and enthusiasm.





SHOWERS OF BLESSINGS





ROAD SAFETY WEEK

Budha Dal Public School Patiala
celebrated National Road Safety Week
from 11 January to 17 January 2015





HEALTH IS WEALTH

A yoga training capsule was organized in the school premises for NCC cadets for a duration of 10 days from 21st to 30th April 2015. Mrs Satinder Kaur was the yoga instructor who taught different techniques of yoga. Cadets participated actively and the capsule was a grand success.





FEAST EYES ON...

धरती पर स्वर्ग

“रूह इंसान की जहाँ, रूह भगवान की जहाँ
स्वर्ग धरती पर कहीं है, तो यहाँ है यहाँ
किसी यार की यारी है कश्मीर
किसी शायर की शायरी है कश्मीर
हुस्न और इबादत की जिंदा मिसाल है
किसी भूली बिसरी याद की डायरी है कश्मीर
महाराजा गुलाब सिंह की खोज की बंदौलत
यह बनी हिंदोस्ता की अनमोल दौलत
कोई गुलाम बना पाए इसे
नहीं देते हम किसी को मौहलत
धरती पर स्वर्ग की कल्पना का साकार
कई प्रसिद्ध हैं यहाँ के व्यापार
पर्यटकों के आकर्षण का मुख्य केंद्र है
यहाँ मिलता है सभी के सपनों को आकार
प्रकृति की सुंदरता की अद्भुत मिसाल है
‘जामावार’ और ‘शाल’ की कला कमाल है
जिधर देखो उधर सुंदर चिनार है
खूबसूरत फूलों और पहाड़ों का फैला विशाल जाल है
भारत की सीमा का प्रहरी है
संस्कृति इसकी बड़ी गहरी है
बड़ी शिद्दत से संभाला है इसे हमने
पड़ोसी देशों की नजर इसी पर टहरी है
कुदरत ने अपना कहर ऐसा है बरसाया
सारे कश्मीर को सैलाव में डुबाया
कोई नज़र ही लग गई है धरती के स्वर्ग को
इतनी तवाही से इंसान की रूह को कैपाया



हिन्दी हैं हम

‘हिन्दी दिवस’



निजभाषा उन्नति अहे, सब उन्नति को मूल।

बिन निज भाषा ज्ञान के, मिटत न हिय को शूल।।

भाषा भावों की वाहिका और विचारों की माध्यम होती है। जब से मनुष्य ने भूमंडल पर होश संभाला है, तभी से भाषा की आवश्यकता रही है। विश्व की दूसरी सबसे बड़ी भाषा है ‘हिन्दी’। भारत और अन्य देशों में ६० करोड़ से अधिक लोग हिंदी पढ़ते, बोलते तथा लिखते हैं। हिन्दी भाषा प्रेम, मिलन और सौहार्द की भाषा है। भारत की स्वतंत्रता के बाद १४ सितंबर, १९४६ को संविधान सभा ने एक मत से यह निर्णय लिया कि हिंदी की खड़ी बोली ही भारत की राजभाषा होगी। इसके पश्चात् १४ सितंबर, १९५३ को संपूर्ण भारत में प्रतिवर्ष हिंदी-दिवस के रूप में मनाया जाता है।

कितनी सुंदर, कितनी अच्छी,

अपनी हिंदी भाषा है।

हिंदी संस्कृति, हिंद देश की,

प्रगति हो इसकी, अभिलाषा है।

बुढ़ा दल में हिंदी दिवस-

बुढ़ा दल पब्लिक स्कूल में हिंदी दिवस यानी १४ सितंबर को छात्रों ने उत्साहित होकर कार्य किया। हिंदी विषय से संबंधित जानकारियों को दर्शाते हुए स्लोगन, चार्ट, चित्र आदि बनाए, जिसे विद्यालय के सूचना-पट्ट पर लगाया गया। सभी छात्रों ने उससे प्रेरणा ली तथा हिंदी भाषा के प्रति रुचि जागृत हुई। कुछ कविताएँ सुनाकर तथा ‘हिंदी दिवस’ विषय पर भाषण देकर भी छात्रगण को हिंदी भाषा के महत्त्व से अवगत करवाया गया।

भावना
हिन्दी अध्यापिका



CREATIVE SPLENDOR



MEGA TALENT SHOW 2014

Since time immemorial, competition is the basis of success and survival. To reward & nurture the talented students Patiala Sahodaya School Complex (PSSC) provided an assessment portal for 41 CBSE affiliated schools by organizing the grand finale of Mega Talent Show 2014 at Harpal Tiwana's Theatre for Cultural Arts here today.

PSSC's adage of 'Rising together' aims at providing guidance & support to the young talent. The grand finale was arranged after the five rounds of



auditions which were held in 5 member schools namely DAV, Guru Nanak Foundation Public School, Millennium, Sri Guru Teg Bahadur & Budha Dal Public School, Patiala.

The event was graced by a galaxy of eminent people including the Principals and teachers of all member schools of PSSC.

The Chief Guest for the occasion was Mr. R.J. Khanderao, Regional Officer CBSE and the Guest of honour was S. Amninder Singh Bajaj, Mayor City, Patiala.

There was a complete ambience of joy when 310 finalists were actively engaged in exhibiting their talent in various items ranging from dances, mimes, plays, singing-group/solo competitions etc. The whole place hummed with action with children giving vigorous performance in all categories.

Mr. Shiv Naryan Jangra from Raftaar Channel Doordarshan and his team of judges co-ordinated the entire event.

All participants were awarded participation certificates as an acknowledgement of their efforts and talent. There were individual achievers in each category.

Speaking on the side lines of the Mega Event Mr. Prabhakar, Principal D.A.V. Public School, Patiala said that this talent show aims in developing creativity in students which is crucial to success in all walks of life. He thanked all the member schools and participants for making the event a great success.





Mr. R. J Khanderao, Regional Officer, CBSE, felicitating the winner







CREATIVE SPLENDOR

TENNIS

WE CAN

SAVE WATER

Global Warming
OKR NO!!

KEEP CALM &

SAVE THE EARTH

SPECIAL ASSEMBLIES



Diwali



Lohri



SPECIAL **ASSEMBLIES**



CAMPUS

Gate (Senior Wing)



Gate (Junior Wing)



Back Gate (Senior Wing)



Gate (Sports Complex)



Multi Utility Hall



THEATRE WORKSHOP



"I regard the theatre as the greatest of all art forms, the most immediate way in which a human being can share with another the sense of what it is to be a human being." - Oscar Wilde

With the same zealous motto in mind, the school's first ever theatre group was devised. An aesthetically pleasing theatre room was inaugurated by our respected principal Dr. (Mrs.) Amrit Aujla on 14 August, 2015. A street play was performed on the same day as a debut performance by the theatre group, which received considerable appreciation. The group aims to come up with new astounding performances every fortnight and is on a search for new talents waiting to be discovered and polished to conquer the stage.



TREE PLANTATION **SAMBHAV – POSSIBILITY TO CREATE**



19th July 2015 'SAMBHAV FOUNDATION' took the initiative of creating ... Creating the biggest plantation campaign of Punjab. Plantation of 1 crore trees in 1 hour was their motive.

Our school also joined hands with this campaign. There was plantation carried out in the school in which our respected Principal and honourable teachers took part to make it big and better. This scene of planting trees was glorious.





BIDDING ADIEU

HEARTFELT WISHES TO MRS SUPRIYA ON HER RETIREMENT

The nice part about retiring from doing what you do so well is there is no more rushing around to meet deadlines and complete tasks. You'll have lots of time to make all your dreams come true. The bad part is how much we will miss the pleasurable experience of working with you. We wish you the all the best and thank you for your years of dedication, enthusiasm and team spirit. Your cheerful attitude will always be remembered.



CHEERS !

Gursimran Kaur of Class IX E has successfully created a new national record for 'FULL ATTENDANCE FOR TEN YEARS' and it has been accepted in India Book of Records. Congratulations on this remarkable achievement.





Don't be dismayed by good-byes. A farewell is necessary before you can meet again. And meeting again, after moments or lifetimes, is certain for those who are friends.



We all go through life with the love of friends and family
Even though we know they will all leave us eventually
Never knowing where the future might lead you
No worries though, there is a future for them too
I don't know how long it will be before it is my time
So I'm letting you know with this little rhyme
That I will always be here, no matter where you are
You won't even have to reach out to me because I will never be that far

ADIOS





XII - A



Mrs. Maljinder Kaur
Class Teacher



Mrs. Preet Kaur
Co Teacher



Talwinder Singh, Sukhmanjeet Kaur, Saloni, Raminder Kaur, Paraspreet Singh, Nonish, Natasha Joshi, Taniya Sidhu, Maneet, Lovepreet Singh, Lakhbir Singh, Komalpreet Kaur, Jaspreet Kaur, Jasleen Kaur, Jannat Sharma, Harsha Gupta, Hardeep Kaur, Gagandeep Singh, Ashwin Sandhu, Ashujot Kaur, Ajaywinder singh, Amanpreet Kaur, Varashdeep Singh, Tavish Gupta, Micky Aneja.

XII - B



Mrs. Kavita Nagdev
Class Teacher



Mrs. Harmeet Sandhu
Co Teacher

XII - C



Ms. Ashi Vijan
Class Teacher



Mrs. Malvinder Kaur
Co Teacher



Jannat Arora, Harshdeep Singh, Harleen, Deepasha singh, Babanjeet Kaur, Arunank, Ansh Kapoor, Amit Gopal singh, Ajay Jindal Aditya Sangar, Aditya Dhiman, Abhshek Garg, Abhinav Goyal, Shivraj Singh, Shivang Bhandari, Sehajot Singh, Savitoj, Sahil Bansal, Rishab Mittal, Rajat, Prabhpreet,

XII - D



Ms. Charu Mehta
Class Teacher



Mr. Vijay Garg
Co-Teacher

XII - E



Mrs. Sonia Kalra
Class Teacher



Mrs. Taranjeet Kaur
Co Teacher



Amandeep Kaur, Venika Madaan, Twinkle Munday, Tanvir Singh, Arshnpreet Singh, Arshdeep Singh, Anmol Verma, Sukhmani, Somesh Pandey, Simranjeet Kaur, Satkirat Singh, Ronit Goel, Rajinder Kaur, Nikita Malhotra, Nena Singla, Neel Kumar, Mahima Goel, Mangat Singh, Kanwaljeet Kaur, Kamalnoor Singh, Jaspreet Singh, Jaskirat Singh, Ishavjot Singh, Himmat Singh Deshj, Harshpreet Singh Khattar, Gurkaran Singh, Garima Chitesh Goyal, Talwinder Singh Kahlon, Balkaran Singh Tiwana, Avneet Kaur Motni, Ashima, Sandeep Kaur, Ashna.

XII - F



Navjinder Singh, Naveen, Navreet Kaur, Navneet Kaur, Noorjot Singh, Prabhleen Kaur, Sarvjot Singh, Natinder Kaur, Naman Chhabra, Mohit Bansal, Manmeet Singh, Manjinder Singh, Mamta Sofat, Maaninder Singh, Kartik Grover, Karanbeer Singh, Jasleen Kaur, Japneet Kaur, Harmanpreet Singh, Gursimrat Singh, Gursimar Singh, Daman Aggarwal, Chiranjeev, Ashmeen Kaur, Arshdeep Singh, Anurag, Anant Gopal, Akhil Gupta, Akashdeep Singh, Tegveer Singh, Simran Saluja.



Mrs. Dashmeesh Kaur
Class Teacher



Mrs. Sunita Sharma
Co Teacher

XII - G



Mrs. Prabhjot Kaur
Class Teacher



Mr. Ajay Thakur
Co Teacher



Gaurav Thapa, Vishavdeep Singh, Taranpreet Singh, Sumitpal Singh, Sukhpal Singh, Simranjit Kaur, Sikander Singh, Prabhjot Singh, Parminder Singh, Nishant Singh, Navjot Kaur, Navjeet Singh, Karman Singh, Kalwinder Singh, Jasleen Kaur, Jaskaran Singh, Himanshu Matharu, Hardeep Singh, Gursimran Singh, Gagandeep Singh, Gagandeep Singh, Divya, Diksha Diman, Dharatveer Singh, Damanpreet Singh, Arshbir Singh, Armander Singh, Amandeep Singh, Gurleen Teja, Mansi Sharma

XII - H1



Mrs. Amandeep Kaur
Class Teacher

Himmat Singh Grewal, Kamalpreet Singh, Varinder Singh, Vandana Sharma, Vaibhav, Tripat Ranjan Kaur, Tanveer Singh, Sukhmeet Kaur, Surinder Singh, Simranjeet Singh, Simranjyot Kaur, Simran Walia, Simran Oberoi, Simran Gill, Sikander Singh, Shubham Goyal, Sejal, Satinderpal Singh, Satnam Singh, Ravinder Singh, Puneet Singh, Prabhjeet Singh, Pawanpreet Kaur, Parneet Kaur, Pankhuri, Palwinder Singh, Navpreet Singh, Navneet Kaur, Navdeep Singh, Mehakpal Singh, Karanjeet Kaur, Karanvir Grewal, Karanjveer Khaira, Kamaljeet Singh, Kahaninder Singh, Jasnoor Kaur, Jasleen Kaur, Jasdeep Singh, Jasdeep S Panesar, Jasdeep Kaur, Inderpal Singh, Inderjeet Singh, Humpreet Singh, Harshita, Harpreet Singh, Harmanpreet Kaur, Harmandeep Singh, Harmanbeer Singh, Harleen Kaur, Hargun, Gurman Sernon, Gurleen Waraich, Gurbinder Singh, Fableen, Divleen Shannon, Charanjeet Singh, Bhalwinder Singh, Avneet Kaur, Arshdeep Singh, Armin Inder Virk, Amanpreet Singh, Aish Hasija, Abhiraj Singh, Sauravdeep Singh, Tanvi, Karandeep Singh, Jashanjot Singh, Arshdeep Singh.

XII - H2



Mrs. Inderjeet Kaur
Class Teacher



Mrs. Ravneet Kaur
Co-Teacher



Simranjit Kaur, Shivya, Savneet Kaur, Satwinder Kaur, Sara, Sandeep Singh, Sahejbir Singh, Rajinderpal Singh, Purakhapar Singh, Perna Jaggi, Preet Simran, Prabjot Kaur, Pardeep Kaur, Parampreet Kaur, Paramdeep Singh, Onkardeep Singh, Navnoor Kaur, Navandeep Kaur, Mehak Gupta, Manpreet Kaur, Maninderjit Singh, Mansimran Kaur, Manmeet Kaur, Manmeet Singh, Kuldeep Singh, Kartik, Judgepreet Kaur, Jaskirat Singh, Jaspreet Singh, Jaspreet Kaur, Japesh Kaushal, Ishwardeep Singh, Inderpreet Kaur, Husanvir Singh, Hitesh Mittal, Harwinder Singh, Harseerat Harmanpreet S. Harmanpreet Singh, Hasandeep Singh, Harbir Singh, Gurpayaljit Singh, Gursewak Singh, Gurdhian Singh, Gagandeep Singh, Ekjot Singh, Dishneet Kaur, Bhawanjot Kaur, Barinderpal Singh, Atinder Singh, Arshdeep Kaur, Ambika, Amandeep Singh, Akashdeep Singh, Ajaypal Singh, Adit Garg, Abhi Sharma, Amrinder Singh, Sheenu Gupta, Parampal Singh, Jaskaran Singh, Amitoz Singh, Tarunpreet Singh,

XII - I



Mrs. Simmerjit Kaur
Class Teacher

Vridhi Jain, Surbhi Sardana, Sukhpreet Kaur, Shivani Singla, Sahil Goyal, Rishiv Singla, Ridhi Jain, Ramandeep Singh, Prince Garg, Paraneet Kaur Cheema, Palak, Manisha Lavisha Jain, Kuljeet Singh, Kashika Garg, Kanwarjeet Singh, Josheen Amrit, Jobandeep Singh, Jayant Garg, Jashanjit Kaur, Harnoor Singh, Harkanwal Kaur, Gurbinder Singh, Diksha Chauhan, Deepak Wadhera, Chandran Goel, Avneet Singh, Ashish Jindal, Anshul Mittal, Amandeep Singh

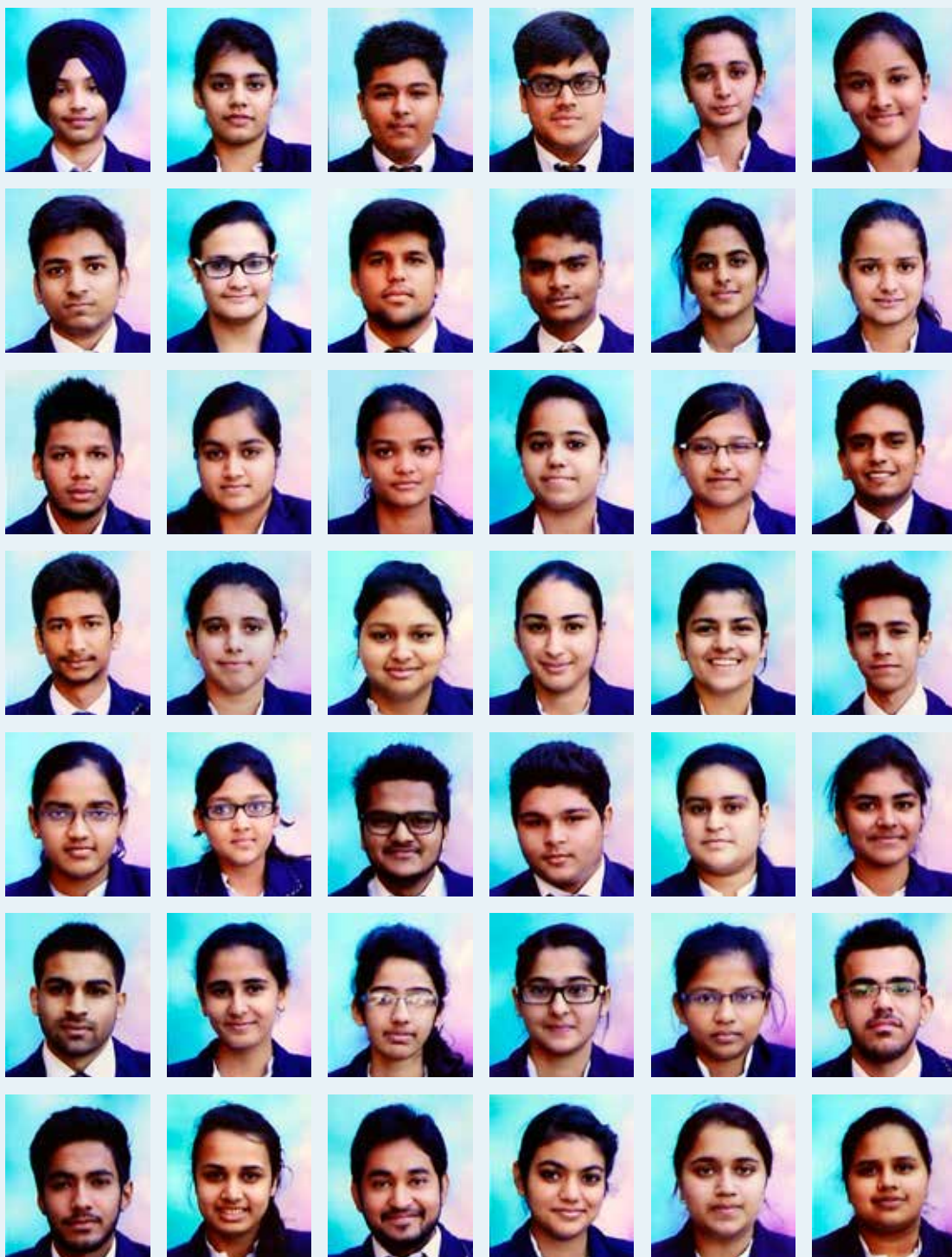
XII - J



Mrs. Poonam Sharma
Class Teacher

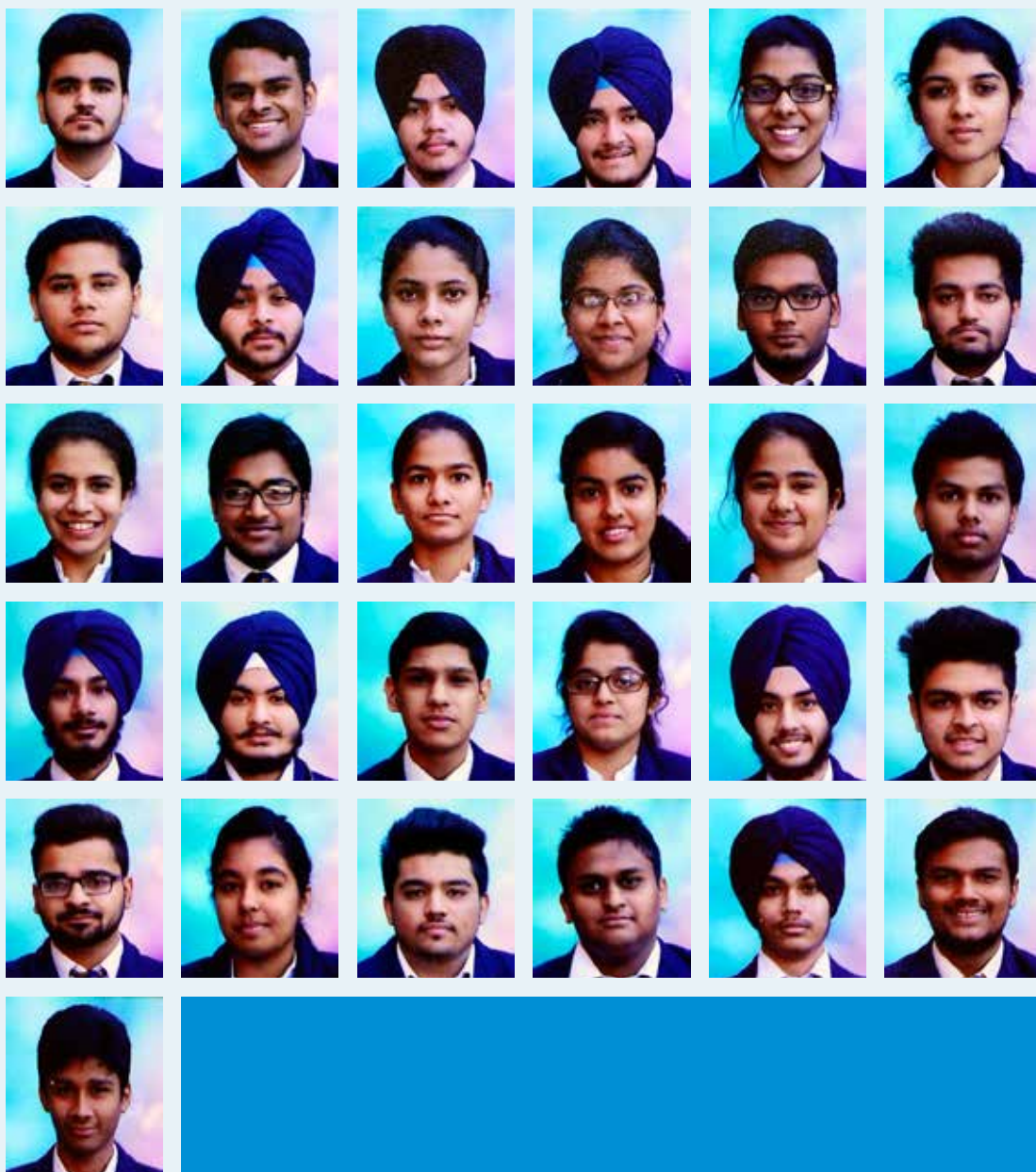


Mrs. Anu Batish
Co Teacher



Angadjot Singh, Akshita Arora, Akashdeep Singh, Achal Mittal, Abhirup Kaur, Aashi, Mridul Singla, Anmolpreet, Yash Sharma, Yesh Aggarwal, Varitika, Vanshika, Tarun Goyal, Swati, Simrat Singla, Bhawarpreet, Shivani Singla, Shikher Garg, Sanchit Goel, Rubanpreet Kaur, Ravika Goyal, Ramanpreet, Puneet Vinder Kaur, Devanshu Verma, Pritika Gupta, Prachi Gupta, Parth Sarthi, Paras Kalra, Palak Condal, Nivedita Dhiman, Nitin, Dilsheen Kaur, Nikhar Walia, Milanjit Kaur, Meenu Bansal, Mayank Ahuja, Manjul Joshi, Manjot Kaur, Mannat Garg, Dipti Malhotra, Harneet Kaur, Divanshi Aggarwal

XII - K



Mrs. Shelly Malhotra
Class Teacher



Ms. Reeti Jain
Co Teacher

Divyam Suri, Yuvraj Sood, Tashvinder Singh, Sidakjeet Singh, Sabhayata Jain, Rubalpreet Kaur, Rishab Jain, Ripudaman Singh, Ramandeep Kaur, Radhika Garg, Piyush Bansal, Mridul Nirola, Mehnaz Sharma, Nitish Bansal, Lipsy Garg, Laveen, Kawal Nayain, Kapil Singla, Gursahil Singh, Gurdit Singh, Gagandeep Singh, Diksha Jasuja, Diljot Singh, Deepak Sethi, Deepak Kumar, Bibia Dhaliwal, Attul Duggal, Anuj Singla, Amrinder Singh, Akshit Jain, Aayush Jinal

XII - L



Ms. Reeti Jain
Class Teacher



Ms. Ramanpreet Kaur
Co Teacher



Warispreet Singh, Vayomica Goyal, Tushita Sood, Taniya Goel, Simranveer Singh, Shubhkarman Singh, Satinderpal Singh, Sandhaya Sambhav Jain, Samanjeet Singh, Sahil Singla, Ridhika Mitta, Parush Singla, Prabhjot Singh, Nitish Jain, Mehgha Arora, Maninder Kaur, Karamjeet Singh, Jasleen Kaur, Jasjot Singh, Harshneet Kaur, Harry Singla, Gurdit Singh, Bonika Singla, Arpit Kansal, Arjun Gupta, Amrinder Singh, Amisha Jindal, Amaneet Kaur.

OBITUARY



Ms Sumanjeet Kaur



Ms Arvinder Chahal

**Life is eternal, and love is immortal, and death is only a horizon;
and a horizon is nothing save the limit of our sight.**

The year gone by saw Ms. Sumanjeet Kaur and Ms. Arvinder Chahal,
two valuable and respected members of the Budha Dal family leaving
for their heavenly abode. They shall be missed forever ...

AMENITIES AT SCHOOL



SECURE ENVIRONMENT



E- TEACHING



LEARNING IN COMFORT



PURE DRINKING WATER



Patiala boy fourth in AIIMS entrance examination

HT Correspondent

letters@hindustantimes.com

PATIALA: Local boy Oshin Bhatia has secured the fourth rank in the All India Institute of Medical Sciences (AIIMS) MBBS entrance examination, the result of which was declared on Thursday.

Oshin had been ranked 18th in the Punjab Pre-Medical Entrance Test (PMET), which was held recently.

"My ultimate goal was to enter the New Delhi-based AIIMS, a premier medical institute of the country. I am more than happy to have done it with flying colours," said an ecstatic Oshin.

He said he owed his success to hard work and the blessings of his parents and mentors at **Budha Dal Public School**.

Oshin added that he had been taking coaching for competitive exams for the past more than four years, besides dedicating 6-7 hours on a daily basis to



■ Oshin Bhatia in a jubilant mood after securing the fourth rank in the AIIMS entrance test, in Patiala on Thursday. BHARAT BHUSHAN/HT

studies.

"I was upset after the cancellation of the All-India Pre-Medical Test, but now I am relieved as I would get an opportunity to take admission in my dream medical institute," Oshin said.

Meanwhile, **Budha Dal Public School** principal Amrit Aujla congratulated the student and his parents. She said Oshin was also one of the four students who would represent India at the International Bio Olympiad in Denmark from July 10-19.

ਰੈਂਡ ਕਰਾਸ ਦੇ ਮਾਨਵਤਾਵਾਦੀ ਸਿਧਾਂਤ ਹੀ ਵਿਸ਼ਵ ਸ਼ਾਂਤੀ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ : ਪ੍ਰਿੰ. ਐਂਜਲਾ

ਪਟਿਆਲਾ, 8 ਮਈ (ਪ੍ਰਵਾਸੀ/ਆਤਮਜੀਤ ਸਿੰਘ): ਵਿਸ਼ਵ ਰੈਂਡ ਕਰਾਸ ਦਿਵਸ ਮੌਕੇ ਬੁੱਢਾ ਦਲ ਪਬਲਿਕ ਸਕੂਲ ਵਿਖੇ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਡਾ. ਅਮਰਿਤ ਐਂਜਲਾ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤੀ ਹੇਠ ਰੈਂਡ ਕਰਾਸ ਦੇ ਮਾਨਵਤਾਵਾਦੀ ਅਸਲ ਅਤੇ ਸਾਡੇ ਫਰਜ਼ ਬਾਰੇ ਜਾਗ੍ਰਿਤੀ ਪ੍ਰਗਰਾਮ ਬੰਦੇ ਮਾਤਰਮ ਦਲ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮਹਿਮਾਨ ਰੈਂਡ ਕਰਾਸ ਦੇ ਸੇਵਾ ਮੁਕਤ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਟਰੇਨਿੰਗ ਅਫਸਰ ਸ੍ਰੀ ਕਾਕਾ ਰਾਮ ਵਰਮਾ ਨੇ ਪੇਸ਼ਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਸਕੂਲ 30 ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਰੈਂਡ ਕਰਾਸ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਸਮੇਂ-ਸਮੇਂ ਜਾਗ੍ਰਿਤੀ ਅਤੇ ਟਰੇਨਿੰਗ ਪ੍ਰਗਰਾਮ ਕਰਵਾ ਕੇ ਬੱਚਿਆਂ ਅੰਦਰ ਰੈਂਡ ਕਰਾਸ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਪੈਦਾ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਰੈਂਡ ਕਰਾਸ ਦੇ ਮਾਨਵਤਾਵਾਦੀ ਅਸਲ ਘਨੇਰੀਆ ਜੀ, ਸਰ ਜੀਨ ਹੇਨਰੀ ਡਿਊਨਾ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ 'ਤੇ ਐੱਸ ਏਗੇ ਲੋਕ ਬਾ-ਬਾ ਸੇਵਾ, ਕਰਕੇ ਪੀੜਤਾਂ ਦੀ ਮਦਦ ਕਰਕੇ, ਸੋਫਟੀ ਦੀ-ਬਾਬਾਨਾ ਬੰਦਾ-ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਹ ਵੀ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਸੇਸ਼ਰਾ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਨੋਬਲ ਪੀਸ ਪੁਰੀਸ਼ 1901 ਵਿਚ ਸਰਜੀਨ ਹੇਨਰੀ ਡਿਊਨਾ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਡਿਊਨਾ ਜੀ ਨੇ ਇਨਾਮ ਦੀ ਰਕਮ ਰੈਂਡ ਕਰਾਸ ਨੂੰ ਮਾਨਵਤਾ ਦੀ ਸੇਵਾ ਲਈ ਦਾਨ ਵੀ ਦਿੱਤੀ ਸੀ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਅਮਰਿਤ



ਐਂਜਲਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮਾਨਵਤਾਵਾਦੀ ਵਿਚਾਰਾਂ ਅਤੇ ਨੌਕ ਕਰਮਾਂ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਬੱਚਿਆਂ ਰਾਹੀਂ ਘਰ-ਘਰ ਸੇਵਾ, ਸੁਰੱਖਿਆ, ਬਚਾਅ, ਮਦਦ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਪੈਦਾ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਇਸ ਲਈ ਦੇਸ਼ ਤੇ ਸਮਾਜ ਦੀ ਤਰੱਕੀ, ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ, ਸੁਰੱਖਿਆ ਅਤੇ ਸ਼ਾਂਤੀ ਪ੍ਰਮਾਣਿਤ ਹੋਵੇ। ਇਨਸਾਨ ਨੂੰ ਸ਼ੁਰੂ ਤੋਂ ਬਾਹਰੀ ਹਨ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ, ਹਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਸਨੌਰ, ਪ੍ਰਭਾਤ ਕੁਮਾਰ, ਗੁਰਸੇਵਕ ਸਿੰਘ ਵੀ ਹਾਜ਼ਰ ਰਹੇ।

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਿਸ਼ਨ ਲਾਲੀ

ਅਤੇ ਹਰਿਆਲੀ ਵੱਲੋਂ ਗੁਨੀ ਵੈਲ ਸਕੂਲ ਵਿਖੇ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਮਿਸ਼ਨ ਮੰਜੂ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤੀ ਹੇਠ 'ਰੈਂਡ ਕਰਾਸ ਅਤੇ ਸੋਫਟੀ' ਸਮੇਂ ਸਾਡੇ ਫਰਜ਼' ਵਿਖੇ 'ਤੇ ਜਾਗ੍ਰਿਤੀ ਪ੍ਰਗਰਾਮ ਕਰਵਾਏ। ਜਿਸ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮਹਿਮਾਨ ਸਮਾਜ ਸੇਵਕ ਹਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਸਨੌਰ ਪ੍ਰਧਾਨ, ਸੁਨੀਲ ਕਰਮਲ, ਰਮੇਸ਼ ਅਤੇ ਸੀਨੀਅਰ ਸਿਟੀਜ਼ਨ ਸੁਸਮਿਟੀ ਦੇ ਮੀਤ ਪ੍ਰਧਾਨ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਮਨਜੀਤ ਕੌਰ ਆਜ਼ਾਦ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਰੈਂਡ ਕਰਾਸ ਨੂੰ ਸੁਰਜੀਤ ਹੋਣਾ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਕਾਕਾ ਰਾਮ ਵਰਮਾ ਸੇਵਾ ਮੁਕਤ

ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਟਰੇਨਿੰਗ ਅਫਸਰ ਅਤੇ ਫਸਟ ਏਡ ਸਿਹਤ ਸੇਵਾ ਮਿਸ਼ਨ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਦਾ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਇਆ ਹੈ ਅਤੇ 5 ਲੱਖ ਤੋਂ ਵੱਧ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ, ਪੁਲਿਸ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ, ਫੋਕਟਰੀ ਕਰਕਰਾਂ ਅਤੇ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਨੂੰ ਫਸਟ ਏਡ, ਸਿਹਤ ਸੰਭਾਲ ਤੇ ਸਿਵਲ ਡਿਫੈਂਸ ਦੀ ਟਰੇਨਿੰਗ ਦੇ ਕੇ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਨਵਾਂ ਰਿਕਾਰਡ ਬਣਾਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਸਕੂਲ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਭਾਈ ਘਨੇਰੀਆ, ਸਰ ਜੀਨ ਹੇਨਰੀ ਡਿਊਨਾ, ਫਲੋਰੈਂਸਨਾਈਟਿਗੇਲ ਦੇ ਕਾਰਜਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਤੇ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕਰਕੇ ਦਿਖਾਇਆ ਕਿ ਭੂਚਾਲ, ਹਾਦਸਿਆਂ ਆਦਿ ਸਮੇਂ ਰੈਂਡ ਕਰਾਸ ਵਲੋਂ ਟੀਚੇ ਸੇਵਾ ਤੇ ਮਦਦ ਵਿਚ ਕਿਵੇਂ ਅੱਗੇ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਸ੍ਰੀ ਵਰਮਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਰੈਂਡ ਕਰਾਸ ਸੇਵਾ, ਇਮਾਰਤ ਜਾਂ ਅਧਿਕਾਰੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਪੀੜਤਾਂ ਦੀ ਮਦਦ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਐੱਸ ਦਾ ਅਸਲੀ ਰੈਂਡ ਕਰਾਸ ਕਰਕਰ ਹੈ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਸ੍ਰੀ ਕਾਕਾ ਰਾਮ ਵਰਮਾ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ 1963 ਵਿਚ ਨੋਬਲ ਪੀਸ ਪੁਰੀਸ਼ ਸਨੌਰਾ ਰੈਂਡ ਕਰਾਸ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਸ੍ਰੀ ਵਰਮਾ ਨੂੰ ਸਮੂਹ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ, ਸਟਾਫ, ਸਮਾਜ ਸੇਵਕਾਂ ਤੇ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਮੰਜੂ ਵੱਲੋਂ ਮੈਸੇਜਰ ਆਫ ਰੈਂਡ ਕਰਾਸ ਦਾ ਸਨਮਾਨ ਦੇ ਕੇ ਸਨਮਾਨਤ ਕੀਤਾ।

CLASS

BUDHA DAL PUBLIC SCHOOL, PATIALA



Simranjit Kaur



Smriti



Kavleen Kaur



Palak Goyal

ਸਟੂਡੈਂਟਸ ਕਾ ਪੀਏਸਟੀ ਮੇਂ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ



ਅਸ਼ਿਸ਼ ਭਾਟਿਆ



ਐਨੀ ਐਂਥੂ



ਰਾਜਤ ਗੁਪਤਾ

ਪਟਿਆਲਾ। ਬੁੱਢਾ ਦਲ ਪਬਲਿਕ ਸਕੂਲ ਦੇ ਸਟੂਡੈਂਟਸ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਪੀਏਸਟੀ ਮੇਂ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕਰਕੇ ਹੁਣ ਐਮਬੀਐੱਸ ਦੇ ਲਿਫ਼ ਕਵਾਲੀਫਾਈ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਅਸ਼ਿਸ਼ ਭਾਟਿਆ ਨੇ 18ਵਾਂ, ਐਨੀ ਐਂਥੂ ਨੇ 54ਵਾਂ, ਰਾਜਤ ਗੁਪਤਾ ਨੇ 109ਵਾਂ, ਅਸ਼ਰਫ਼ ਕੌਰ ਨੇ 152ਵਾਂ ਅਤੇ ਮਹਕਸ਼ੀਤ ਕੌਰ ਨੇ 163ਵਾਂ ਰੈਂਕ ਪਾਯਾ। ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਡਾ. ਅਮਰਿਤ ਐਂਜਲਾ ਨੇ ਕਹਾ ਕਿ ਸਟੂਡੈਂਟਸ ਆਰ ਸਟਾਫ਼ ਦੀ ਮੇਹਨਤ ਸੇ ਸਕੂਲ ਕਾ ਨਾਮ ਰੋਸ਼ਨ ਹੁਆ ਹੈ। ਇਸਕੀ ਕੇਹਦ ਖੁਸ਼ੀ ਹੈ ਕਿ ਸਟੂਡੈਂਟਸ ਕਾ ਸਪਨਾ ਪੂਰਾ ਹੁਆ ਹੈ। ਇਸਕੇ ਲਿਫ਼ ਸਬੀ ਸਟੂਡੈਂਟਸ ਆਰ ਟੀਚਰਸ ਕੋਰ ਬਖਾਏ ਕੇ ਪਾਤਰ ਹੈਂ।



ਅਸ਼ਰਫ਼ ਕੌਰ



ਮਹਕਸ਼ੀਤ ਕੌਰ

Budha Dal celebrates founders' day

PATIALA: Budha Dal Public School celebrated its 31st founders' day on Wednesday. An inter-house folk dance competition and interactive games were organised for the staff and the students.

Speaking on the occasion, Baba Balbir Singh, chief patron of the school, emphasised on the

TRIBUNE

PATIALA: Patiala with fl Class X were d about 2 perfect the sch on a ne As m of Bud secured 270 appear tion, 10 CGPA 9

OF PERFECT SCORERS (CGPA 10)



NE NEWS SERVICE

, MAY 28

Students came out wearing colours in the K CBSE results that declared today. With 200 students scoring 10 in the exams, school authorities are new high.

As many as 53 students of Budha Dal High School bagged CGPA 10. Out of 100 students, who appeared for the examination, 7 students scored 10 and above.

PATIALA: Over 200 students from the region bagged the perfect Cumulative Grade Point Average (CGPA) of 10 at the CBSE Class-10 results that were declared on Thursday evening. Most city schools made for a happy picture with the percentage of perfect 10 scorers close to 20% of the total students that took the exam. Girls outshone boys.

In absolute terms, 53 students of Budha Dal Public School bagged perfect CGPA 10 of 270 that appeared. This was followed by 44 students from Our Lady of Fatima Convent Secondary School bagging CGPA 10 of 106 that took the exam. We list some results.

दैनिक भास्कर

स्वर्ण फटाफट

कैंप में बच्चों का मनोबल बढ़ाएंगे: बराड़



पटियाला | राष्ट्रीय ज्योति कला मंच के डायरेक्टर राकेश ठाकुर की देखरेख में बुद्धा दल पब्लिक स्कूल प्राइमरी विंग में एक महीने के लिए समर कैंप लगाया गया। कैंप में परमिंदरजीत कौर बराड़ व भगवान दास जुनेजा ने विशेष तौर पर शिरकत की। उन्होंने कहा कि गर्मियों की छुट्टियों में बच्चों के लिए ड्राइंग, डांस, संगीत, ताइक्वांडो व क्राफ्ट जैसी सिखलाई बहुत ही बढ़िया कदम है। उन्होंने कहा कि बच्चे एक महीना घरों में फ्री होते हैं। इसलिए समर कैंप में जाकर बच्चों का मनोबल भी बढ़ेगा। कैंप में योगा की सिखलाई देने के लिए स्पेशल ट्रेनर को बुलाया गया। इस मौके डॉ. अखिलेश बातिश, सेठ शाम लाल नवयुग, जगजीवन सिंह, एसआर पासी, संजय कुमार, जगन सिंह भी मौजूद रहे।



ਸੀਬੀਐਸਈ 10ਵੀਂ 'ਚ ਬੁੱਢਾ ਦਲ ਸਕੂਲ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਛਾਏ

ਪਟਿਆਲਾ, 29 ਮਈ (ਰਵੀਪ ਸਿੰਘ) : ਸੀਬੀਐਸਈ ਵਲੋਂ ਆਲਾਨ 10ਵੀਂ ਜਮਾਤ ਦੇ ਨਤੀਜਿਆਂ ਵਿਚ ਬੁੱਢਾ ਦਲ ਪਬਲਿਕ ਸਕੂਲ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਬਾਨਦਾਰ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕਰਦਿਆਂ ਸਕੂਲ ਦਾ ਨਾਮ ਰੋਸ਼ਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਸਕੂਲ ਦੇ 53 ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ 10 ਸੀਜੀਪੀਏ ਹਾਸਲ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਇਸ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ 'ਤੇ ਬੁੱਢਾ ਦਲ ਨਿਹੰਗ ਮੁਖੀ ਚਲਦਾ ਵਹੀਰ ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਖ਼ਾਲਸਾ ਬਾਬਾ ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਛਿਆਨਵੇਂ ਕਰੋੜੀ ਤੇ ਸਕੂਲ ਦੇ ਚੀਫ਼ ਪੈਟਰਨ ਨੇ ਜਿਥੇ ਸਮੂਹ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਇਸ ਬਾਨਦਾਰ ਨਤੀਜੇ ਲਈ ਵਧਾਈ ਦਿਤੀ ਹੈ, ਉਥੇ ਹੀ ਸਕੂਲ ਦੇ ਮਿਹਨਤੀ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਇਸ ਬਾਨਦਾਰ ਨਤੀਜੇ ਲਈ ਹਸਲਾ ਅਫ਼ਜ਼ਾਈ ਕੀਤੀ ਹੈ।

ਇਸੇ ਦੌਰਾਨ ਸਕੂਲ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਡਾ. ਅਮਿਤ ਅੱਜਲਾ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਸਕੂਲ ਦੇ ਕੁੱਲ 270 ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਦਿਤੀ ਸੀ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ 53 ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ 10 ਸੀਜੀਪੀਏ ਹਾਸਲ ਕੀਤੇ। ਜਦਕਿ 107 ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ 9 ਸੀਜੀਪੀਏ ਤੋਂ ਵੱਧ ਗ੍ਰੇਡ ਹਾਸਲ ਕੀਤੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਬਾਰਵੀਂ ਦੇ ਨਤੀਜਿਆਂ 'ਚ ਵੀ ਬੁੱਢਾ ਦਲ ਪਬਲਿਕ ਸਕੂਲ ਦੇ 478 ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਵਿਚੋਂ 109 ਨੇ 90 ਫ਼ੀ ਸਦੀ ਤੋਂ ਵਧ ਅੰਕ ਹਾਸਲ ਕੀਤੇ ਸਨ ਤੇ 224 ਨੇ 80 ਫ਼ੀ ਸਦੀ ਤੋਂ ਵਧ ਅੰਕ ਹਾਸਲ ਕੀਤੇ ਸਨ। ਜਦਕਿ ਪ੍ਰੀਤਕਾ ਗੁਪਤਾ ਤੇ ਕੰਪਲ ਨੇਨ ਨੇ ਕਾਮਰਸ 'ਚ 96.4 ਫ਼ੀ ਸਦੀ ਅੰਕ, ਸਾਇੰਸ 'ਚ ਉਸ਼ੀਨ ਭਾਟੀਆ ਤੇ ਅਭਿਨਵ ਨੇ 96 ਫ਼ੀ ਸਦੀ ਤੇ ਪਰਨੀਤ ਕੌਰ ਨੇ ਆਰਟਸ ਗਰੁੱਪ 'ਚ 95.8 ਫ਼ੀ ਸਦੀ ਅੰਕ ਹਾਸਲ ਕੀਤੇ ਸਨ।

ਬਾਬਾ ਚੇਤ ਸਿੰਘ ਤੇ ਬਾਬਾ ਸੰਤਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀਆਂ ਭੇਟ

ਜਥੇ. ਗਿਆਨੀ ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ, ਗਿਆਨੀ ਮੱਲ ਸਿੰਘ ਸਹਿਤ ਪੁੱਜੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਕਈ ਸੰਗੀਤ ਰਾਜਸੀ ਨੇਤਾ, ਵਿਦਵਾਨ



ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਚੇਤ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਸੰਤਾ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਭੇਟ ਕਰਨ ਮੌਕੇ ਸੰਤਾਂ 'ਤੇ ਨਜ਼ਰ ਆ ਰਹੇ ਹਨ ਜਥੇਦਾਰ ਬਾਬਾ ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ, ਗਿਆਨੀ ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ, ਗਿਆਨੀ ਮੱਲ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਹੋਰ, ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼। (ਰਵੀਪ)

ਪਟਿਆਲਾ 10 ਮਈ (ਸਿਨੇਮਾ-ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਪੰਜ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਪੰਜਾਬ) : ਬੁੱਢਾ ਦਲ ਵਹੀਰ ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਪੰਜਾਬ, ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਵਿਚਕਾਰ ਤੇ 12ਵੇਂ ਜਥੇਦਾਰ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਚੇਤ ਸਿੰਘ ਅਤੇ 13ਵੇਂ ਮੁਖੀ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਸੰਤਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਲਾਗਲ ਮੌਕੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਬੁੱਢਾ ਦਲ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ 14ਵੇਂ ਮੁਖੀ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਸਾਹਿਬ ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਹਿੰਮਤ ਨਾਲ ਪੰਜਾਬ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕਰਦਿਆਂ ਸਕੂਲ ਦੇ ਬਾਨਦਾਰ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕਰਦਿਆਂ ਸਕੂਲ ਦੇ ਬਾਬਾ ਚੇਤ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਬਾਬਾ ਸੰਤਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਭੇਟ ਕੀਤੀ।

ਇਸ ਮੌਕੇ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਅਕਾਲੀ 96ਵੇਂ ਭੇਟੀ ਸੰਤਾ ਸਿੰਘ ਅਕਾਲੀ ਬੁੱਢਾ ਦਲ, ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਬੁੱਢਾ ਦਲ ਵਹੀਰ ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਨਿਹੰਗ ਸਿੰਘ ਪੰਜਾਬ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਵਿਚਕਾਰ ਤੇ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਸਮੂਹੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਦਾ ਹਿੰਮਤ ਕਰਦਿਆਂ ਆਇਆ ਕਿ ਸਿੰਘ ਪੰਥ ਦੀ ਸੇਵਾ ਜਾਰੀ ਰੱਖੇਗੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅੱਜ ਵੀ ਨਿਹੰਗ ਸਿੰਘ ਪੰਥ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਬਾਬਾ ਚੇਤ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਬਾਬਾ ਸੰਤਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਭੇਟ ਕੀਤੀ।

ਬਾਬਾ ਚੇਤ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਬਾਬਾ ਸੰਤਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਭੇਟ ਕੀਤੀ।



ਬੁੱਢਾ ਦਲ ਸਕੂਲ ਨੇ ਮਨਾਇਆ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦਿਵਸ

ਪਟਿਆਲਾ, 14 ਅਗੱਸਤ (ਭੀ.ਪੀ. ਸਿੰਘ) : ਬੁੱਢਾ ਦਲ ਸਕੂਲ ਪਟਿਆਲਾ ਮੌਕੇ ਭਾਰਤ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦੀ 69ਵੀਂ ਵਰੋਗੰਢ ਮੌਕੇ ਇਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਮਾਗਮ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਸਕੂਲੀ ਬੱਚਿਆਂ ਨੇ ਉਤਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਗਿਰਾ ਲਿਆ ਤੇ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦਿਵਸ ਦੇ ਸਮਾਗਮ ਦਾ ਆਨੰਦ ਮਾਣਿਆ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਸਕੂਲ ਵਲੋਂ ਰੰਗਾਰੰਗ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਤੇ ਕੋਰੀਓਗ੍ਰਾਫੀ ਮੁਕਾਬਲੇ ਕਰਵਾਏ ਗਏ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਸਕੂਲ ਵਲੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਚਾਰ ਹਾਊਸ ਬਣਾਏ ਗਏ। ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਵਿਚ ਹਿਸਾ ਲੈਣ ਵਾਲੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਬਾਨਦਾਰ ਅਦਾਕਾਰੀ ਪੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਸਭ ਦਾ ਦਿਲ ਮੋਹ ਲਿਆ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਦੇਸ਼ ਭਗਤੀ ਦੇ ਗੀਤ ਵੀ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਸਕੂਲ ਦੇ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਨੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦਿਵਸ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਤੇ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਇਆ।

ਬੁੱਢਾ ਦਲ ਸਕੂਲ ਵਲੋਂ ਏਮਜ਼ ਦੇ ਟਾਪਰ ਦਾ ਸਨਮਾਨ



ਪਟਿਆਲਾ, 3 ਅਗੱਸਤ (ਧਰਮਿੰਦਰ ਪਾਲ ਸਿੰਘ) : ਬੁੱਢਾ ਦਲ ਪਬਲਿਕ ਸਕੂਲ ਨੇ ਅਪਣੇ ਪੁਰਾਣੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਰਹੇ ਏਮਜ਼ ਦੇ ਟਾਪਰ ਉਸ਼ੀਨ ਭਾਟੀਆ ਦਾ ਸਨਮਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਏਮਜ਼ 'ਚ ਦਾਖਲੇ ਲਈ ਚੋਣਾ ਹੋਕੇ ਹਾਸਲ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਉਸ਼ੀਨ ਭਾਟੀਆ ਨੇ ਡੈਨਮਾਰਕ ਵਿਖੇ ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਬਾਇਓ ਉਲੰਪੀਆਡ 'ਚ ਵੀ ਸਿਲਵਰ ਮੈਡਲ ਜਿਤਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਉਤਸ਼ਾਹ ਵਾਉ ਸਨਮਾਨ ਸਮਾਰੋਹ ਦੌਰਾਨ ਉਸ਼ੀਨ ਦੇ ਮਾਪੇ ਤੇ ਵਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਸ਼ਮੂਲੀਅਤ ਕੀਤੀ।

ਸਕੂਲ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਉਸ਼ੀਨ ਨਾਲ ਗਲਬਾਤ ਕਰ ਕੇ ਉਸ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਪਿਛੇ ਲੋਕੇ ਰਹੱਸ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਹੋਣ 'ਚ ਵਧੇਰੇ ਹੁੰਦੀ ਵਿਖਾਈ। ਉਸ਼ੀਨ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਸ ਦੀ ਸਫ਼ਲਤਾ ਪਿਛੇ ਬੁੱਢਾ ਦਲ ਸਮੇਤ ਉਸ ਦੇ ਮਾਪਿਆਂ ਤੇ ਕੀਤੀ ਗਈ ਮਿਹਨਤ ਦਾ ਹੱਥ ਹੈ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਉਸ ਦੇ ਆਟੋਗ੍ਰਾਫ ਵੀ ਲਏ ਤੇ ਉਸ਼ੀਨ ਨੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ ਸੰਦੇਸ਼ ਵੀ ਲਿਖਿਆ। ਸਕੂਲ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਡਾ. ਅਮਿਤ ਅੱਜਲਾ ਨੇ ਉਸ਼ੀਨ ਤੇ ਉਸਦੇ ਮਾਪਿਆਂ ਨੂੰ ਵਧਾਈ ਦਿੰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਸ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦੇ ਸਕੂਲ ਤੇ ਅਪਣੇ ਮਾਪਿਆਂ ਸਮੇਤ ਪਟਿਆਲਾ ਦਾ ਵੀ ਨਾ ਰੋਸ਼ਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਸਕੂਲ ਦੇ ਪੈਟਰਨ ਨਿਹੰਗ ਸਿੰਘ ਮੁਖੀ ਜਥੇਦਾਰ ਬਾਬਾ ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਵਲੋਂ ਪ੍ਰਥਮਕੀ ਅਧਿਕਾਰੀ ਪਰਮਜੀਤ ਕੌਰ ਬਰਾਰ ਨੇ ਉਸ਼ੀਨ ਭਾਟੀਆ ਨੂੰ ਸਨਮਾਨ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਭੇਟ ਕਰਦਿਆਂ ਉਸਨੂੰ ਸਕੂਲ ਵਲੋਂ 51 ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ ਦੀ ਰਾਸ਼ੀ ਭੇਟ ਕੀਤੀ ਗਈ।

ਬੁਝਾ ਦਲ

10ਵੀਂ ਦੇ ਸੀਬੀਐਸਈ ਮੈਂ

ਏਜ਼ਕੇਸ਼ਨ ਰਿਪੋਰਟਰ। ਪਟਿਆਲਾ

10ਵੀਂ ਦੇ ਸੀਬੀਐਸਈ ਕਾ ਪਰਿਸ਼ਦ ਸਕੂਲ ਕ ਸਟੂਡੈਂਟਸ ਦੇ ਚੇਹਰੇ ਚਮਕਾਨੇ ਵਾਲਾ ਰਹਾ। ਸੀਜੀਪੀਐਸਈ ਹਾਸਿਲ ਕਰਨੇ ਵਾਲੇ ਬੱਚੀਂ ਮੈਂ ਅਧਿਕ ਸੰਖਿਆ ਬੁਝਾ ਦਲ ਪਬਲਿਕ ਸਕੂਲ ਕੀ ਰਹੀ, ਜਿਹਨਾਂ 270 ਬੱਚੇ 53 ਬੱਚੀਂ ਨੇ ਸੀਜੀਪੀਐਸਈ ਹਾਸਿਲ ਕੀਤਾ। 107 ਬੱਚੀਂ ਕੀ ਸਕੋਰਿੰਗ ਸੀਜੀਪੀਐਸਈ ਰਹੀ।

Budh lead



Founders' day celebrated at Budha Dal Public School
PATIALA: To recognise the work done by the founders of the Budha Dal Public School, the school management celebrated its 31st Founders' Day this week on the school campus. Chief patron Baba Balbir Singh, along with school administrator, Parminderjit Kaur Brar, principal Amrita Aujla including staff members and students participated in the function. The programme was started with a vocal rendition of Shabad, presented by the school choir. An inter-house folk dance competition and games were organised.

बुद्धा दल के 53 स्टूडेंट्स ने सीजीपीए किया हासिल

बुद्धा दल के 107 स्टूडेंट्स की स्कोरिंग 9 सीजीपीए रही, सेंट पीटर एकेडमी के 17 स्टूडेंट्स को 10 सीजीपीए



गाम
को
पीए
बसे
लक
में
सिल
ग 9

बीडीपीएस का स्थापना दिवस मनाया



Budha Dal kids in Patiala

बुद्धा दल पब्लिक स्कूल के स्थापना दिवस में भाग लेते विद्यार्थी।

जागरण

जासं, पटियाला : बुद्धा दल पब्लिक स्कूल (बीडीपीएस) का 31वां स्थापना दिवस स्कूल प्रांगण में धूमधाम से मनाया गया। स्कूल प्रिंसिपल डॉ. अमृत औजला की अगुआई में स्कूल के चीफ पेट्रन बाबा सिंह, जबकि विशिष्ट मेहमान के तौर पर स्कूल की प्रशासनिक अधिकारी परमिंदर जीत कौर बराड़ ने शिरकत की। समागम का आगाज शबद गायन किया गया। इसके बाद विद्यार्थियों की ओर से विभिन्न राज्यों की



THE EDITORIAL BOARD

Chief Editor:
Ms. Sonia Sharma

Teacher Editors:
Ms. Jasleen Kohli (English)
Ms. Gurpreet Khurana(English)
Ms Reetinder Kaur (Punjabi)
Ms Seema Jain (Hindi)
Ms Harshdeep Kaur (Junior Wing)
Ms Neetu Sood (Junior Wing)

Student Editors:
Parvaz Virk, Dollar Karan Preet Singh,
Samar Sidhu, (English)
Dilreet Kaur (Hindi),
Jobanpreet Singh (Punjabi)
Vaibhavi (Jr. Wing),
Gurleen Kaur(Jr. Wing)

Editorial

Excellence is not an act but a habit. Excellence and success do not come along by accident but achieved as a result of persistent hard work and dedication. The way you can do that is to never stop challenging yourself and your performance. No matter how well you do, there is always room for improvement. We 'the team Cornucopia' cultivate a blend of intuition, knowledge and versatility to put different pieces together into a cohesive whole, adding zest and appeal in the process.

Cornucopia succeeds at giving the students a number of opportunities to showcase their talent. It has given a platform to the students to voice their opinions and shed light upon their foresightedness to make the most of every situation.

Cornucopia is the image of Budha Dal Public School and I take great pride in congratulating the entire Editorial team who made possible this endeavour of achieving the milestone of publishing the current issue.

Finally a note of gratitude to the Management , Principal, colleagues and students for their contributions and cooperation.I would like to end with the famous words by Dr. A.P.J. Abdul Kalam.

**You have to dream before your dreams can come true.
Great dreams of great dreamers are always transcended.
To succeed in your mission, you must have single-minded devotion to your goal.**

Mrs. Sonia Sharma
(Chief Editor)